

القِيَمُ وَ احْتِرَامُ الآخَرِ

معًا نبني

الصف الخامس الابتدائي

الاسم: ....

الفصل: ....

المدرسة: ....

نهضة مصر للنشر

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي

دار نهضة مصر للنشر

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البَدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيْها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجًا يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محليًّا وإقليميًّا وعالميًّا؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مُواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلًا عن اكتساب مهارات المواطنة الرقْمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثيرٍ من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقْمية فعَّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

د. إسماعيل محمد عبدالعاطي خبير مناهج

د. جبريل أنور حميدة خبير مناهج

د. كمال عوض الله عبدالجواد خبير مناهج

د. سعيد عبدالحميد خبير مناهج

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج





كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلًا قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.



الفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الأَوَّلُ

المِحْوَرُ الأَوَّلُ
أَكْتَشِفُ ذَاتِـي

المِحْوَرُ الثَّانِـي
عَلاقَاتِي مَعَ الآخَـرِينَ

الفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الثَّانِي

المِحْوَرُ الثَّالِثُ
مُجْتَمَعِي

المِحْوَرُ الرابعُ
مَسْؤُولِيَّاتِي تِجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي


تَعَلَّمْ لُغَةَ الإِشَارَةِ
١
٢
٣
أَنَا جَوْعَانُ


١
٢
٣
٤
٥
٦
أُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى دَوْرَةِ المِيَاهِ


١
٢
٣
أَنَا عَطْشَانُ


١
٢
٣
٤
٥
٦
أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ المَاءَ

المِحْوَرُ الأوَّلُ

أَكْتَشِفُ ذَاتِي

الفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الأَوَّلُ

المِحْوَرُ الثَّانِي

عَلَاقَاتِي مَعَ الآخَرِينَ



حَدَثٌ عَابِرٌ

يَجِـبُ أَنْ يَتَحَلَّى كُلٌّ مِنَّا بِرُوحِ المَسْـئُولِيَّةِ حَـتَّى يكُونَ لَدَيْنَا مُجْتَمَعٌ نَاجِحٌ.

صَاحَ «سليمان»: «انْتَظِرُونِي! أَنَا قَادِمٌ» وَخَرَجَ مُسْرِعًا مِنَ المَنْزِلِ لِيَلْحَقَ بِأَخَوَيْهِ وَهُمَا أَكْبَرُ مِنْهُ سِنًّا؛ لِيَذْهَبُوا مَعًا إِلَى المَدْرَسَةِ وَهُوَ يَحْمِلُ حَقِيبَتَيْنِ! سَأَلَهُ أَخُوهُ «جاسر»: «لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ اليَوْمَ يَا (سليمان)؟ وَلِمَاذَا تَحْمِلُ حَقِيبَتَيْنِ؟!». أَجَابَ «سليمان»: «أَعْتَذِرُ..كُنْتُ أَبْحَثُ عَنْ قَمِيصِ الفَرِيقِ، فَاليَوْم تَدْرِيبُ كُرَةِ القَدَمِ بَعْدَ انْتِهَاءِ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ، وَهَذِهِ حَقِيبَةُ مَلَابِسِي الرِّيَاضِيَّةِ». قَالَ «جاسر»: « هَذَا رَائِعٌ! لَكِنْ، هَلْ جَهَّزْتَ مَا يَكْفِيكَ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ؟ وَهَلْ تَأَكَّدْتَ مِنْ وُجُودِ حُقْنَةِ الأَنْسُولِينِ الخَاصَّةِ بِكَ؟». رَدَّ «سليمان»: «أَشْكُرُكَ عَلَى اهْتِمَامِكَ بِي يَا أَخِي.. لَا تَقْلَقْ، لَقَدْ تَأَكَّدْتُ مِنْ إِحْضَارِ كُلِّ شَيْءٍ». وَدَّعَ «سليمان» أَخَوَيْهِ أَمَامَ بَوَّابَةِ مَدْرَسَتِهِ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى زُمَلَائِهِ لِحُضُورِ طَابُورِ الصَّبَاحِ.

فِي الطَّرِيـقِ إِلَى الطَّابُـورِ حَيَّا **«سـليمان»** مُعَلِّمَ الرِّيَاضِيَّاتِ بِأَدَبٍ، ثُمَّ قَالَ:
«لَقَدْ أَحْضَرْتُ أَدَوَاتِ حِصَّةِ الهَنْدَسَـةِ كَمَا طَلَبْتَ مِنَّا يَا أُسْـتَاذِي».



مَرَّتِ الحِصَصُ الوَاحِدَةُ تِلْوَ الأُخْرَى إِلَى أَنْ حَانَ مَوْعِدُ الفُسْحَةِ، فَأَخَذَ «سليمان» وَزُمَلَاؤُهُ طَعَامَهُمْ وَجَلَسُوا فِي جَانِبٍ مِنَ الفِنَاءِ لِيَتَنَاوَلُوهُ، وَعَرَضَ عَلَيْهِمْ زَمِيلُهُمْ «تامر» بَعْضَ الحَلْوَى فَتَنَاوَلُوا مِنْهَا جَمِيعًا، لَكِنَّ «سليمان» اعْتَذَرَ قَائِلًا: «أَشْكُرُكَ يَا (تامر)، لَا أَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ الحَلْوَى اليَوْمَ».

فَقَدْ كَانَ «سليمان» يَعْلَمُ أَنَّ الحَلْوَى غَيْرُ مَسْمُوحٍ بِهَا فِي نِظَامِهِ الغِذَائِيِّ اليَوْمَ.

فِي نِهَايَةِ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ وَقَبْلَ تَوَجُّهِ «سليمان» وَصَدِيقِهِ «هيثم» لِتَدْرِيبِ كُرَةِ القَدَمِ، أَخْرَجَ «سليمان» مِنْ حَقِيبَتِهِ حُقْنَةَ الأَنْسُولِين الَّتِي كَانَ يَجِبُ عَلَيْهِ أَخْذُهَا قَبْلَ التَّدْرِيبِ، لَكِنَّ الحُقْنَةَ وَقَعَتْ مِنْ يَدِهِ وَانْكَسَرَتْ. فَزِعَ «سليمان» وَشَعَرَ بِالتَّوَتُّرِ وَالقَلَقِ وَقَالَ: «مَاذَا أَفْعَلُ الآنَ؟».

رَدَّ «هيثم»: «اهْدَأْ يَا (سليمان)! لَا تَخَفْ، سَوْفَ نَذْهَبُ إِلَى العِيَادَةِ لِتُسَاعِدَنَا المُمَرِّضَةُ». حِينَ وَصَلَا إِلَى عِيَادَةِ المَدْرَسَةِ، رَوَى لَهَا «سليمان» مَا حَدَثَ فَقَالَتِ المُمَرِّضَةُ: «لَا تَقْلَقْ يَا (سليمان)، أَلَا تَذْكُرُ أَنَّنَا اتَّفَقْنَا عَلَى أَنْ يَكُونَ لَدَيْنَا بِالعِيَادَةِ حُقْنَةُ أَنْسُولِين إِضَافِيَّةٌ لِمِثْلِ هَذِهِ الظُّرُوفِ؟».

رَدَّ «سليمان» بِرَاحَةٍ وَسُرُورٍ: «نَعَمْ، نَعَمْ تَذَكَّرْتُ».

ضَحِكَتِ المُمَرِّضَةُ وَأَعْطَتْهُ الحُقْنَةَ وَقَالَتْ لَهُ:

«لَيْتَ جَمِيعَ التَّلَامِيذِ مِثْلُكَ يَا (سليمان)،فَأَنْتَ دَائِمًا مَا تَهْتَمُّ بِمَسْئُولِيَّاتِكَ تِجَاهَ صِحَّتِكَ وَدِرَاسَتِكَ، كُلُّ شَيْءٍ عَلَى مَا يُرَامُ الآنَ وَيُمْكِنُكَ العَوْدَةُ إِلَى التَّدْرِيبِ».





فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١

اكْتُبْ تَعْرِيفَكَ الخَاصَّ لِكَلِمَةِ المَسْؤُولِيَّةِ:

المَسْؤُولِيَّةُ تَعْنِي:	المَسْؤُولِيَّةُ لَا تَعْنِي:
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....




مِنْ أَهَمِّ سِمَاتِ المَسْؤُولِيَّةِ تَحَمُّلُ عَوَاقِبِ مَا تَتَّخِذُهُ مِنْ قَرَارَاتٍ سَوَاءٌ كَانَتْ إِيجَابِيَّةً أَوْ سَلْبِيَّةً.

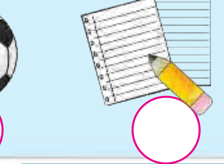
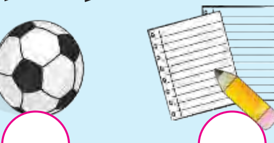
نَشَاط ٢ مَاذَا سَتَفْعَلُ؟

١



بَيْنَمَا كُنْتَ تَحُلُّ وَاجِبَ الرِّيَاضِيَّاتِ مَرَّ عَلَيْكَ صَدِيقُكَ وَطَلَبَ مِنْكَ أَنْ تَذْهَبَ مَعَهُ لِلَعِبِ مُبَارَاةِ كُرَةِ قَدَمٍ فِي مَلْعَبِ الحَيِّ، مَعَ العِلْمِ بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ مُتَّسَعٌ مِنَ الوَقْتِ لِعَمَلِ الاثْنَيْنِ.

الاخْتِيَارُ المَسْؤُولُ:

السَّبَبُ:

....

....

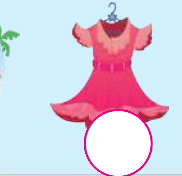
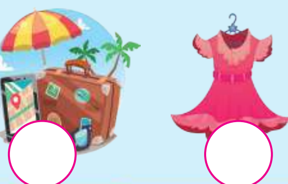
....

....

٢

تَدَّخِرِينَ مِنْ مَصْرُوفِكِ اليَوْمِيِّ لِشِرَاءِ فُسْتَانٍ أَعْجَبَكِ وَتَبَقَّى مَبْلَغٌ قَلِيلٌ عَلَى اسْتِكْمَالِ المَطْلُوبِ، لَكِنَّكِ رَأَيْتِ إِعْلَانًا فِي المَدْرَسَةِ اليَوْمَ عَنْ رِحْلَةٍ وَسَيَشْتَرِكُ فِيهَا كَثِيرٌ مِنْ زَمِيلَاتِكِ؛ فَمَاذَا سَتَخْتَارِينَ؟

الاخْتِيَارُ المَسْؤُولُ:


السَّبَبُ:

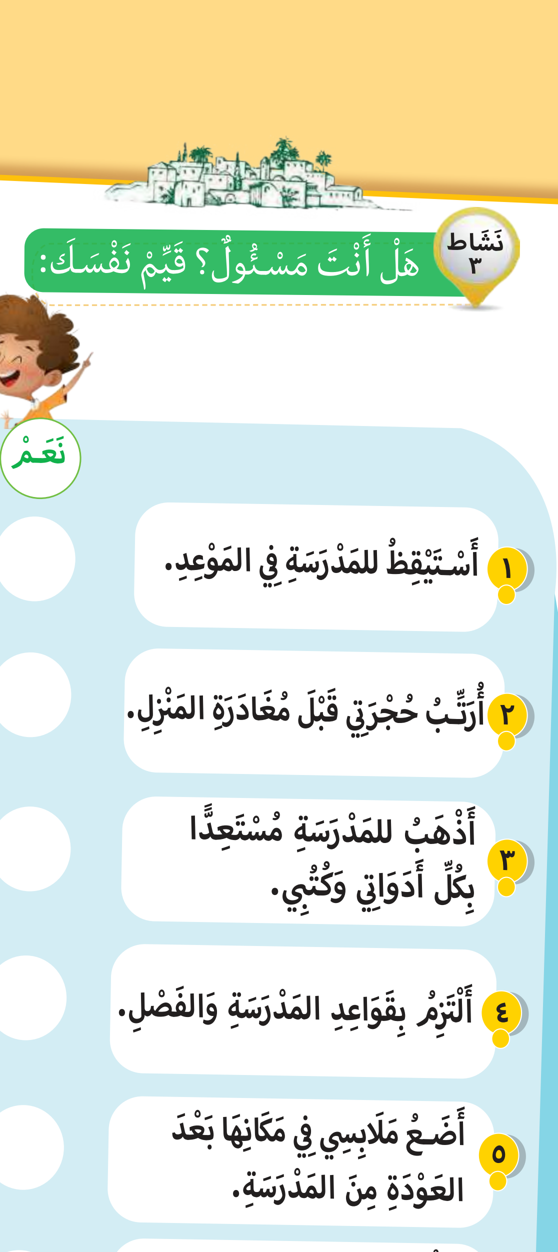
....

....

....

....

نَشَاط ٣ هَلْ أَنْتَ مَسْئُولٌ؟ قَيِّمْ نَفْسَكَ:



	نَعَمْ	لَا
١ أَسْتَيْقِظُ للمَدْرَسَةِ فِي المَوْعِدِ.		
٢ أُرَتِّبُ حُجْرَتِي قَبْلَ مُغَادَرَةِ المَنْزِلِ.		
٣ أَذْهَبُ للمَدْرَسَةِ مُسْتَعِدًّا بِكُلِّ أَدَوَاتِي وَكُتُبِي.		
٤ أَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ المَدْرَسَةِ وَالفَصْلِ.		
٥ أَضَعُ مَلَابِسِي فِي مَكَانِهَا بَعْدَ العَوْدَةِ مِنَ المَدْرَسَةِ.		
٦ أَحُلُّ وَاجِبَاتِي المَدْرَسِيَّةَ بِانْتِظَامٍ وَأُسَلِّمُهَا فِي المَوْعِدِ المُحَدَّدِ.		
٧ أُسَاعِدُ أَبِي وَأُمِّي فِي الأَعْمَالِ المَنْزِلِيَّةِ.		



نَشَاط ٤

اخْتَرِ الأَسْئِلَةَ الَّتِي أَجَبْتَ عَنْهَا بِـ(لَا) فِي النَّشَاطِ السَّابِقِ وَحَدِّدْ كَيْفَ سَتُحَوِّلُهَا لِـ(نَعَمْ) مُسْتَقْبلًا:

لَا...	السَّـبَبُ
....	....
....	....
....	....

مَاذَا سَأَفْعَلُ؟

....

....

....

فَكِّـــرْ وَلاحِظْ



تَقْييمٌ اكْتُبْ أَحَدَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَحَمَّلْتَ فِيهَا المَسْئُولِيَّةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

المَوْقِفُ:

....

....



١ لِمَاذَا اتَّصَفَ هَذَا المَوْقِفُ بِالمَسْئُولِيَّةِ؟

....

....



٢ مَاذَا لَوْ لَمْ تَتَحَمَّلِ المَسْئُولِيَّةَ فِي هَذَا المَوْقِفِ؟

....

....



٣ كَيْفَ يُمْكِنُ تَطْبِيقُ قِيمَةِ المَسْئُولِيَّةِ فِي مَوْقِفٍ آخَرَ؟

....

....





دَوْرُ البُطُولَةِ

التَّوَاضُعُ يُسَاعِدُ عَلَى تَعْزِيزِ المَحَبَّةِ وَالتَّوَاصُلِ الفَعَّالِ.

صَعِدَ «حاتم» إِلَى المَسْرَحِ لِيُؤَدِّيَ تَجْرِبَةَ الأَدَاءِ لِدَوْرِهِ فِي المَسْرَحِيَّةِ المَدْرَسِيَّةِ الجَدِيدَةِ، كَانَ يَشْعُرُ بِالتَّوَتُّرِ وَالارْتِبَاكِ وَهُوَ يُرَاجِعُ دَوْرَهُ لآخِرِ مَرَّةٍ..

لَكِنْ حِينَ أَشَارَ إِليه المُعَلِّمُ بِالبَدْءِ تَمَاسَكَ وَبَدَأَ يُؤَدِّي الحَرَكَاتِ المَطْلُوبَةَ بِمَهَارَةٍ وَنَبَرَاتِ الصَّوْتِ المُنَاسِبَةِ وَتَعْبِيرَاتِ الوَجْهِ الصَّحِيحَةِ كَمَا تَدَرَّبَ عَلَيْهَا فِي غُرْفَتِهِ أَمَامَ المِرْآةِ طِيلَةَ الأَيَّامِ المَاضِيَةِ.

أَثْنَى المُعَلِّمُ عَلَيْهِ، ثُمَّ الْتَفَتَ لِبَاقِي المُتَقَدِّمِينَ وَقَالَ: «أَحْسَنْتُمْ جميعًا، غَدًا سَنُعْلِنُ عَنْ أَسْمَاءِ المَقْبُولِينَ».



فِي اليَوْمِ التَّالِي انْتَظَرَ **«حاتم»** زَمِيلَهُ «جاسـر» أَمَـامَ بَيْتِـهِ كَمَا اعْتَادَا، ثُمَّ ذَهَبَا مُسْرِعَيْنِ إِلَى المَدْرَسَـةِ وَتَوَجَّهَا فَوْرًا إِلَى المَسْرَحِ لِيَعْرِفَا نَتِيجَةَ الاخْتِبَارِ.

كَانَ **«حاتـم»** يَتَمَـنَّى أَنْ يَنَالَ دَوْرًا بِالمَسْرَحِيَّةِ، وَقَبْـلَ أَنْ يَصِـلَ إِلَى المَسْرَحِ فُوجِئَ بِأَنَّ الجَمِيعَ يُهَنِّئُونَـهُ بِالنَّجَاحِ وَحِـينَ قَرَأَ لَوْحَةَ النَّتِيجَةِ وَجَدَ أَنَّهُ قَدْ فَازَ بِدَوْرِ البُطُولَةِ.

فِي اليَوْمِ المُخَصَّصِ لِبَدْءِ الإِعْدَادِ للمَسْرَحِيَّةِ، كَانَ المَسْرَحُ مُمْتَلِئًا بِكَثِيرٍ مِنَ التَّلَامِيذِ، تُؤَدِّي كُلُّ مَجْمُوعَةٍ مِنْهُمْ دَوْرًا مُخْتَلِفًا؛ فَبَعْضُهُمْ مَعَ المُخْرِجِ يَتَدَرَّبُونَ عَلَى التَّمْثِيلِ وَبَعْضُهُمْ يَعْمَلُونَ مَعَ مُعَلِّمِ الرَّسْمِ عَلَى تَجْهِيزِ الدِّيكُورِ وَمَلَابِسِ الشَّخْصِيَّاتِ وَبَعْضُهُمْ يَتَدَرَّبُونَ عَلَى الآلَاتِ المُوسِيقِيَّةِ لِعَزْفِ مُوسِيقَى المَسْرَحِيَّةِ الَّتِي وَضَعَهَا مُعَلِّمُ المُوسِيقَى.

كَانَ **«حاتم»** سَعِيدًا يَبْتَسِمُ للجَمِيعِ وَيَتَدَرَّبُ عَلَى دَوْرِهِ بِجِدِّيَّةٍ وَيُسَاعِدُ زَمِيلَهُ «جاسر» الَّذِي كَانَ يَنْسَى بَعْضَ الجُمَلِ أَحْيَانًا، فَيَقُولُ **«حاتم»** بِهُدُوءٍ: «لَا بَأْسَ يَا (جاسر)، فَلْنُحَاوِلْ مَرَّةً أُخْرَى»، يَتَشَجَّعُ «جاسر» وَيَتَحَسَّنُ أَدَاؤُهُ.

بَعْدَ أَسَابِيعَ مِنَ العَمَلِ الجَادِّ وَالتَّعَاوُنِ تَمَّ عَرْضُ المَسْرَحِيَّةِ فِي احْتِفَالٍ كَبِيرٍ وَبَرَعَ **«حاتم»** فِي أَدَاءِ دَوْرِ البُطُولَةِ وَنَالَ تَصْفِيقًا كَثِيرًا وَتَشْجِيعًا مِنْ جَمِيعِ الحَاضِرِينَ.



فِي اليَوْمِ التَّالِي لَمْ يَنْتَظِرْ **«حاتم»** زَمِيلَهُ «جاسـر» وَذَهَبَ فَوْرًا إِلَى المَدْرَسَةِ، وَحِينَ وَصَلَ «جاسـر» قَالَ: «لِمَاذَا لَمْ تَنْتَظِرْنِي اليَوْمَ يَـا **(حاتـم)**؟». قَالَ **«حاتم»**: «لَقَدْ تَأَخَّرْتَ بَعْضَ الدَّقَائِقِ عَلَيَّ وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْتَظِرَكَ يَا (جاسـر)، فَلَقَدْ صِرْتُ مُمَثِّلًا مُهِمًّا». تَعَجَّبَ «جاسـر» مِنْ تَصَرُّفِ **«حاتـم»**، وَحِـينَ تَجَمَّعَ طَابُورُ الصَّبَاحِ طَلَبَ **«حاتم»** مِنَ المُعَلِّمَةِ أَنْ يُؤَدِّيَ تَحِيَّةَ العَلَـمِ قَائِلًا: «أَنَا أَفْضَلُ مَنْ يُؤَدِّيهَـا». رَدَّتِ المُعَلِّمَةُ: «رُبَّمَا فِي يَوْمٍ آخَرَ يَا **(حاتم)**. فِي نِهَايَةِ الأُسْبُوعِ كَانَ **«حاتم»** قَدْ صَارَ وَحِيدًا.. لَمْ يَعُدْ «جاسـر» يَمُرُّ عَلَيْـهِ أَوْ يَتَحَـدَّثُ مَعَـهُ، كَمَا لَمْ يَعُدِ التَّلَامِيذُ يَلْعَبُونَ مَعَهُ فِي أَثْنَاءِ الفُسْحَةِ لِأَنَّهُ كَانَ يُعَامِلُهُـمْ بِاسْتِعْلَاءٍ. وَقَفَ **«حاتم»** فِي جَانِبٍ مِـنَ الفِنَاءِ حَزِينًا يُفَكِّرُ فِيمَا حَدَثَ، وَعِنْدَمَا سَأَلَتْهُ المُعَلِّمَةُ عَنِ السَّبَبِ قَالَ: «لَا أَحَدَ يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَ مَعِي». رَبَّتَـتِ المُعَلِّمَـةُ عَلَى كَتِفِهِ وَهِيَ تَقُولُ: «رَأَيْنَا جَمِيعًا تَغَيُّرَ سُلُوكِكَ مَعَ زُمَلَائِكَ بَعْدَ نَجَاحِـكَ فِي المَسْرَحِيَّـةِ يَا **(حاتم)** وَأُحِبُّ أَنْ أَنْصَحَـكَ نَصِيحَةً مُهِمَّةً.. النَّجَاحُ يَجِبُ أَنْ يَجْعَلَنَا مُتَوَاضِعِينَ؛ لِأَنَّنَا صِرْنَا أَكْثَرَ ثِقَةً بِأَنْفُسِـنَا.. أَمَّا الشَّـخْصُ المَغْرُورُ فَهُوَ شَـخْصٌ ضَعِيفٌ وَالنَّاسُ لَا يُحِبُّونَـهُ وَيَتَجَنَّبُونَهُ فَيُصْبِحُ وَحِيدًا».

أَدْرَكَ **«حاتم»** خَطَـأَهُ وَاعْتَذَرَ لِمُعَلِّمَتِهِ قَائِلًا: «سَوْفَ أَعْتَذِرُ لِلجَمِيعِ وَلِزَمِيلِي (جاسـر)».





فكّر وأبدِع

نشَاط ١

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَسفل الجُمَلِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى التَّوَاضُعِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ:

١ لَا أَتحَلَّى بِالصَّبْرِ مَعَ الآخَرِينَ. ( )

٢ أَسْتَخْدِمُ كَلِمَاتٍ مُهَذَّبَةً مَعَ الآخَرِينَ طِيلَةَ الوَقْتِ مِثْلَ «شُكْرًا»، «مِنْ فَضْلِكَ». ( )

٣ أَتَعَلَّمُ أَنَّ مَظْهَرِي وَمَا أَمْلِكُ لَا يُعْطِيَانِنِي الأَهَمِّيَّةَ وَالقِيمَةَ. ( )

٤ أَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَخْدِمُ الآخَرِينَ وَأُسَاعِدُ مَنْ حَوْلِي. ( )

٥ لَا أَعْتَذِرُ حِينَ أُخْطِئُ. ( )



نَشاط ٢

اخْـتَرْ مَاذَا تَفْعَلُ فِي المَوْقِفِ التَّالِي؟

اشْـتَرَكَتْ مَجْمُوعَتُكَ فِي مُسَـابَقَةٍ بِالمَدْرَسَةِ وَكُنْتَ أَنْتَ قَائِدَهَا، وَصَلَتْ مَجْمُوعَتُـكَ وَمَجْمُوعَـةٌ أُخْرَى إِلَى النِّهَائِيَّاتِ لَكِنَّكُـمْ كُنْتُمُ الفَائِزِينَ، فَصَعِدْتَ عَلَى المَسْرَحِ لِتَتَسَـلَّمَ الجَائِـزَةَ نِيَابَةً عَنْ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِكَ.

١ مَـاذَا تَقُولُ حِينَ يَطْلُبُ مِنْكَ المُقَدِّمُ أَنْ تُلْقِيَ كَلِمَةً بِمُنَاسَـبَةِ الفَوْزِ؟

- تَشْـكُرُ أَفْـرَادَ المَجْمُوعَـةِ وَتُثْنِي عَلَى أَدَائِهِمُ الَّذِي أَدَّى لِهَذَا الفَوْزِ. ◯
- تَتَحَـدَّثُ عَـنْ قِيَادَتِكَ المَاهِـرَةِ لِلمَجْمُوعَةِ وَكَيْفَ أَنَّهَا أَدَّتْ لِلفَوْزِ. ◯

٢ بَعْدَ أَنْ تَهْبِطَ مِنَ المَسْرَحِ مَاذَا سَـتَفْعَلُ؟

- تُحَـيِّي أَفْرَادَ المَجْمُوعَةِ الأُخْرَى عَلَى أَدَائِهِمْ. ◯
- تَنْظُرُ لأَفْـرَادِ المَجْمُوعَةِ الأُخْرَى بِتَعَالٍ وَفَخْرٍ. ◯

٣ حِينَ تَعُودُ إِلَى المَنْزِلِ مَاذَا سَـتَحْكِي لِوَالِدَيْكَ؟

- بِالطَّبْـعِ فُزْنَا فَنَحْنُ الأَفْضَلُ دَائِمًا. ◯
- لَقَـدِ اجْتَهَدْنَا وَكَذَلِكَ أَفْرَادُ المَجْمُوعَةِ الأُخْرَى لَكِـنَّ مَشْرُوعَنَا كَانَ الأَفْضَلَ، فَفُزْنَا. ◯



المُتَوَاضِعُ شَخْصٌ وَاثِقٌ بِنَفْسِهِ قَوِيٌّ يَتَمَنَّى الخَيْرَ لِمَنْ حَوْلَهُ وَيُسَاعِدُهُمْ.

نَشَاط ٣

ابْحَثْ عَمَّنْ قَامُوا بِسُلُوكِيَّاتٍ تَدُلُّ عَلَى التَّوَاضُعِ بَيْنَ زُمَلَائِكَ:

قَالَ «مِنْ فَضْلِكَ» عِنْدَ طَلَبِ شَيْءٍ.	....
ظَلَّ مُمْسِكًا بِالبَابِ مَفْتُوحًا حَتَّى يَمُرَّ شَخْصٌ.	....
قَالَ لِأَحَدِهِمْ «شُكْرًا» عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.	....
سَاعَدَ أَحَدَهُمْ عَلَى إِحْرَازِ النَّجَاحِ فِي أَمْرٍ مَا.	....
اعْتَذَرَ لِأَحَدِهِمْ عَنْ خَطَأٍ ارْتَكَبَهُ.	....
قَالَ لِأَحَدِهِمْ «أَحْسَنْتَ» عَلَى عَمَلٍ قَامَ بِهِ.	....





نَشَاط ٤

اخْتَرْ إِحْدَى الشَّخْصِيَّاتِ الآتِيَةِ وَقُمْ بِعَمَلِ بَحْثٍ عَنِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ:









الشَّخْصِيَّةُ

....

صُورَةُ الشَّخْصِيَّةِ



نُبْذَةٌ عَنْ طُفُولَتِهِ/طُفُولَتِهَا

....

....

....

السُّلُوكِيَّاتُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَوَاضُعِ الشَّخْصِيَّةِ

....

....

....



مَا الَّذِي أَلْهَمَتْكَ بِهِ الشَّخْصِيَّةُ لِتُطَبِّقَ قِيمَةَ التَّوَاضُعِ فِي حَيَاتِكَ؟

....

....



تَقْيِيمٌ

اكْتُبْ أَحَدَ المَوَاقِفِ الَّتِي شَعَرْتَ فِيهَا بِالتَّوَاضُعِ وَعَدَمِ التَّكَبُّرِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



المَوْقِفُ:

....

....



١ لِمَاذَا اتَّصَفَ هَذَا المَوْقِفُ بِالتَّوَاضُعِ؟

....

....



٢ مَاذَا لَوْ كَانَ تَصَرُّفُكَ يَدُلُّ عَلَى الغُرُورِ وَالتَّكَبُّرِ فِي هَذَا المَوْقِفِ؟

....

....



٣ كَيْفَ يُمْكِنُ تَطْبِيقُ قِيمَةِ التَّوَاضُعِ فِي مَوْقِفٍ آخَرَ؟

....

....



هَذَا لَيْسَ عَدْلًا

العَدْلُ يَعْنِي الإِنْصَافَ وَالمُسَاوَاةَ بَيْنَ كُلِّ مَنْ أَتَعَامَلُ مَعَهُمْ فِي حَيَاتِي اليَوْمِيَّةِ.

كَانَتْ «دنيا» وَزَمِيلَاتُهَا مِنْ فَرِيقِ السَّلَّةِ بِالنَّادِي يَقُمْنَ بِالإِحْمَاءِ اسْتِعْدَادًا لِتَدْرِيبِ اليَوْمِ، حِينَ طَلَبَ مِنْهُنَّ المُدَرِّبُ أَنْ يَجْتَمِعْنَ فِي مُنْتَصَفِ المَلْعَبِ وَقَالَ لَهُنَّ: «يَنْضَمُّ إِلَيْنَا فِي تَدْرِيبِ اليَوْمِ فَرِيقُ الصَّغِيرَاتِ كَمُكَافَأَةٍ لَهُنَّ عَلَى أَدَائِهِنَّ المُمَيَّزِ فِي المُبَارَيَاتِ».. رَحَّبَتْ عُضْوَاتُ الفَرِيقِ بِالفِكْرَةِ وَتَحَمَّسْنَ لِلتَّدَرُّبِ مَعَهُنَّ.

بَدَأَ التَّدْرِيبُ المُشْتَرَكُ، وَكَانَ التَّمْرِينُ الأَوَّلُ هُوَ التَّسْدِيدُ عَلَى السَّلَّةِ، فَاصْطَفَّتْ لَاعِبَاتُ الفَرِيقَيْنِ فِي طَابُورٍ لِيَلْعَبْنَ بِالتَّرْتِيبِ.

عِنْدَمَا حَانَ دَوْرُ «دنيا» فِي التَّسْدِيدِ أَخْطَأَتِ الرَّمْيَةَ فَلَمْ تَصِلْ كُرَتُهَا إِلَى السَّلَّةِ، فَعَادَتْ سَرِيعًا لآخِرِ الطَّابُورِ كَيْ تَأْخُذَ دَوْرَهَا فِي التَّسْدِيدِ مَرَّةً أُخْرَى.



لاحَظَـتْ **«دنيا»** أَنَّ المُدَرِّبَ يَطْلُـبُ مِنَ اللَّاعِبَاتِ الصَّغِيرَاتِ أَنْ يَقْتَرِبْنَ أَكْثَرَ مِنَ السَّـلَّةِ، ثُمَّ التَّسْـدِيدَ، فَتَعَجَّبَتْ وَفَكَّرَتْ: «لِمَاذَا يَطْلُبُ مِنْهُنَّ الاقْتِرَابَ مِنَ السَّلَّةِ؟!».

سَـدَّدَتِ الصَّغِيرَاتُ وَنَجَحَتْ بَعْضُهُنَّ فِي إِرْسَـالِ الكُرَةِ إِلَى السَّلَّةِ، وَشَـعَرَتْ **«دنيا»** بِالغَضَبِ وَفَكَّرَتْ: «هَذَا لَيْسَ عَدْلًا! لَوْ كُنْتُ أُسَـدِّدُ مِنَ المَكَانِ نَفْسِهِ لَكُنْتُ نَجَحْتُ فِي رَمْيَتِي».

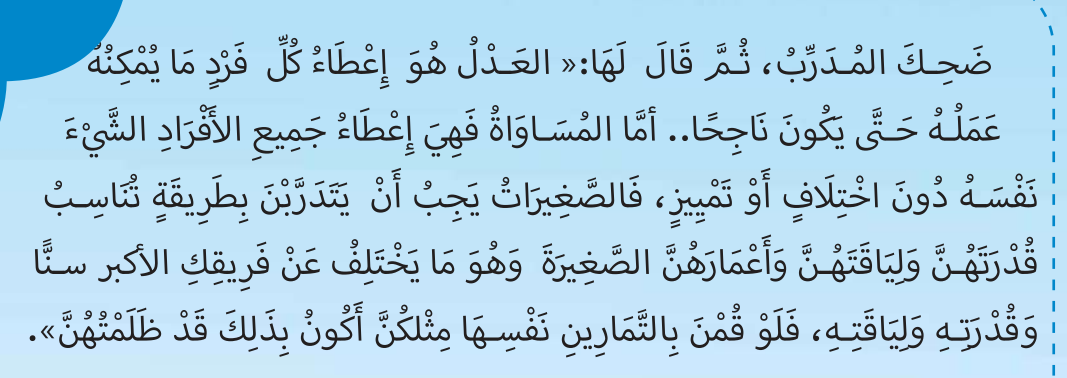


ثُـمَّ بَـدَأَ التَّمْرِينُ الثَّانِي وَطَلَـبَ المُدْرِّبُ مِنَ اللَّاعِبَاتِ أَنْ يَرْكُضْنَ حَوْلَ المَلْعَـبِ قَائِلًا: «سَـوْفَ يَدُورُ فَرِيـقُ الفَتَيَاتِ خَمْسَ مَرَّاتٍ، أَمَّا فَرِيقُ الصَّغِيرَاتِ فَسَوْفَ يَدُورُ ثَلاثًا فَقَطْ».

بَـدَأَ الجَمِيـعُ فِي تَنْفِيذِ المَطْلُوبِ مِنْهُـنَّ، لَكِنَّ **«دنيا»** تَوَقَّفَتْ بَعْدَ ثَلاثِ مَرَّاتٍ فَقَطْ،َسَـأَلَهَا المُدَرِّبُ: «لِمَاذَا تَوَقَّفْتِ يَا **(دنيا)**؟».

رَدَّتْ **«دنيـا»**: «لَقَـدْ جَرَيْتُ ثَلاثَ مَرَّاتٍ مِثْلَ الفَرِيقِ الآخَرِ».

رَدَّ المُـدَرِّبُ:« وَلَكِـنْ عَلَى فَرِيقِـكِ أَنْ يَجْرِيَ خَمْسَ مَرَّاتٍ»،قَالَتْ **«دنيا»** بِتَرَدُّدٍ: «يَا كابتِن، لَقَدْ سَـمَحْتَ لِفَرِيقِ الصَّغِيرَاتِ بِالتَّسْـدِيدِ عَنْ قُرْبٍ فِي أَوَّلِ تَمْرِينٍ وَالآنَ تُحَـدِّدُ لَهُـنَّ ثَلاثَ مَرَّاتٍ فَقَطْ، هَذَا لَيْسَ عَدْلًا!».



ضَحِـكَ المُـدَرِّبُ، ثُـمَّ قَالَ لَهَا:« العَـدْلُ هُوَ إِعْطَاءُ كُلِّ فَرْدٍ مَا يُمْكِنُهُ عَمَلُـهُ حَـتَّى يَكُونَ نَاجِحًا.. أَمَّا المُسَـاوَاةُ فَهِيَ إِعْطَاءُ جَمِيعِ الأَفْرَادِ الشَّيْءَ نَفْسَـهُ دُونَ اخْتِلَافٍ أَوْ تَمْيِيزٍ، فَالصَّغِيرَاتُ يَجِبُ أَنْ يَتَدَرَّبْنَ بِطَرِيقَةٍ تُنَاسِبُ قُدْرَتَهُـنَّ وَلِيَاقَتَهُـنَّ وَأَعْمَارَهُنَّ الصَّغِيرَةَ وَهُوَ مَا يَخْتَلِفُ عَنْ فَرِيقِكِ الأكبر سِنًّا وَقُدْرَتِـهِ وَلِيَاقَتِـهِ، فَلَوْ قُمْنَ بِالتَّمَارِينِ نَفْسِـهَا مِثْلكُنَّ أَكُونُ بِذَلِكَ قَدْ ظَلَمْتُهُنَّ».

قَالَتْ **«دنيا»**: الآنَ فَهِمْتُ! لِهَذَا سَـمَحْتَ لَهُنَّ بِالتَّسْـدِيدِ عَنْ قُرْبٍ لأَنَّهُـنَّ أَصْغَرُ سِـنًّا مِنْ فَرِيقِنَـا»، رَدَّ المُدَرِّبُ: «هَذَا مَا أَعْنِيهِ بِالضَّبْطِ».

قَامَتْ **«دنيا»** مُسْرِعَةً وَقَالَتْ لَهُ: «حَسَـنًا، سَـأُكْمِلُ فَوْرًا المَرَّاتِ الخَمْسَ.. أَشْـكُرُكَ يَا كابتن عَلَى هَذَا التَّوْضِيحِ وَأَعْتَذِرُ عَنْ سُـوءِ فَهْمِي!».



اكْتُبْ مَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ بِهِ لِتَكُونَ مُنْصِفًا وَعَادِلاً مَعَ الآخَرِينَ:



نَشَاط ٢ اقْرَأِ المَوْقِفَ التَّالِيَ وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

«فِي أَثْنَاءِ عَمَلِ مَجْمُوعَتِكَ عَلَى المَشْرُوعِ المُسْنَدِ إِلَيْكُمْ بِالفَصْلِ وَفِي مَرْحَلَةِ العَصْفِ الذِّهْنِيِّ، كَانَ قَائِدُ المَجْمُوعَةِ يَسْمَحُ لِبَعْضِ الأَفْرَادِ أَنْ يُعَبِّرُوا عَنْ آرَائِهِمْ وَيَتَنَاقَشُوا وَلَا يَهْتَمُّ بِمُشَارَكَةِ بَعْضِهِمُ الآخَرِ».

١ بِمَ شَعَرَ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ الَّذِينَ شَارَكُوا؟ وَمَاذَا عَنْ زُمَلَائِهِمْ غَيْرِ المُشَارِكِينَ؟

....

٢ مَا الحَلُّ العَادِلُ لِهَذِهِ المُشْكِلَةِ؟

....

٣ هَلْ يُمْكِنُكَ التَّفْكِيرُ فِي مَوْقِفٍ آخَرَ قَدْ يَشْعُرُ فِيهِ النَّاسُ بِالظُّلْمِ؟

....



نَشاط ٣ فَكِّرْ مَعَ زُمَلائِكَ وَاكْتُبْ:

قَوَاعِدُ الفَصْلِ العَادِلَةُ

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....

الإِنْسَانُ العَادِلُ يَجِبُ أَنْ يُظْهِرَ الدَّعْمَ وَيُسَاعِدَ الآخَرِينَ، فِي حَالَةِ تَعَرُّضِهِمْ لِلظُّلْمِ.





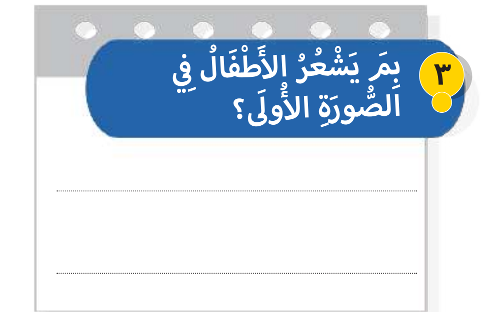

نَشَاط ٤ لاحِظْ وَعَبِّرْ:




الصُّورَة الأُولَى



الصُّورَة الثَّانِيَة



١ صِفِ الصُّورَةَ الأُولَى.

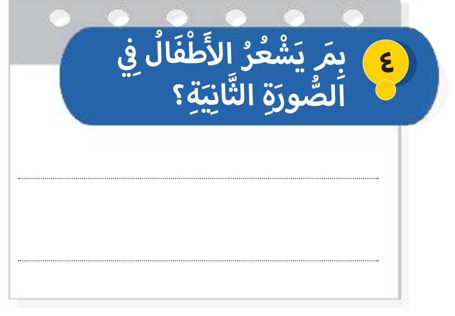
....

....

٢ صِفِ الصُّورَةَ الثَّانِيَة.

....

....



٣ بِمَ يَشْعُرُ الأَطْفَالُ فِي الصُّورَةِ الأُولَى؟

....

....

٤ بِمَ يَشْعُرُ الأَطْفَالُ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ؟

....

....

٥ أَيُّهُمَا يُشِيرُ إِلَى العَدْلِ وَالإِنْصَافِ؟ وَلِمَاذَا؟

....

....

٦ أَيُّهُمَا يُشِيرُ إِلَى المُسَاوَاةِ؟ وَلِمَاذَا؟

....

....





اكْتُبْ أَحَدَ المَوَاقِفِ الَّتِي تصرفت فِيهَا بِشكل عادل ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

المَوْقِفُ:

....

....





١ لِمَاذَا اتَّصَفَ هَذَا المَوْقِفُ بِالعَدْلِ وَالإِنْصَافِ؟

....

....



٢ كَيْفَ تَصَرَّفْتَ فِي هَذَا المَوْقِفِ؟

....

....



٣ كَيْفَ يُمْكِنُ تَطْبِيقُ قِيمَةِ العَدْلِ فِي مَوْقِفٍ آخَرَ؟

....

....



الشَّجَاعَةُ هِيَ مُوَاجَهَةُ الخَوْفِ وَاتِّخَاذُ القَرَارِ الصَّحِيحِ بَعْدَ تَقْيِيمِ المَوْقِفِ.

تَسْتَمْتِعُ «سمر» بِالعَيْشِ مَعَ أُسْرَتِهَا فِي بَيْتِ العَائِلَةِ الكَبِيرِ، فَهِيَ تُشَارِكُ أَفْرَادَ العَائِلَةِ كَثِيرًا مِنَ الأَنْشِطَةِ المَنْزِلِيَّةِ، أَمَّا أَكْثَرُ مَا يُمَتِّعُهَا فَهُوَ أن تَذْهَبَ مَعَ جَدَّتِهَا لإِطْعَامِ مُخْتَلِفِ طُيُورِ الحَظِيرَةِ مِنَ البَطِّ وَالإِوَزِّ.

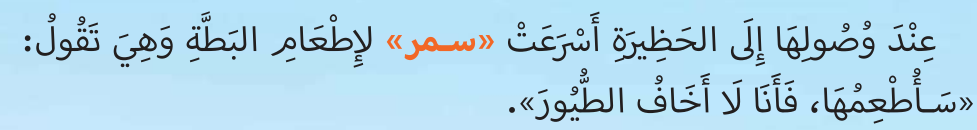
وَفِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، دَخَلَ ابْنُ عَمِّهَا «عماد» مُسْرِعًا وَهُوَ يَصِيحُ بِسَعَادَةٍ: «جَدَّتِي جَدَّتِي، لَقَدْ وَضَعَتِ البَطَّةُ بَيْضًا». فَرِحَتِ الجَدَّةُ وَقَالَتْ: «هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ للاعْتِنَاءِ بِالبَطَّةِ الأُمِّ؟» أَجَابُوا جَمِيعًا فِي سَعَادَةٍ: «بِالطَّبْعِ يَا جَدَّتَنَا، فَلْنَذْهَبِ الآنَ».

لَكِنَّ الجَدَّةَ قَالَتْ: «دَعُوهَا تَسْتَرِحِ الآنَ، وَغَدًا نَذْهَبُ لِنُنَظِّفَ الحَظِيرَةَ».

فِي الصَّبَاحِ التَّالِي كَانَتْ «سمر» مُتَحَمِّسَةً لِرُؤْيَةِ البَطَّةِ وَإِطْعَامِهَا كَمَا اعْتَادَتْ، إِلَّا أَنَّ الجَدَّةَ كَانَتْ مُنْشَغِلَةً بِإِعْدَادِ الطَّعَامِ.

فَكَّرَتْ «سمر» فِي الذَّهَابِ إِلَى الحَظِيرَةِ بِمُفْرَدِهَا، لَكِنَّهَا تَرَدَّدَتْ قَلِيلًا: «أَنَا لَا أَعْلَمُ كَيْفَ أَتَعَامَلُ مَعَ البَطَّةِ»، ثُمَّ قَرَّرَتْ أَنْ تَذْهَبَ قَائِلَةً: «أَنَا شُجَاعَةٌ وَأَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُومَ بِهَذَا وَحْدِي».





عِنْدَ وُصُولِهَا إِلَى الحَظِيرَةِ أَسْرَعَتْ **«سمر»** لإِطْعَامِ البَطَّةِ وَهِيَ تَقُولُ: «سَأُطْعِمُهَا، فَأَنَا لَا أَخَافُ الطُّيُورَ».

حِينَ اقْتَرَبَتْ **«سمر»** مِنَ البَطَّةِ حَرَّكَتْ فَجْأَةً جَنَاحَيْهَا بِقُوَّةٍ مُصْدِرَةً صَوْتًا عَالِيًا، فَتَرَاجَعَتْ **«سمر»** للوَرَاءِ مَفْزُوعَةً وَسَكَبَتِ المَاءَ دُونَ قَصْدٍ وَأَسْرَعَتْ إِلَى جَدَّتِهَا خَائِفَةً. حِينَ رَأَتْهَا الجَدَّةُ قَالَتْ لَهَا: «اهْدَئِي يَا **(سمر)** وَاحْكِي لِي مَا جَرَى».

حَكَتْ **«سمر»** مَا حَدَثَ، ثُمَّ قَالَتْ وَهِيَ تَبْكِي: «كُنْتُ فَقَطْ أُرِيدُ إِطْعَامَهَا، فَأَنَا شُجَاعَةٌ لَا أَخَافُ الطُّيُورَ، لَكِنَّ البَطَّةَ أَخَافَتْنِي وَلَا أَعْرِفُ لِمَ فَعَلَتْ ذَلِكَ؟!».

طَمْأَنَتْهَا الجَدَّةُ وَقَالَتْ: «هَذَا أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ، فَالطُّيُورُ تَخَافُ عَلَى بَيْضِهَا تَمَامًا كَمَا تَخَافُ الأُمَّهَاتُ عَلَى أَبْنَائِهَا؛ لِذَا فَهِيَ تُحَاوِلُ حِمَايَتَهُ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ».



أَكْمَلَتِ الجَدَّةُ قَائِلَةً: «الشَّجَاعَةُ يَا **(سمر)** لَا تَعْنِي المُخَاطَرَةَ بِفِعْلِ أَشْيَاءَ لَسْنَا عَلَى دِرَايَةٍ بِهَا بِمَا يَكْفِي، كَانَ عَلَيْكِ أَنْ تَنْتَظِرِي حَتَّى نَذْهَبَ مَعًا لِأُعَلِّمَكِ كَيْفَ تَتَعَامَلِينَ مَعَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ». اعْتَذَرَتْ **«سمر»** لِجَدَّتِهَا عَلَى تَسَرُّعِهَا وَطَلَبَتْ مِنْهَا أَنْ تُرَافِقَهَا كَيْ تَعْتَنِيَا مَعًا بِهَا، وَحِينَ وَصَلَتَا لِلحَظِيرَةِ أَرَتْهَا الجَدَّةُ كَيْفَ تَضَعُ الطَّعَامَ لِلبَطَّةِ دُونَ أَنْ تُخِيفَهَا وَقَالَتْ لَهَا: «غَدًا سَوْفَ تُطْعِمِينَهَا بِمُفْرَدِكِ.. وَلَكِنْ بِشَجَاعَةٍ».



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١

حَدِّدِ المَوَاقِفَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ «الشَّجَاعَةِ» وَأَيًّا مِنْهَا يُمَثِّلُ «التَّهَوُّرَ»:

أ) رَأَيْتَ قِطَّةً فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ جِدًّا، فَقَرَّرْتَ أَنْ تَتَسَلَّقَ لِتُنْقِذَهَا. ....

ب) فِي أَثْنَاءِ تَعَلُّمِكَ قِيَادَةَ الدَّرَّاجَةِ سَقَطْتَ وَأُصِيبَتْ رُكْبَتُكَ، لَكِنَّكَ لَمْ تَسْتَسْلِمْ وَحَاوَلْتَ مَرَّةً أُخْرَى وَلَكِنْ هَذِهِ المَرَّةَ وَأَنْتَ تَضَعُ حَامِي الرُّكْبَةِ. ....

جـ) قَرَّرْتَ أَنْتَ وَصَدِيقُكَ أَنْ تَقْفِزَ فِي حَمَّامِ السِّبَاحَةِ رَغْمَ وُجُودِ عَلَامَةِ تَحْذِيرٍ مِنَ القَفْزِ فِيهِ. ....

د) فِي أَثْنَاءِ لَعِبِكُمْ بِالكُرَةِ بِحَمَّامِ السِّبَاحَةِ ابْتَعَدَتِ الكُرَةُ فَتَطَوَّعْتَ لِإِحْضَارِهَا لِأَنَّكَ سَبَّاحٌ مَاهِرٌ. ....

لِمَاذَا تُعَدُّ بَعْضُ هَذِهِ الأَفْعَالِ «مُتَهَوِّرَةً»؟

....

أَحْيَانًا يَكُونُ مَصْدَرُ الخَوْفِ مَشَاعِرَ أُخْرَى كَالقَلَقِ أَوِ الإِحْرَاجِ أَوْ عَدَمِ المَعْرِفَةِ.

نَشَاط ٢

حَدِّدْ لِمَاذَا قَدْ يَشْعُرُ أَحَدُهُمْ بِالخَوْفِ فِي كُلٍّ مِنَ المَوَاقِفِ الآتِيَةِ، إِلَيْكَ الفِكَرِ (عَدَمِ المَعْرِفَةِ، الإِحْرَاج، الخَسَارَة، تَخَيُّل مُشْكِلَاتٍ غَيْرِ وَاقِعِيَّةٍ ...

١



فِي الظَّلَامِ:

....

٢

عِنْدَمَا يَصْرُخُ أَحَدُهُمْ فِي وَجْهِكَ:

....

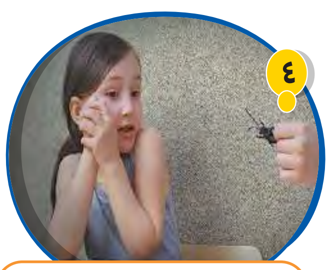
٣



قَبْلَ الامْتِحَانِ:

....

٤



عِنْدَ رُؤْيَةِ حَشَرَةٍ مَا:

....

٥

قَبْلَ بَدْءِ رِيَاضَةٍ جَدِيدَةٍ:

....

٦



قَبْلَ مُوَاجَهَةِ الجُمْهُورِ:

....

٧



قَبْلَ مُبَارَاةٍ:

....

نَشاط ٣

أَكْمِلِ الجُمَلَ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ لِتَتَعَرَّفَ أَسَالِيبَ التَّغَلُّبِ عَلَى الخَوْفِ:

شُجَاعًا - أَيْضًا - الدَّعْمَ - قَبْلُ - خَيَالَكَ - صَدِيقًا - مَصْدَرَ - بِالخَوْفِ - مَنْطِقِيٌّ - المِثَالِيَّةِ - طَبِيعِيٌّ

١ شَارِكْ شُعُورَكَ .... مَعَ الآخَرِينَ وَاطْلُبِ ....

٢ حَدِّدْ .... خَوْفِكَ؛ حَتَّى تَتَعَامَلَ مَعَهُ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.

٣ اعْلَمْ أَنَّنَا جَمِيعًا نَشْعُرُ بِالخَوْفِ وَأَنَّهُ أَمْرٌ ....

٤ تَحَدَّثْ مَعَ نَفْسِكَ لِتَهْدَأَ كَمَا لَوْ كُنْتَ تَدْعَمُ ....

٥ اعْلَمْ أَنَّ هَذَا الشَّيْءَ قَامَ بِهِ الآخَرُونَ مِنْ ....، فَمِنَ المُؤَكَّدِ أَنَّكَ تَسْتَطِيعُ القِيَامَ بِهِ ....

٦ ابْحَثْ عَنِ الحَقَائِقِ «هَلْ مَا أَخْشَاهُ ....؟».

٧ لَا تَسْعَ لِلكَمَالِ أَوِ ....

٨ اسْتَعِنْ بِـ..................؛ لِتَتَخَيَّلَ المَوْقِفَ بِشَكْلٍ مُخْتَلِفٍ.

٩ ذَكِّرْ نَفْسَكَ بِمَوَاقِفَ سَابِقَةٍ كُنْتَ فِيهَا ....

نَشَاط ٤ صَمِّمْ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً عَنْ أَحَدِ المَوْضُوعَيْنِ الآتِيَيْنِ:



- إِيضَاحُ الفَرْقِ بَيْنَ «التَّهَوُّرِ» وَ«الشَّجَاعَةِ».
- بَعْضُ أَسَالِيبِ التَّغَلُّبِ عَلَى الخَوْفِ.



تَقْيِيمٌ اكْتُبْ أَحَدَ المَوَاقِفِ الَّتِي تَحَلَّيْتَ فِيهَا بِالشَّجَاعَةِ رَغْمَ شُعُورِكَ بِالخَوْفِ من البداية، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

المَوْقِفُ:



....

....



١ مَاذَا كَانَ مَصْدَرُ خَوْفِكَ؟/ وَلِمَاذَا شَعَرْتَ بِالخَوْفِ؟

....

....



٢ كَيْفَ تَصَرَّفْتَ فِي هَذَا المَوْقِفِ؟

....

....



٣ مَا الأسلوب الذى يمكنك استخدامه فِي المَرَّةِ المُقْبِلَةِ لِتَتَغَلَّبَ عَلَى خَوْفِكَ؟

....

....



إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ قَوِيًّا فَكُنْ مَسْئُولًا.

كَانَ الأَخَوَانِ يَسْتَعِدَّانِ للنَّوْمِ، قَالَ «جاسر»: «تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا (سليمان)، سَأَنَامُ الآنَ حَتَّى أَسْتَيْقِظَ مُبَكِّرًا لِمَوْعِدِنَا المُهِمِّ غَدًا.. أَرْجُو أَلَّا نَتَأَخَّرَ».

أَجَابَ «سليمان»: «سَأَكُونُ مُسْتَعِدًّا فِي المَوْعِدِ لَا تَقْلَقْ، أَنَا أَيْضًا سَأَذْهَبُ للنَّوْمِ فَأَنَا مُتَحَمِّسٌ للغَايَةِ».

لَكِنْ قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ «سليمان» للنَّوْمِ تَذَكَّرَ مَعْلُومَةً مُهِمَّةً يُرِيدُ البَحْثَ عَنْهَا قَبْلَ مَوْعِدِهِ مَعَ أَخِيهِ غَدًا، فَفَتَحَ جِهَازَ الكُمْبِيوتَرِ وَبَدَأَ فِي بَحْثِهِ.

فِي صَبَاحِ اليَوْمِ التَّالِي اسْـتَيْقَظَ «جاسر» وَأَبُوهُ وَاسْـتَعَدَّا سَرِيعًا للنُّزُولِ، لَكِنَّهُ حِينَ ذَهَبَ لِيَتَفَقَّدَ **«سـليمان»** وَجَدَهُ لَا يَزَالُ نَائِمًا.

تَوَتَّـرَ «جاسر» وَأَيْقَظَ أَخَـاهُ بِسُرْعَةٍ وَهُوَ يَقُولُ: «مَا زِلْتَ نَائِمًا يَا **(سـليمان)**؟! سَـنَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِنَا، كَمَا أَنَّ أَبِي فِي انْتِظَارِنَا بِالسَّيَّارَةِ!».

قَفَزَ **«سـليمان»** مِنَ السَّرِيرِ مُتَفَاجِئًا لأَنَّهُ لَمْ يَسْـمَعْ جَرَسَ المُنَبِّهِ وَهُوَ يَهْتِفُ: «سَـأَكُونُ مُسْتَعِدًّا فَوْرًا».



فِي طَرِيقِـهِ للعَمَـلِ، اصْطَحَبَهُمَـا الأَبُ إِلَى مَعْبَدِ «دَنْدَرَة» لِيَبْدَآ العَمَلَ الَّـذِي اتَّفَقَـا عَلَى إِنْجَازِهِ وَهُوَ تَصْوِيـرُ الفِيلْمِ الوَثَائِقِيِّ الخَاصِّ بِمَشْرُوعِ «جاسر» الدِّرَاسِيِّ.

عَـلَى البَوَّابَـةِ وَبَعْدَ أَنْ حَصَلَا عَـلَى تَذْكِرَتَي الدُّخُولِ، نَبَّهَهُمَا الحَارِسُ إِلَى أَنَّ المَعْبَدَ سَـيُغْلِقُ اليَوْمَ أَبْوَابَهُ قَبْلَ المَوْعِدِ المُحَدَّدِ بِسَـاعَةٍ وَاحِدَةٍ لأَعْمَالِ الصِّيَانَةِ.

شَـعَرَ «جـاسر» بِخَيْبَةِ أَمَلٍ وَقَـالَ لأَخِيهِ: «لَقَدْ تَأَخَّرْنَا كَمَا أَنَّ الوَقْتَ المُتَبَقِّـي لَنَـا للتَّصْوِيرِ صَارَ قَصِيرًا جِـدًّا، أَتَمَنَّى لَوْ كُنْتَ قَدِ الْتَزَمْتَ بِوَعْدِكَ مَعِي وَاسْـتَيْقَظْتَ فِي مَوْعِدِكَ يَا **(سليمان)»**.

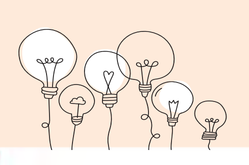


قَالَ **«سليمان»**: «لَكِنَّنِي لَمْ أُخْطِئْ يَا (جاسر)، لَقَدْ سَهِرْتُ أَبْحَثُ عَنْ مَعْلُومَاتٍ خَاصَّةٍ بِمَشْرُوعِكَ؛ لِذَا لَمْ أَسْتَطِعْ الاسْتِيقَاظَ فِي المَوْعِدِ». قَالَ «جاسر»: «إِذَنْ كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تُرَتِّبَ أَوْلَوِيَّاتِكَ، فَكَانَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَنَامَ مُبَكِّرًا، ثُمَّ تُكْمِلَ البَحْثَ بَعْدَ عَوْدَتِنَا مِنَ المَعْبَدِ، إِنَّ المَسْئُولِيَّةَ كَانَتْ تَتَطَلَّبُ مِنْكَ ذَلِكَ». اعْتَذَرَ **«سليمان»** لِأَخِيهِ، لَكِنَّهُ لَاحَظَ طِيلَةَ فَتْرَةِ التَّصْوِيرِ أَنَّ «جاسر» كَانَ يَبْدُو عَلَيْهِ الحُزْنُ وَقِلَّةُ الحَمَاسَةِ.

حِينَ أَطْلَقَ الحَارِسُ صَافِرَتَهُ مُعْلِنًا انْتِهَاءَ وَقْتِ الزِّيَارَةِ كَانَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَنْصَرِفَا فَوْرًا، لَكِنْ مَا تَمَّ تَصْوِيرُهُ قَلِيلٌ جِدًّا. شَعَرَ **«سليمان»** بِمَسْئُولِيَّتِهِ عَمَّا حَدَثَ وَأَنَّهُ قَدْ أَفْسَدَ خُطَّةَ «جاسر» لِهَذَا اليَوْمِ، فَقَالَ فَوْرًا: «أَنَا مُتَأَسِّفٌ يَا (جاسر)، لَقَدْ أَخْطَأْتُ حِينَ قَرَّرْتُ أَنْ أَسْهَرَ لِأَبْحَثَ عَنِ المَعْلُومَاتِ، فَقَدِ اعْتَقَدْتُ أَنَّنِي بِذَلِكَ أُسَاعِدُكَ، وَلَكِنَّنِي أُخْبِرُكَ الآنَ بِأَنَّنِي لَنْ أَذْهَبَ لِلَعِبِ مُبَارَاةِ الكُرَةِ مَعَ زُمَلَائِي غَدًا حَتَّى نَأْتِيَ مُبَكِّرًا وَنَسْتَكْمِلَ الفِيلْمَ».







نَشَاط ١

أَيٌّ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ تَدُلُّ عَلَى المَسْئُولِيَّةِ وَإِتْقَانِ العَمَلِ؟ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (×):

- أَنَا مَسْئُولٌ عَنْ تَرْتِيبِ غُرْفَتِي، لَكِنَّ ذَلِكَ لَا يَعْنِي أَنْ أُرَتِّبَهَا كُلَّ يَوْمٍ. ( )
- حِينَ أُخْطِئُ أَعْتَذِرُ وَأَتَحَمَّلُ مَسْئُولِيَّةَ خَطَئِي، وَذَلِكَ بِالبَحْثِ عَنْ حُلُولٍ لِإِصْلَاحِهِ. ( )
- إِذَا اتَّفَقْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي عَلَى تَنْفِيذِ مُهِمَّةٍ مَا وَلَمْ أَسْتَطِعْ لِأَنَّنِي اسْتَغْرَقْتُ فِي النَّوْمِ فَلَيْسَ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ وَيُمْكِنُنِي تَنْفِيذُهَا مُتَأَخِّرًا. ( )
- تَرْتِيبُ الأَوْلَوِيَّاتِ لَيْسَ مُهِمًّا حَتَّى أَكُونَ شَخْصًا مَسْئُولًا. ( )
- المَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي أَنْ أَلْتَزِمَ بِكَلِمَتِي مَهْمَا وَاجَهْتُ مِنْ مُشْكِلَاتٍ وَتَحَدِّيَاتٍ. ( )







نَشَاط ٢ مَاذَا لَوْ قَرَّرَ كُلٌّ مِنْ أَصْحَابِ المِهَنِ الآتِيَةِ عَدَمَ القِيَامِ بِمَسْئُولِيَّاتِهِمْ؟



مُزَارِعٌ

مَسْئُولٌ عَن ...

....

....

إِذَا لَمْ يَقُمْ بِمَسْئُولِيَّتِهِ

....

....

....



حَارِسُ عَقَارٍ

مَسْئُولٌ عَن ...

سَلَامَةِ السُّكَّانِ وَنَظَافَةِ العَقَارِ.

إِذَا لَمْ يَقُمْ بِمَسْئُولِيَّتِهِ

....

....

....



صَاحِبُ مَحَلٍّ بِقَالَةٍ

مَسْئُولٌ عَن ...

....

....

إِذَا لَمْ يَقُمْ بِمَسْئُولِيَّتِهِ

....

....

....





فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ لَا تَكُونُ الْمَسْؤُولِيَّاتُ مِنِ اخْتِيَارِنَا، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا.



١ فِي الْبَيْتِ

أَنَا مَسْؤُولٌ عَنْ: ....

أَوَدُّ أَنْ أَكُونَ مَسْؤُولًا عَنْ: ....

السَّبَبُ:	هَلْ أَنَا قَادِرٌ عَلَى تَحَمُّلِ هَذِهِ الْمَسْؤُولِيَّةِ؟	كَيْفَ؟
....	....	....
....	....	....
....	....	....

٢ فِي الْمَدْرَسَةِ

أَنَا مَسْؤُولٌ عَنْ: ....

أَوَدُّ أَنْ أَكُونَ مَسْؤُولًا عَنْ: ....

السَّبَبُ:	هَلْ أَنَا قَادِرٌ عَلَى تَحَمُّلِ هَذِهِ الْمَسْؤُولِيَّةِ؟	كَيْفَ؟
....	....	....
....	....	....
....	....	....

المحور الثاني

مِنْ سِمَاتِ الشَّخْصِ المَسْئُولِ أَنْ يَقُومَ بِالْتِزَامَاتِهِ بِشَكْلٍ دَائِمٍ أَوْ مُسْتَمِرٍّ وَلَيْسَ بِشَكْلٍ مُتَقَطِّعٍ.

نَشَاط ٤

اخْتَرْ شَخْصًا مَسْئُولاً عَنْ فَرِيقٍ مَا وَأَجْرِ مُقَابَلَةً مَعَهُ لِتَتَعَرَّفَ عليه:

١ مَفْهُومَهُ عَنِ المَسْئُولِيَّةِ.

٢ كَيْفَ يُدَرِّبُ أَفْرَادَ فَرِيقِهِ عَلَى تَحَمُّلِ المَسْئُولِيَّةِ؟

جَهِّزِ الأَسْئِلَةَ مَعَ زُمَلَائِكَ وَدَوِّنْ إِجَابَاتِكَ:

الأَسْئِلَةُ:

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ المُقَابَلَةِ عَنِ «المَسْئُولِيَّةِ» وَتَوَدُّ تَطْبِيقَهُ فِي حَيَاتِكَ؟

....

....

....



تَقْيِيمٌ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



١

هَلْ تَعْتَبِرُ نَفْسَكَ شَخْصًا مَسْئُولًا يُؤَدِّي وَاجِبَاتِهِ بِطَرِيقَةٍ تُؤَدِّي إِلَى إِنْجَاحِ الفَرِيقِ؟

....

....



٢

مَا دَلِيلُكَ؟ (اذْكُرْ مَوْقِفًا وَاحِدًا عَلَى الأَقَلِّ بِالتَّفْصِيلِ)

....

....



٣

مَا المُشْكِلاتُ الَّتِي وَاجَهْتَكَ فِي تَدْرِيبِ نَفْسِكَ عَلَى الالْتِزَامِ؟

....

....

....

....





إِذَا كَانَ التَّوَاضُعُ أُسْلُوبَ حَيَاتِنَا فَسَنَعِيشُ جَمِيعًا فِي مُجْتَمَعٍ سَعِيدٍ.



فِي هَـذَا الصَّبَـاحِ تَفَتَّحَـتْ زَهْـرَةُ «النَّبْتَةِ الخَجُولِ» فَصَاحَ «**حاتم**» بِسَعَادَةٍ يُنَادِي وَالِدَهُ. كَانَ الوَالِدُ قَدْ أَهْدَى «**حاتم**» مُنْذُ أَيَّامٍ أَصِيصًا صَغِيرًا يَحْوِي هَذِهِ النَّبْتَةَ النَّادِرَةَ مِنْ مَشْتَلِهِ الخَاصِّ.

طِيلَةَ الأَيَّامِ المَاضِيَةِ كَانَ «**حاتم**» حَرِيصًا عَلَى العِنَايَةِ بِنَبْتَتِهِ، فَيَضَعُهَا فِي الصَّبَاحِ عَلَى سُورِ الشُّرْفَةِ كَيْ تَتَعَرَّضَ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَفِي اللَّيْلِ يَضَعُهَا دَاخِلَ المَنْزِلِ بِجِوَارِ حَوْضِ السَّمَكِ لِيُوَفِّرَ الرُّطُوبَةَ اللَّازِمَةَ لَهَا.

فِي هَـذَا الصَّبَـاحِ كَانَتِ المُفَاجَأَةُ حِينَ لَاحَـظَ **«حاتم»** تَفَتُّحَ الزَّهْرَةِ بِلَوْنِهَا الأُرْجُوَانِيِّ الجَمِيلِ عِنْدَمَا ذَهَبَ لِيَسْـقِيَهَا، فَصَاحَ بِسَـعَادَةٍ يُنَادِي أَبَاهُ: «أَبِي.. أَبِي.. تَعَـالَ وَانْظُرْ، لَقَدْ تَفَتَّحَتِ الزَّهْرَةُ!».

سَـمِعَتْهُ أُخْتُهُ الصَّغِيرَةُ «سـلوى»، فَأَتَتْ مُسْرِعَةً هِيَ أَيْضًا وَأَدْهَشَـهَا لَوْنُ الزَّهْرَةِ البَدِيعُ، وَحِينَ مَدَّتْ يَدَهَا لِتُمْسِـكَ بِهَا قَالَ لَهَا الأَبُ: «لَا تَلْمِسِـيهَا يَا (سـلوى) حَـتَّى لَا تُغْلِقَ أَوْرَاقَهَا، فَقَدْ سُـمِّيَتِ «النَّبْتَـةَ الخَجُولَ» لأَنَّهَا تُغْلِقُ أَوْرَاقَهَا إِذَا لَمَسَـهَا أَيُّ شَـخْصٍ!»، ثُمَّ قَالَ لابْنِهِ: «لَوْنُهَا مُبْهِجٌ حَقًّا يَا **(حاتم)**، فَهِيَ لَيْسَـتْ مِـنْ نَبَاتَاتِ الظِّلِ، وَتَحْتَاجُ إِلَى إِضَاءَةٍ حَوَالَي ٨ سَـاعَاتٍ يَوْمِيًّا، وَعَادَةً أَزْهَارُ النَّبَاتَاتِ لَا تَذْبُلُ فِي الشَّمْسِ».



بَعْدَ قَلِيلٍ دَقَّ جَرَسُ البَابِ فَفَتَحَ الأَبُ لِيَجِدَ جَارَتَهُمُ السَّـيِّدَةَ «سعاد»... حَيَّـتْهُ الجَارَةُ قَائِلَةً: «صَبَاحُ الخَيْرِ يَا أُسْـتَاذُ (خالد)، يَبْدُو أَنَّكُمْ أَسْـقَطْتُمْ بَعْضَ المَاءِ فِي أَثْنَاءِ رَيِّ النَّبَاتَاتِ الَّتِي لَدَيْكُمْ بِالشُّرْفَةِ فَاتَّسَـخَ غَسِـيلُنَا النَّظِيفُ».

اعْتَذَرَ الأُسْـتَاذُ «خالد» بِشِـدَّةٍ وَوَعَدَهَا بِأَنْ يَكُونُوا أَكْثَرَ حِرْصًا فِي المَرَّةِ المُقْبِلَةِ.



نَادَى الأَبُ **«حاتم»** وَ«سلوى» كَيْ يُخْبِرَهُمَا بِمَا أَبْلَغَتْهُ بِهِ جَارَتُهُمْ، فَاسْتَغْرَبَ **«حاتم»** وَقَالَ: «لَكِنَّنِي أَسْقِي الزَّرْعَ يَوْمِيًّا، فَمَاذَا حَدَثَ اليَوْمَ؟»، ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ رُبَّمَا مِنْ فَرْطِ سُرُورِهِ حِينَ رَأَى تَفَتُّحَ الزَّهْرَةِ أَسْقَطَ بَعْضَ المَاءِ. اقْتَرَحَتْ أُخْتُهُ «سلوى» اقْتِرَاحًا، فَقَالَتْ: «لِمَ لَا تَذْهَبُ لِتَعْتَذِرَ لِجَارَتِنَا بِنَفْسِكَ يَا **(حاتم)**؟». قَالَ **«حاتم»**: «بِالطَّبْعِ سَأَفْعَلُ ذَلِكَ،وَلَدَيَّ فِكْرَةٌ أَيْضًا لأُعَبِّرَ عَنْ أَسَفِي».

فِي اليَوْمِ التَّالِي أَعَدَّ **«حاتم»** إِحْدَى نَبْتَاتِهِ الجَمِيلَةِ وَطَلَبَ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يَذْهَبَا مَعًا لِيَعْتَذِرَا للجَارَةِ، فَأَثْنَى عَلَى فِكْرَتِهِ وَوَافَقَ عَلَى طَلَبِهِ.

عِنْدَمَا فَتَحَتِ السَّيِّدَةُ «سعاد» البَابَ قَالَ لَهَا **«حاتم»**: «أَعْتَذِرُ لَكِ يَا أُسْتَاذَةُ (سعاد) عَنْ سُقُوطِ المَاءِ وَأَرْجُو أَنْ تَتَقَبَّلِي مِنِّي هَذِهِ الهَدِيَّةَ تَعْبِيرًا عَنْ أَسَفِي». فَرِحَتِ الجَارَةُ بِتَصَرُّفِ **«حاتم»** وَبِهَدِيَّتِهِ البَدِيعَةِ، كَمَا أَعْجَبَهَا تَوَاضُعُهُ وَاعْتِرَافُهُ بِخَطَئِهِ وَالاعْتِذَارُ عَنْهُ.







فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١

اقْرَأِ الجُمَلَ الآتِيَةَ وَاخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ «ليلى» بَطَلَةُ سِبَاحَةٍ فِي النَّادِي وَتَسْخَرُ مِنْ أَيِّ لَاعِبٍ ضَعِيفِ المُسْتَوَى.

«ليلى» | مُتَوَاضِعَةٌ | مُتَكَبِّرَةٌ

٢ «رامي» ابْنُ الأُسْتَاذِ «سامي» نَاظِرِ المَدْرَسَةِ زَمِيلٌ لَنَا بِالفَصْلِ، يُحِبُّ أَنْ يَتَلَقَّى مُعَامَلَةً خَاصَّةً مِنَ المُدَرِّسِينَ، لَكِنَّ الأُسْتَاذَ «سامي» دَائِمًا مَا يَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يَتَعَامَلُوا مَعَ جَمِيعِ التَّلَامِيذِ بِمُسَاوَاةٍ وَعَدْلٍ.

الأُسْتَاذُ «سامي» | مُتَوَاضِعٌ | مُتَكَبِّرٌ



٣ «كنزي» لَدَيْهَا هَاتِفٌ ذَكِيٌّ طِرَازُهُ حَدِيثٌ، وَتَرْفُضُ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ سِوَى زُمَلَائِنَا الَّذِينَ لَدَيْهِمُ الطِّرَازُ نَفْسُهُ.

«كنزي» | مُتَوَاضِعَةٌ | مُتَكَبِّرَةٌ



نَشَاط ٢ اقْرَأْ مَا يَلِي وَوَجِّهْ رِسَالَةً لِصَاحِبِ كُلِّ مَوْقِفٍ:

«أسامة» مُتَفَوِّقٌ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ، وَاليَوْمَ فِي تَجَمُّعِ العَائِلَةِ لَدَى الجَدَّةِ كَانَ ابْنُ عَمِّهِ يَحُلُّ الكَلِمَاتِ المُتَقَاطِعَةَ وَكَانَ يَسْأَلُ «أسامة» كُلَّمَا وَجَدَ سُؤَالًا صَعْبًا، فَقَالَ لَهُ: «أَنَا أَصْغَرُ مِنْكَ وَأَكْثَرُ تَفَوُّقًا؛ فَكَيْفَ ذَلِكَ؟» وَذَهَبَ لِوَالِدَيْهِ يَقُولُ لَهُمَا: «تَخَيَّلَا أَنَّ (آدم) أَكْبَرُ مِنِّي سِنًّا، لَكِنَّهُ لَا يَعْرِفُ مِثْلِي فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ»!

«سما» تَبْلُغُ مِنَ العُمْرِ ١٢ عَامًا وَفِي السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ نَفْسِهَا كَجَارَتِهَا «مي»، لَاحَظَتْ «سما» أَنَّ «مي» دَائِمًا مَا تَشْكُو مِنْ مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ، وَدَرَجَاتُهَا دَائِمًا مُنْخَفِضَةٌ عَلَى عَكْسِ «سما» الَّتِي دَائِمًا مَا تَمْدَحُهَا المُعَلِّمَةُ عَلَى أَدَائِهَا.. فَكَّرَتْ «سما» فِي مُسَاعَدَتِهَا لَكِنَّهَا خَافَتْ أَنْ تَجْرَحَ مَشَاعِرَهَا، فَقَالَتْ لَهَا: «أَنَا لَاحَظْتُ أَنَّكِ بَارِعَةٌ جِدًّا فِي الرَّسْمِ وَالفُنُونِ، وَأَنَا أُحِبُّ الرَّسْمَ لَكِنَّنِي لَا أُجِيدُهُ، مَا رَأْيُكِ لَوْ نَتَبَادَلُ خِبْرَاتِنَا؛ أَنْتِ تُسَاعِدِينَنِي فِي إِتْقَانِ الرَّسْمِ وَأَنَا أُسَاعِدُكِ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ الَّتِي أُحِبُّهَا كَثِيرًا؟



....

....

....

....

....

....

....

....

....





نَشَاط ٣

كَيْفَ تُظْهِرُ التَّوَاضُعَ فِي المَوَاقِفِ الآتِيَةِ؟

البِدَايَةُ

تَقَدَّمْ خُطْوَةً

تَوَقَّفْ

ارْجِعْ خُطْوَةً

لَاحَظْتَ أَنَّ جَارَتَكُمُ المُسِنَّةَ تَجْلِسُ وَحِيدَةً دَائِمًا بِالشُّرْفَةِ وَلَا يَزُورُهَا أَحَدٌ.

تَوَقَّفْ

تَقَدَّمْ خُطْوَتَيْنِ

ارْجِعْ خُطْوَةً

كُنْتَ تُعَانِي صُعُوبَةً فِي فَهْمِ اللُّغَةِ الإِنْجِلِيزِيَّةِ وَلَكِنْ بَعْدَ اجْتِهَادٍ مِنْكَ وَمُثَابَرَةٍ صِرْتَ مِنَ المُتَفَوِّقِينَ فِيهَا.

تَوَقَّفْ

أَحَدُ أَقْرِبَائِكَ يُحِبُّ المُوسِيقَى وَلَدَيْكَ آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ، لَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَحَمُّلَ نَفَقَاتِ شِرَائِهَا.

ارْجِعْ خُطْوَةً

حَصَلْتَ عَلَى المَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ.

تَقَدَّمْ خُطْوَتَيْنِ

تَوَقَّفْ

النِّهَايَةُ







نَشَاط ٤

مَـنْ مَثَلُكَ الأَعْلَى فِي التَّوَاضُعِ بِدَائِـرَةِ مَعَارِفِكَ؟ أَجْرِ مَعَهُ مُقَابَلَةً:

١ لِمَاذَا اخْتَرْتَ هَذَا الشَّخْصَ؟

....

....

٢ مَا تَعْرِيفُهُ لِلتَّوَاضُعِ؟

....

....

٣ كَيْـفَ يُظْهِرُ التَّوَاضُعَ مَعَ الآخَرِينَ؟

....

....

أَسْئِلَةٌ أُخْرَى:

- هَلْ تَغَـيَّرَ رَأْيُكَ فِيهِ بَعْدَ المُقَابَلَةِ؟ هَـلْ زَادَ أَمْ قَلَّ إِعْجَابُكَ بِهِ؟

....

- وَجِّهْ لَـهُ كَلِمَةً فِي نِهَايَةِ المُقَابَلَةِ.

....

فَكِّرْ وَلاحِظ

تَقْييمٌ اكْتُبْ عَنْ مَوْقِفٍ مَعَ أُسْرَتِكَ أَوْ جِيرَانِكَ كُنْتَ مُتَوَاضِعًا فِيهِ:

مَا المَوْقِفُ؟



١

....

....

كَيْفَ أَظْهَرْتَ التَّوَاضُعَ ؟



٢

....

....

كَيْفَ تُشَجِّعُ الآخَرِينَ عَلَى التَّوَاضُعِ ؟



٣

....

....

مَا أَهَمِّيَّةُ التَّوَاضُعِ فِي عَلاقَاتِنَا مَعَ مَنْ حَوْلَنَا؟



٤

....

....



العَدْلُ مِفْتَاحٌ لِعَالَمٍ يَسُودُهُ النِّظَامُ وَالسَّلَامُ.

طَلَبَتِ الأُمُّ مِنْ **«دنيا»** أَنْ تُسَاعِدَ أُخْتَهَا الصَّغِيرَةَ «ملك» فِي رَبْطِ حِذَائِهَا؛ اسْتِعْدَادًا للذَّهَابِ إِلَى المَتْجَرِ الكَبِيرِ لِشِرَاءِ مُتَطَلَّبَاتِ المَنْزِلِ. هَذِهِ المَرَّةَ لَمْ تَشْعُرْ **«دنيا»** بِالضِّيقِ كَمَا كَانَتْ تَشْعُرُ دَائِمًا كُلَّمَا طَلَبَتْ مِنْهَا أُمُّهَا أَنْ تُسَاعِدَ أُخْتَهَا الصَّغِيرَةَ فِي مَهَامِّهَا اليَوْمِيَّةِ، فَقَدْ فَهِمَتْ **«دنيا»** مِنْ مُدَرِّبِهَا أَنَّهُ مِنَ العَدْلِ أَنْ نُعْطِيَ كُلَّ فَرْدٍ المَهَامَّ الَّتِي تَتَنَاسَبُ مَعَ مَهَارَاتِهِ، وَنُقَدِّمَ المُسَاعَدَةَ لَهُ عِنْدَ الحَاجَةِ؛ لِذَا أَقْدَمَتْ عَلَى مُسَاعَدَةِ أُخْتِهَا، وَقَالَتْ: «قَرِيبًا سَتُجِيدِينَ رَبْطَهُ وَحْدَكِ يَا (ملك)».

عِنْـدَ وُصُـولِ الأُسْرَةِ إِلَى المَتْجَرِ تَعَاوَنَتِ الأُخْتَانِ فِي مُسَـاعَدَةِ وَالِدَيْهِمَا فِي إِحْضَارِ المُشْـتَرَيَاتِ مِنْ فَوْقِ الأَرْفُفِ.

قَالَتْ **«دنيا»** لِوَالِدَيْهَا: «سَـأُحْضِرُ الأَشْـيَاءَ المَوْجُودَةَ عَلَى الأَرْفُفِ المُرْتَفِعَةِ؛ لأَنَّـنِي أَكْـثَرُ طُولًا، أَمَّا تِلْكَ الَّتِي عَلَى الأَرْفُفِ المُنْخَفِضَةِ فَسَـتُحْضِرُهَا (ملك) لأَنَّهَا أَصْغَرُ مِنِّي».

رَدَّتِ الأُمُّ: «حَسَـنًا! فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.. هَذَا تَصَرُّفٌ عَادِلٌ وَسَـوْفَ يَدْفَعُ وَالِدُكُمَا العَرَبَـةَ؛ لأَنَّهُ أَقْوَى مِنْكُمَا».



بَدَأَتِ الأُخْتَانِ تُحْضِرَانِ المُشْتَرَيَاتِ المَطْلُوبَةَ، فَأَحْضَرَتْ **«دنيا»** أَكْيَاسَ السُّكَّرِ وَالدَّقِيقِ، وَهُنَا سَمِعَتْ أُخْتَهَا «ملك» تُنَادِيهَا: «تَعَالَيْ يَا **(دنيا)** سَاعِدِينِي فِي حَمْلِ مَسْحُوقِ الغَسِيلِ؛ لأَنَّهُ ثَقِيلٌ جِدًّا».

أَسْرَعَتْ **«دنيا»** لِتُسَاعِدَ أُخْتَهَا وَقَالَتْ لَهَا: «احْمِلِي أَنْتِ أَكْيَاسَ السُّكَّرِ وَالدَّقِيقِ وَسَأَحْمِلُ أَنَا المَسْحُوقَ وَأَضَعُهُ بِالعَرَبَةِ».

سَمِعَ الأَبُ حِوَارَهُمَا فَأَسْرَعَ بِحَمْلِ مَسْحُوقِ الغَسِيلِ قَائِلًا: «سَأَحْمِلُهُ؛ لأَنَّهُ ثَقِيلٌ عَلَيْكِ أَنْتِ أَيْضًا يَا **(دنيا)**.





عِنْـدَ وُصُولِهِـمْ لِلمَـنْزِلِ أَسْرَعَتْ **«دنيا»** بِحَمْلِ بَعْـضِ الأَكْيَـاسِ قَائِلَةً: «احْمِلِي أَنْتِ يَا (ملك) الأَكْيَاسَ الخَفِيفَةَ؛ لأَنَّكِ صَغِيرَةٌ، رَدَّتِ الأُمُّ: «وَسَـوْفَ نَحْمِلُ أَنَا وَوَالِدُكِ الأَكْيَاسَ الثَّقِيلَةَ».

وَفِي نِهَايَةِ اليَوْمِ قَالَتِ الأُمُّ: «أَحْسَـنْتِ اليَوْمَ يَا **(دنيا)**؛ فَكُنْتِ خَيْرَ عَوْنٍ لِأُخْتِكِ، وَقَسَّـمْتِ المَهَامَّ بِشَـكْلٍ عَادِلٍ».



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى العَدْلِ:

- أَلْتَزِمُ بِدَوْرِي عِنْدَ اللَّعِبِ. ◯
- أُشَارِكُ الإِجَابَةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ دُونَ أَنْ أَرْفَعَ يَدَيَّ. ◯
- أَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعِ نَفْسُ المَهَامِّ وَالمَسْئُولِيَّاتِ فِي الفَرِيقِ. ◯
- أُرَاعِي إِمْكَانِيَّاتِ مَنْ حَوْلِي فِي العَمَلِ الجَمَاعِيِّ. ◯
- أَلْتَزِمُ بِالقَوَانِينِ فِي جَمِيعِ الأَوْقَاتِ. ◯
- أُسَاعِدُ مَنْ حَوْلِي فِي إِتْمَامِ المَهَامِّ عِنْدَ الحَاجَةِ. ◯







طِفْلٌ عُمْرُهُ خَمْسُ سَنَوَاتٍ.



رَجُلٌ مُسِنٌّ.

٣

أَبٌ.

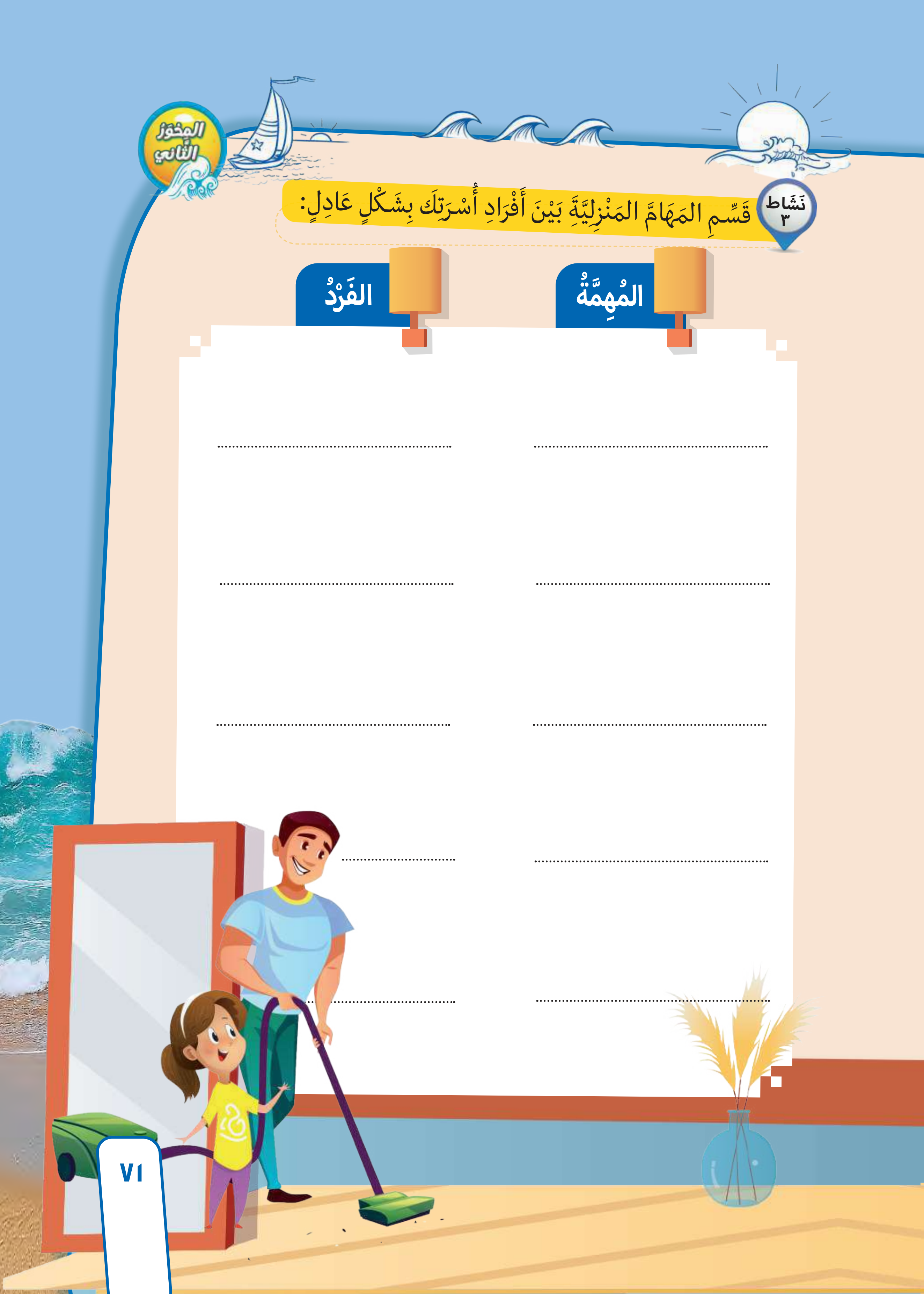


طِفْلَةٌ عُمْرُهَا عَشْرُ سَنَوَاتٍ عَلَى كُرْسِيٍّ مُتَحَرِّكٍ.



طِفْلٌ عُمْرُهُ عَشْرُ سَنَوَاتٍ.

- إِعْدَادُ السُّفْرَةِ.
- شِرَاءُ مُسْتَلْزَمَاتِ المَنْزِلِ.
- تَرْتِيبُ الغُرْفَةِ.
- تَطْبِيقُ الغَسِيلِ.
- قِيَادَةُ السَّيَّارَةِ.



نشاط ٣ قَسِّمِ المَهَامَّ المَنْزِلِيَّةَ بَيْنَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ بِشَكْلٍ عَادِلٍ:

المُهِمَّةُ	الفَرْدُ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....





العَدْلُ فِي تَقْسِيمِ المَهَامِّ يَجْعَلُ جَمِيعَ الأَفْرَادِ سُعَدَاءَ.

نَشَاط ٤ مَا نَتِيجَةُ المَوَاقِفِ الآتِيَةِ؟



١ يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُ المَنْزِلِ لِلقِيَامِ بِالمَهَامِّ المُنَاسِبَةِ لِكُلٍّ مِنْهُمْ.

النَّتِيجَةُ:

....

....

....

٢ يَقُومُ فَرْدٌ وَاحِدٌ فَقَط بِالمَنْزِلِ بِجَمِيعِ المَهَامِّ.

النَّتِيجَةُ:

....

....

....

٣ تَوْزِيعُ المَهَامِّ عَلَى أَفْرَادِ فَرِيقِ المَشْرُوعِ المَدْرَسِيِّ حَسْبَ قُدْرَاتِ وَمَهَارَاتِ كُلٍّ مِنْهُمْ.

النَّتِيجَةُ:

....

....

....

٤ إِلْزَامُ أَفْرَادِ فَرِيقِ المَشْرُوعِ المَدْرَسِيِّ بِالمَهَامِّ نَفْسِهَا.

النَّتِيجَةُ:

....

....

....

فَكِّـــرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيمٌ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



١ اذْكُرْ بَعْضَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى العَدْلِ مَعَ مَنْ حَوْلَكَ.

....

....



٢ لِمَاذَا تُعَدُّ هَذِهِ الأَفْعَالُ عَادِلَةً؟

....

....



٣ أَيٌّ مِنْ هَذِهِ الأَفْعَالِ تَقُومُ بِهَا؟

....

....



٤ مَا أَثَرُ العَدْلِ عَلَيْكَ وَ عَلَى مَنْ حَوْلَكَ؟

....

....

رِحْلَةٌ فِي الصَّحْرَاءِ

مِنَ الشَّجَاعَةِ أَنْ تُجْرِيَ تَجَارِبَ جَدِيدَةً وَتَتَّخِذَ القَرَارَاتِ الصَّحِيحَةَ.

تَوَقَّفَتْ حَافِلَةُ الرِّحْلَاتِ أَخِيرًا فَنَزَلَ التَّلَامِيذُ مُسْرِعِينَ فِي سَعَادَةٍ وَهُمْ يَنْظُرُونَ حَوْلَهُمْ بِانْبِهَارٍ إِلَى اتِّسَاعِ الصَّحْرَاءِ الشَّاسِعَةِ وَجَمَالِ البُحَيْرَةِ السِّحْرِيَّةِ الَّتِي تَقِفُ الحَافِلَةُ بِجَانِبِهَا الآنَ. كَانُوا سُعَدَاءَ وَهُمْ يَسْتَعِدُّونَ لاسْتِكْشَافِ كُلِّ مَا يُحِيطُ بِهِمْ مِنْ مَعَالِمِ الطَّبِيعَةِ الخَلَّابَةِ، وَكُلٌّ مِنْهُمْ يَنْظُرُ فِي اتِّجَاهٍ. قَالَتْ «سمر» فِي انْبِهَارٍ: «انْظُرُوا إِلَى هَذَا الجَبَلِ!» نَظَرُوا جَمِيعًا إِلَى حَيْثُ أَشَارَتْ، فَقَالَ «حسام» بِسُرْعَةٍ: «نُرِيدُ أَنْ نَصْعَدَ هَذَا الجَبَلَ». قَالَتِ المُعَلِّمَةُ: «هَذَا لَيْسَ جَبَلًا، إِنَّهُ تَلٌّ وَسَنَسْتَمْتِعُ بِتَسَلُّقِهِ فِي نِهَايَةِ اليَوْمِ، فَصَاحُوا جَمِيعًا فِي سُرُورٍ».



اقْتَرَبَـتِ المُعَلِّمَـةُ مَعَ بَعْـضِ التَّلَامِيذِ مِنَ البُحَيْرَةِ وَكَانَ حَوْلَهُمْ عَدَدٌ مِنَ الزُّوَّارِ وَالمُرْشِـدِينَ السِّيَاحِيِّينَ، سَـأَلَ «مازن» المُعَلِّمَةَ: «لِمَاذَا سُمِّيَتْ هَذِهِ البُحَيْرَةُ (السِّحْرِيَّةَ)؟!

فَأَجَابَـهُ أَحَدُ المُرْشِـدِينَ الوَاقِفِينَ بِالقُـرْبِ مِنْهُمْ: «لأَنَّ أَلْوَانَهَا تَتَغَيَّرُ عَلَى مَدَى اليَوْمِ حَسَـبَ قُوَّةِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ!»



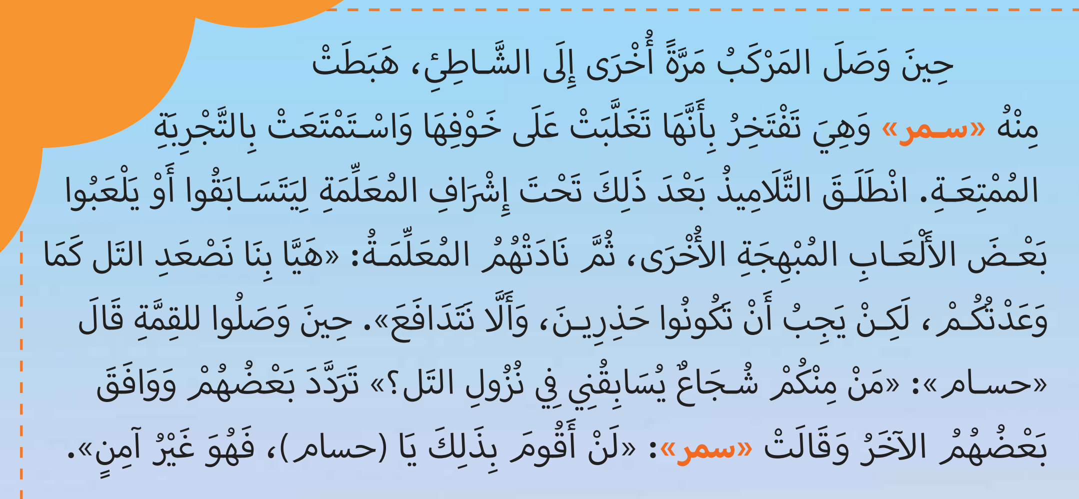
أَرَادَ التَّلَامِيـذُ أَنْ يُجَرِّبُوا الإِبْحَـارَ فِي البُحَيْرَةِ وَوَافَقَتِ المُعَلِّمَةُ، فَبَدَءُوا يَصْعَـدُونَ أَحَدَ المَرَاكِبِ، وَهِـيَ تُوَجِّهُهُمْ إِلَى عَدَمِ لَمْسِ المَاءِ أَوْ الاقْتِرَابِ مِـنْ حَافَـةِ المَرْكَبِ أَوِ الوُقُوفِ فِي أَثْنَاءِ تَحَرُّكِهِ.. الْتَزَمُـوا جَمِيعًا بِالتَّعْلِيمَاتِ وَبَدَءُوا يُنْشِـدُونَ بَعْضَ الأَغَانِي مُنْتَظِرِينَ فِي شَغَفٍ أَنْ يَتَحَرَّكَ المَرْكَبُ.

انْتَبَهَتِ المُعَلِّمَةُ إِلَى أَنَّ «سمر» تَجْلِسُ بَعِيدًا عَنْ بَاقِي زُمَلَائِهَا، فَسَـأَلَتْهَا: «مَـاذَا بِكِ يَا (سمر)؟!» فَأَخْبَرَتْهَا بِأَنَّهَا لَمْ تَرْكَـبْ مَرْكَبًا مِنْ قَبْلُ وَلِذَلِكَ فَهِيَ خَائِفَـةٌ، لَكِـنَّ المُعَلِّمَةَ طَمْأَنَتْهَا بِأَنَّ هَذَا المَرْكَبَ مُلْتَزِمٌ بِإِجْرَاءَاتِ السَّلَامَةِ وَالأَمَانِ وَلِذَا فَلَا دَاعِي للقَلَقِ.. اطْمَأَنَّتْ «سمر» قَلِيلًا فَأَمْسَكَتِ المُعَلِّمَةُ بِيَدِهَـا وَهِيَ تَجْلِسُ بِجِوَارِهَا.



حِينَ وَصَلَ المَرْكَبُ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الشَّـاطِئِ، هَبَطَتْ مِنْهُ «سـمر» وَهِيَ تَفْتَخِرُ بِأَنَّهَا تَغَلَّبَتْ عَلَى خَوْفِهَا وَاسْـتَمْتَعَتْ بِالتَّجْرِبَةِ المُمْتِعَـةِ. انْطَلَـقَ التَّلَامِيذُ بَعْدَ ذَلِكَ تَحْتَ إِشْرَافِ المُعَلِّمَةِ لِيَتَسَـابَقُوا أَوْ يَلْعَبُوا بَعْـضَ الأَلْعَـابِ المُبْهِجَةِ الأُخْرَى، ثُمَّ نَادَتْهُمُ المُعَلِّمَـةُ: «هَيَّا بِنَا نَصْعَدِ التَل كَمَا وَعَدْتُكُـمْ، لَكِـنْ يَجِبُ أَنْ تَكُونُوا حَذِرِيـنَ، وَأَلَّا تَتَدَافَعَ». حِينَ وَصَلُوا للقِمَّةِ قَالَ «حسـام»: «مَنْ مِنْكُمْ شُـجَاعٌ يُسَابِقُنِي فِي نُزُولِ التَل؟» تَرَدَّدَ بَعْضُهُمْ وَوَافَقَ بَعْضُهُمُ الآخَرُ وَقَالَتْ «سمر»: «لَنْ أَقُومَ بِذَلِكَ يَا (حسام)، فَهُوَ غَيْرُ آمِنٍ».

هُنَا سَـمِعَتْهُمُ المُعَلِّمَةُ وَاسْـتَوْقَفَتْهُمْ قَائِلَةً: «لَنْ يَقُومَ أَحَدٌ بِذَلِكَ، فَالشَّـجَاعَةُ لَا تَعْنِي المُخَاطَرَةَ أَوْ عَدَمَ الالْتِزَامِ بِإِجْرَاءَاتِ السَّـلَامَةِ وَالأَمَانِ، وَسَـوْفَ نَقُومُ بِبَعْـضِ الأَلْعَابِ المُمْتِعَةِ الآمِنَةِ الَّتِي أَعَدَّهَا لَنَا مُرْشِـدُ الرِّحْلَةِ».



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ الْعَبْ وَشَارِكْ:






نَشَاط ٢ أيٌّ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ يُسَاعِدُ فِي الحِفَاظِ عَلَى سَلامَتِنَا بِالتَّجَارِبِ الجَدِيدَةِ؟ ضَعْ عَلَامَةَ (✓)

- طَلَبُ المُسَاعَدَةِ مِنْ شَخْصٍ لَدَيْهِ خِبْرَةٌ. ◯
- إِجْرَاءُ التَّجْرِبَةِ دُونَ إِشْرَافٍ. ◯
- إِجْرَاءُ التَّجْرِبَةِ تَحْتَ إِشْرَافِ شَخْصٍ بَالِغٍ. ◯
- إِجْرَاءُ التَّجْرِبَةِ بِدُونِ تَقْيِيمِ المَخَاطِرِ. ◯
- جَمْعُ المَعْلُومَاتِ عَنِ التَّجْرِبَةِ. ◯
- قَبُولُ التَّحَدِّي وَإِجْرَاءُ التَّجْرِبَةِ مَهْمَا كَانَتْ لِإِثْبَاتِ شَجَاعَتِكَ. ◯
- تَقْيِيمُ إِذَا كَانَ أَثَرُ التَّجْرِبَةِ سَوْفَ يَكُونُ إِيجَابِيًّا أَمْ سَلْبِيًّا. ◯






نَشَاط ٣

اقْرَأْ، أَجِبْ وَنَاقِشْ:

تُحِبُّ «نسمة» اللُّغَةَ الإِنْجِلِيزِيَّةَ وَتَجْتَهِدُ لِتَتَعَلَّمَهَا، لَكِنَّهَا تَخْشَى قِرَاءَتَهَا بِصَوْتٍ عَالٍ حِينَ يَطْلُبُ مِنْهَا المُعَلِّمُ حَتَّى لَا تُخْطِئَ فِي نُطْقِ بَعْضِ الكَلِمَاتِ.

١ مَاذَا سَيَحْدُثُ إِذَا أَخْطَأَتْ «نسمة» فِي نُطْقِ بَعْضِ الكَلِمَاتِ؟

....

٢ هَلْ مِنَ الطَّبِيعِيِّ أَنْ تُخْطِئَ «نسمة» فِي لُغَةٍ جَدِيدَةٍ؟

....

٣ مَاذَا تَقُولُ لِـ«نسمة» حَتَّى تُشَجِّعَهَا عَلَى تَخَطِّي خَوْفِهَا؟

....



نشاط ٤ اخْتَرْ إِحْدَى المَهَارَاتِ الَّتِي تُتْقِنُهَا الآنَ وَأَكْمِلِ النَّشَاطَ التَّالِي:

المَهَارَةُ: ....

١
مَا الخَطَأُ أَوِ الأَخْطَاءُ الَّتِي وَقَعْت فِيهَا فِي أَثْنَاءِ تَعَلُّمِكُمْ هَذِهِ المَهَارَةَ؟

....

....

٢
مَاذَا كَانَتْ نَتِيجَةُ الخَطَأ؟
وَمَاذَا فَعَلْتَ لِإِصْلَاحِ الأَمْرِ؟

....

....

٣
بِمَ شَعَرْتَ حِينَ أَصْلَحْتَ الخَطَأَ وَأَتْقَنْتَ المَهَارَةَ؟

....

....



تَقْييمٌ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:



١

بِمَ تَشْعُرُ حِينَ تُخْطِئُ فِي أَثْنَاءِ إِجْرَائِكَ تَجْرِبَةً جَدِيدَةً؟

....

....



٢

هَلْ تَعَلَّمْتَ شَيْئًا جَدِيدًا بِسَبَبِ خَطَأٍ مَا وَقَعْتَ فِيهِ مِنْ قَبْلُ؟

....

....



٣

مَا أَفْضَلُ طَرِيقَةٍ تَتَعَامَلُ بِهَا مَعَ الأَخْطَاءِ فِي أَثْنَاءِ تَعَلُّمِكَ مَهَارَةً جَدِيدَةً؟

....

....

....

....




تَعَلَّمْ لُغَةَ الإِشَارَةِ
١
٢
٣
٤
كُلُّ عَامٍ وَأَنْتَ طَيِّبٌ


١
٢
٣
٤
كَيْفَ أُسَاعِدُكَ؟


١
٢
٣
الأرقام
٤
٥
٦



١
٢
٧
١
٢
٨
٩
١٠
١
٢
صفر

المِحْوَرُ الثَّالِثُ

مُجْتَمَعِي

الفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الثَّانِي



المِحْوَرُ الرَّابِعُ

مَسْئُولِيَّاتِي تِجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي

الْمِحْوَرُ الثَّالِثُ: مُـجْـتَـمَـعِـي

قِيمَة: الإِتْقَانُ وَالمَسْئُولِيَّةُ







فَرِيقُ التَّنْقِيبِ

بِالعَمَلِ الجَادِّ وَالالْتِزَامِ دَاخِلَ مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ يَرْتَقِي المُجْتَمَعُ، وَيَتَغَلَّبُ عَلَى مُشْكِلَاتِهِ.

أَسْرَعَ **«سليمان»** لِيَحْتَضِنَ وَالِدَهُ العَائِدَ إِلَى المَنْزِلِ بَعْدَ يَوْمِ عَمَلٍ شَاقٍّ، وَهُوَ يَقُولُ: «مَرْحَبًا بِكَ يَا أَبِي.. لَقَدِ افْتَقَدْتُكَ كَثِيرًا».

قَالَ الأَبُ بِنَبْرَةِ حَنَانٍ: «وَأَنَا أَيْضًا اشْتَقْتُ إِلَيْكَ يَا **(سليمان)**.. أَخْبِرْنِي كَيْفَ حَالُكَ؟» قَالَ **«سليمان»**: «أَنَا بِخَيْرٍ يَا أَبِي.. وَلَكِنْ يَبْدُو أَنَّكَ مُتْعَبٌ».جَلَسَ الأَبُ وَهُوَ يَقُولُ: «هَذَا صَحِيحٌ يَا **(سليمان)**.. لَقَدْ كَانَ يَوْمَ عَمَلٍ مُرْهِقٍ جِدًّا». قَالَ **«سليمان»**: «إِذَنْ لِمَ لَا تَطْلُبُ إِجَازَةً يَا أَبِي؟! فَأَنْتَ مُتْعَبٌ». احْتَضَنَ الأَبُ ابْنَهُ وَهُوَ يَقُولُ: «أَنَا مُتْعَبٌ حَقًّا، وَلَكِنَّ لِلعَمَلِ حَقًّا عَلَيْنَا يَجِبُ أَنْ نُؤَدِّيَهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ».

ثُمَّ قَالَ: «فِي هَذِهِ الأَيَّامِ اكْتَشَفَ فَرِيقُ التَّنْقِيبِ الَّذِي أَعْمَلُ مَعَهُ مَوْضِعَ مَقْبَرَةٍ أَثَرِيَّةٍ جَدِيدَةٍ؛ لِذَلِكَ نَقْضِي الكَثِيرَ مِنَ الوَقْتِ فِي إِزَالَةِ الرِّمَالِ عَنْهَا وَاكْتِشَافِ مَا بِدَاخِلِهَا.. وَرُبَّمَا اسْتَغْرَقَتْ إِزَالَةُ الرِّمَالِ أَسَابِيعَ أَوْ شُهُورًا طَوِيلَةً».

فَكَّرَ **«سليمان»** قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «وَلَكِنْ، لِمَاذَا لَا تَسْتَخْدِمُونَ الأَوْنَاشَ لِإِزَالَةِ الرِّمَالِ بِشَكْلٍ أَسْرَعَ يَا أَبِي؟!».

ضَحِكَ الأَبُ وَقَالَ: «إِنَّ التَّعَامُلَ مَعَ الآثَارِ يَتَطَلَّبُ حِرْصًا شَدِيدًا حَتَّى لَا تَتْلَفَ أَوْ تَتَحَطَّمَ»، فَسَأَلَهُ **«سليمان»** فِي حَيْرَةٍ: «فَكَيْفَ إِذَنْ تُزِيلُونَ الرِّمَالَ؟».

أَجَابَ الأَبُ: «نُؤَدِّي العَمَلَ بِشَكْلٍ يَدَوِيٍّ؛ حَيْثُ نَسْتَخْدِمُ أَدَوَاتٍ خَاصَّةً وَفُرَشًا صَغِيرَةً نُزِيلُ بِهَا الرِّمَالَ إِلَى أَنْ تَظْهَرَ مِنْ تَحْتِهَا مَلَامِحُ القِطَعِ الأَثَرِيَّةِ، فَنَسْتَخْرِجهَا بِحِرْصٍ بَالِغٍ أَوْ نَرَى بَوَّابَاتِ المَقَابِرِ فَنَبْدَأ فِي فَتْحِهَا».



قَالَ **«سليمان»** مُنْبَهِرًا: «هَلْ تَسْمَحُ لِي أَنْ أَذْهَبَ مَعَكَ غَدًا لِأُسَاعِدَكَ يَا أَبِي؟».

أجَابَهُ أَبُوهُ بِهُدُوءٍ: «لَيْتَنِي أَسْتَطِيعُ.. وَلَكِنَّ الدُّخُولَ لِمَنَاطِقِ الحَفَائِرِ الأَثَرِيَّةِ غَيْرُ مَسْمُوحٍ إِلَّا لِفَرِيقِ العَمَلِ المُدَرَّبِ عَلَى التَّعَامُلِ مَعَ الآثَارِ.. وَلَكِنْ أَعِدُكَ أَنْ تَكُونَ مِنْ أَوَّلِ الزَّائِرِينَ للمَوْقِعِ الجَدِيدِ بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنَ العَمَلِ، وَفَوْرَ فَتْحِ الزِّيَارَةِ للجُمْهُورِ».





صَمَتَ «سليمان» فِي حُزْنٍ، ثُمَّ قَالَ بَعْدَ قَلِيلٍ: «وَلَكِنِّي أَوَدُّ أَنْ أُشَاهِدَ عَمَلِيَّةَ التَّنْقِيبِ بِنَفْسِي». ابْتَسَمَ الأَبُ وَقَالَ: «مَا رَأْيُكَ أَنْ نُشَاهِدَ مَعًا فِيلْمًا وَثَائِقِيًّا عَنِ التَّنْقِيبِ عَنِ الآثَارِ؟».

تَسَاءلَ «سليمان» فِي تَرَدُّدٍ: «وَهَلْ تَنْقُلُ الأَفْلَامُ مَا يَحْدُثُ فِي الحَقِيقَةِ؟»، قَالَ الأَبُ: «نَعَمْ.. إِنَّ الأَفْلَامَ الوَثَائِقِيَّةَ يُصَوِّرُهَا مُحْتَرِفُونَ يُرَافِقُونَ عُلَمَاءَ الآثَارِ لِيَنْقُلُوا للجَمِيعِ مَا يَحْدُثُ دَاخِلَ المَوَاقِعِ الأَثَرِيَّةِ؛ حَتَّى يِسْتَطِيعَ الجَمِيعُ مَعْرِفَةَ مَا يَجْرِي هُنَاكَ».

هَتَفَ «سليمان» فِي سُرُورٍ: «إِذَنْ فَلْنُشَاهِدِ الفِيلْمَ يَا أَبِي».

جَلَسَ الأَبُ وَ«سليمان» لِيُشَاهِدَا الفِيلْمَ مَعًا، وَمَضَى الأَبُ يُبْدِي المُلَاحَظَاتِ كُلَّ فَتْرَةٍ لِيَشْرَحَ بَعْضَ التَّفَاصِيلِ لِـ«سليمان» الَّذِي كَانَ يُشَاهِدُ الفِيلْمَ فِي تَرْكِيزٍ وَشَغَفٍ.

وَفِي نِهَايَةِ الفِيلْمِ، الْتَفَتَ «سليمان» لِأَبِيهِ مُتَعَجِّبًا: «يَا لَهُ مِنْ عَمَلٍ شَاقٍّ! كَيْفَ تَتَحَمَّلُ هَذَا الجُهْدَ كُلَّهُ يَا أَبِي؟». أَجَابَهُ الأَبُ فِي فَخْرٍ: «لِأَنَّنِي أُحِبُّ عَمَلِي.. فَكُلَّمَا اكْتَشَفْنَا آثَارًا جَدِيدَةً شَعَرْتُ بِالفَخْرِ لِأَنَّنِي جُزْءٌ مِنَ الفَرِيقِ المَسْئُولِ عَنْ كَشْفِ تَارِيخِ وَحَضَارَةِ مِصْرَ للعَالَمِ».



فكِّر وأبدِع

نَشَاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الأَخْطَاءِ المَوْجُودَةِ بِالصُّورَةِ، وَحَدِّدِ المَسْئُولَ عَنْ إِصْلاحِهَا:

١ **المُشْكِلَةُ:** ....
المَسْئُولُ: ....

٢ **المُشْكِلَةُ:** ....
المَسْئُولُ: ....

٣ **المُشْكِلَةُ:** ....
المَسْئُولُ: ....

٤ **المُشْكِلَةُ:** ....
المَسْئُولُ: ....



نَشَاط ٢

اكْتُبْ قَوَاعِدَ الالْتِزَامِ فِي مَحَطَّةِ القِطَارِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ:

اصْطَحَبَ الأَبُ ابْـنَهُ «سامح» إِلَى مَحَطَّةِ القِطَارِ، وَفِي أَثْنَاءِ انْتِظَارِهِمَا القِطَارَ، رَأَى «سامح» عَامِلَ نَظَافَةٍ يَجْمَعُ بَعْضَ الأَوْرَاقِ الْمُلْقَاةِ مِنْ عَلَى الأَرْضِ لِيَضَعَهَا فِي سَلَّةِ المُهْمَلَاتِ، وَعِنْدَئِذٍ سَأَلَ الوَالِدُ ابْنَهُ قَائِلًا لَهُ: هَلْ تَعْرِفُ يَا (سامح) القَوَاعِدَ الَّتِي يَجِبُ عَلَيْنَا الالْتِزَامُ بِهَا فِي مَحَطَّةِ القِطَارِ؟».

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....



الإِبْدَاعُ فِي حَلِّ المُشْكِلَاتِ مِنَ المَبَادِئِ المُهِمَّةِ لِمُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ، وَالَّتِي تُسْهِمُ فِي تَقَدُّمِ وَخِدْمَةِ المُجْتَمَعِ.

نَشَاط ٣ مَا الحَلُّ؟

١
مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ؟

....

....

٢
مَا أَثَرُ هَذَا المَوْقِفِ عَلَى البِيئَةِ؟

....

....

٣
كَمَسْئُولٍ فِي مُجْتَمَعِكَ، مَا الحُلُولُ/ مُقْتَرَحَاتُكَ للتَّغَلُّبِ عَلَى هَذِهِ المُشْكِلَةِ؟

....

....

....



نَشَاط ٤

اِبْحَثْ وَشَارِكْ:

أَطْلَقَتِ الدَّوْلَةُ عِدَّةَ مَشْرُوعَاتٍ مُتَطَوِّرَةٍ، مِثْلَ: «**الدَّرَّاجَةِ الذَّكِيَّةِ**» وَ «**المونوريل**»، وَغَيْرِهِمَا لِلحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَتَخْفِيفِ الازْدِحَامِ. أَجْرِ بَحْثًا لِكَيْ تَتَعَرَّفَ أَحَدَ هَذِهِ المَشْرُوعَاتِ المُتَطَوِّرَةِ:

١ مَا اسْمُ الْمَشْرُوعِ؟

....

٢ مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ المَشْرُوعِ؟

....

....

....

٣ مَا أَهَمِّيَّةُ المَشْرُوعِ؟

....

....

....

٤ مَا هِيَ مَسْئُولِيَّتُنَا تِجَاهَ هَذَا المَشْرُوعِ المُتَطَوِّرِ فِي مُجْتَمَعِنَا؟

....

....

....

....







١ مَا أَهَمِّيَّةُ تَحَمُّلِ المَسْئُولِيَّةِ وَإِتْقَانِ العَمَلِ فِي مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ؟

....

....



٢ كَيْفَ تُشَجِّعُ زُمَلَاءَكَ عَلَى تَحَمُّلِ المَسْئُولِيَّةِ فِي مُجْتَمَعِهِمْ تِجَاهَ مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ؟

....

....



٣ اذْكُرْ مَوْقِفًا إِيجَابِيًّا تَعَرَّضْتَ لَهُ يَدُلُّ عَلَى إِتْقَانِ العَمَلِ وَالمَسْئُولِيَّةِ دَاخِلَ مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ.

....

....



٤

....

....

....

المِحْوَرُ الثَّالِثُ: مُـجْـتَـمَـعِـي

قِيمَة: التَّوَاضُعُ

٢



فِي المَشْتَلِ

تَنَوُّعُ تَجَارِبِنَا وَخِبْرَاتِنَا يَجْعَلُ كُلًّا مِنَّا مُمَيَّزًا وَمُخْتَلِفًا عَنِ الآخَرِينَ.

رَحَّبَ «**حاتم**» بِصَدِيقِهِ «سمير» عِنْدَ وُصُولِهِ إِلَى المَشْتَلِ، فَقَدْ دَعَاهُمْ وَالِدُ «**حاتم**» وَمَعَهُمْ بَقِيَّةُ أَصْدِقَائِهِمْ لِقَضَاءِ اليَوْمِ فِي مَشْتَلِهِ وَالقِيَامِ بِبَعْضِ الأَنْشِطَةِ المُمْتِعَةِ. وَقَبْلَ وُصُولِ بَقِيَّةِ الأَصْدِقَاءِ، اصْطَحَبَ «**حاتم**» صَدِيقَهُ «سمير» فِي جَوْلَةٍ بِالمَشْتَلِ لِيُرِيَهُ أَنْوَاعَ النَّبَاتَاتِ المُخْتَلِفَةَ.

كَانَ «سمير» مُهْتَمًّا للغَايَةِ، وَكَانَ يَسْأَلُ «**حاتم**» كُلَّمَا أَعْجَبَهُ نَبَاتٌ وَيُدَوِّنُ اسْمَهُ فِي مُفَكِّرَتِهِ.

وَعِنْدَمَا وَصَلَ جَمِيعُ الأَصْدِقَاءِ، أَقْبَلَ وَالِدُ «حاتم» وَرَحَّبَ بِهِمْ قَائِلًا: «هَلْ أَنْتُمْ مُسْتَعِدُّونَ لِبَدْءِ بَعْضِ الأَنْشِطَةِ المُمْتِعَةِ وَالمُفِيدَةِ؟».

رَدَّ الجَمِيعُ بِحَمَاسٍ: «نَعَمْ مُسْتَعِدُّونَ!».

أَرْشَدَهُمُ الأَبُ إِلَى مَكَانِ تَخْزِينِ الأُصُصِ الفَخَّارِيَّةِ مُخْتَلِفَةِ الأَحْجَامِ لِيَخْتَارَ كُلٌّ مِنْهُمُ الأَصِيصَ الَّذِي سَوْفَ يُلَوِّنُهُ، ثُمَّ إِلَى مَكَانِ الخَيْمَةِ الصَّغِيرَةِ فِي نِهَايَةِ المَشْتَلِ، وَالَّتِي أَعَدَّهَا وَجَهَّزَهَا بِطَاوِلَةٍ كَبِيرَةٍ وَأَلْوَانٍ كَثِيرَةٍ وَفُرَشِ التَّلْوِينِ.أَسْرَعَ الأَصْدِقَاءُ إِلَى الطَّاوِلَةِ، وَبَدَأَ كُلٌّ مِنْهُمْ بِحَمَاسٍ فِي انْتِقَاءِ أَلْوَانِهِ المُفَضَّلَةِ لِيَبْدَأَ فِي الرَّسْمِ وَالتَّلْوِينِ.



وَبَعْدَ انْتِهَائِهِمْ مِنَ الرَّسْمِ ، وَصَارَتِ الأُصُصُ مُزَيَّنَةً بِرُسُومَاتِهِمُ البَدِيعَةِ الزَّاهِيَةِ، قَالَ **«حاتم»** بِسَعَادَةٍ: «لَقَدْ أَعْدَدْتُ لَكُمْ مُفَاجَأَةً أُخْرَى.. فَقَدِ اتَّفَقْتُ مَعَ أَبِي عَلَى أَنْ يَخْتَارَ كُلٌّ مِنَّا نَبَاتًا لِيَضَعَهُ بِالأَصِيصِ الجَدِيدِ، وَيَرْعَاهُ بِالمَنْزِلِ». قَالَ «سمير» مُتَحَمِّسًا: «فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ! لَقَدْ كَانَ لَدَيَّ نَبَاتٌ مَنْ قَبْلُ وَكُنْتُ أَسْقِيهِ كُلَّ يَوْمٍ».

رَدَّ «عماد» بِسُرْعَةٍ: «هَذَا خَطَأٌ كَبِيرٌ يَا (سمير)؛ لِأَنَّ رَيَّ النَّبَاتِ كُلَّ يَوْمٍ يَضُرُّهُ وَمِنَ المُمْكِنِ أَنْ يَقْتُلَهُ! أَنَا أَيْضًا كَانَ لَدَيَّ نَبَاتٌ وَكُنْتُ أَرْوِيهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَقَطْ كُلَّ أُسْبُوعٍ».

تَعَجَّبَ «سمير» وَقَالَ: «هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ.. لَقَدْ كَانَ نَبَاتِي بِحَالَةٍ جَيِّدَةٍ وَأَنَا أَرْوِيهِ يَوْمِيًّا وَلَمْ يَتَضَرَّرْ مِنْ ذَلِكَ».

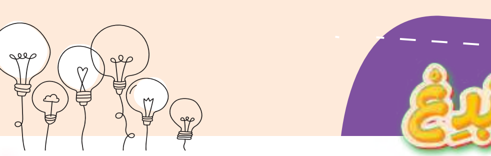




وَهُنَا وَجَّهَ «عماد» سُؤَالَهُ لـ«**حاتم**» قَائِلًا: «أَيُّنَا عَلَى صَوَابٍ؟ بِالتَّأْكِيدِ أَنْتَ تَعْرِفُ يَا (**حاتم**)». فَكَّرَ «**حاتم**» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ: «الحَقِيقَةُ أَنَّنِي لَا أَعْرِفُ هَذِهِ المَعْلُومَةَ يَا (عماد)، وَيَجِبُ أَلَّا أَقُولَ مَعْلُومَةً لَسْتُ مُتَأَكِّدًا مِنْهَا.. هَيَّا، لِنَسْأَلْ وَالِدِي». اسْتَمَعَ الأَبُ إِلَى خِلَافِهِمْ، وَقَالَ: «إِنَّ المَعْلُومَتَيْنِ صَحِيحَتَانِ؛ فَالنَّبَاتَاتُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ وَلِكُلِّ نَوْعٍ خَصَائِصُ مُخْتَلِفَةٌ، وَكُلٌّ مِنْهَا يَحْتَاجُ لِأُسْلُوبِ رِعَايَةٍ مُخْتَلِفٍ عَنِ الآخَرِ، فَمَثَلًا نَبَاتُ الجَهَنَّمِيَّةِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَاءٍ كَثِيرٍ وَيَعِيشُ فِي المُنَاخِ الحَارِّ، فِيمَا يَحْتَاجُ نَبَاتُ القَرَنْفُلِ إِلَى الرَّيِّ يَوْمِيًّا وَيَعِيشُ فِي المُنَاخِ المُعْتَدِلِ». نَظَرَ «**حاتم**» إِلَى صَدِيقَيْهِ وَقَالَ: «لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمَا لَدَيْهِ نَبَاتٌ مُخْتَلِفٌ؛ لِذَلِكَ كَانَتِ المَعْلُومَاتُ مُخْتَلِفَةً عَلَى الرَّغْمِ مِنْ صِحَّتِهَا».

ابْتَسَمَ الأَبُ وَقَالَ: «بِالتَّأْكِيدِ! فَكَثِيرًا مَا نَكْتَشِفُ أَنَّ آرَاءَ الآخَرِينَ صَحِيحَةٌ أَيْضًا مِثْل آرَائِنَا.. وَالآنَ، لِيَخْتَرْ كُلٌّ مِنْكُمُ النَّبَاتَ الَّذِي يَوَدُّ رِعَايَتَهُ بِالمَنْزِلِ».

اخْتَارَ كُلٌّ مِنَ الأَصْدِقَاءِ نَبْتَتَهُ، وَوَضَعَهَا الأَبُ بِمُسَاعَدَةِ عُمَّالِ المَشْتَلِ فِي أُصُصِهِمُ المُلَوَّنَةِ، ثُمَّ شَرَحَ لِكُلٍّ مِنْهُمْ طَرِيقَةَ الرِّعَايَةِ المُنَاسِبَةَ لِكُلِّ نَبَاتٍ.





فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يَتَطَلَّبُ الْأَمْرُ مِنَّا الاتِّفَاقَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ رَغْمَ رَغَبَاتِنَا الْمُخْتَلِفَةِ.

نَشَاط ١ حَدِّدْ: أَيٌّ مِنَ الْمَوَاقِفِ الآتِيَةِ يَتَطَلَّبُ الاتِّفَاقَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ؟ (مُعَلِّلًا إِجَابَتَكَ).

١ حَانَ مَوْعِدُ الْفُسْحَةِ وَيُرِيدُ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ اللَّعِبَ، وَبَعْضُهُمُ الآخَرُ يُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

....

....

٢ تَعْمَلُ فِي مَجْمُوعَةِ عَمَلٍ بِالْفَصْلِ عَلَى مَشْرُوعٍ، وَعَلَيْكُمْ أَنْ تَخْتَارُوا اسْمًا لِلْفَرِيقِ.

....

....

٣ تُرِيدُ ارْتِدَاءَ قَمِيصِكَ الْأَصْفَرِ الْمُفَضَّلِ، لَكِنَّ أَخَاكَ لَا يُحِبُّ لَوْنَهُ.

....

....

٤ تُرِيدُ الْأُسْرَةُ الْخُرُوجَ مَعًا لِلْفُسْحَةِ فِي الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ، وَلَكِنَّ كُلَّ فَرْدٍ لَدَيْهِ بَعْضُ الالْتِزَامَاتِ.

....

....



نَشَاط ٢

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى التَّوَاضُعِ مَعَ مَنْ يَخْتَلِفُ مَعَكَ فِي الرَّأْيِ:



١ أَتَفَهَّمُ رَأْيَكَ، وَلَكِنَّنِي لَا أَتَّفِقُ مَعَكَ. ◯

٢ هَذَا الرَّأْيُ غَيْرُ صَحِيحٍ.. أَنْتَ لَا تَعْرِفُ شَيْئًا. ◯

٣ رَأْيِي هُوَ الصَّوَابُ. ◯

٤ دَعْنِي أَبْحَثْ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ المَعْلُومَاتِ. ◯

٥ أَنَا لَدَيَّ مَعْلُومَاتٌ أَكْثَرُ مِنْكَ. ◯

٦ لَيْسَ لَدَيَّ مَعْلُومَاتٌ كَافِيَةٌ عَنْ هَذَا المَوْضُوعِ. ◯

٧ لَا أُرِيدُ أَنْ أَسْتَمِعَ لِرَأْيِكَ. ◯

٨ لِمَاذَا؟ هَلْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَشْرَحَ لِي أَكْثَرَ؟ ◯

مُتَوَاضِعٌ أَمْ غَيْرُ مُتَوَاضِعٍ؟



احْتِرَامُ مَنْ يَخْتَلِفُ مَعَنَا فِي الرَّأْيِ وَالمُعْتَقَدَاتِ وَالشَّكْلِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهِ الجَمِيعُ.

نَشَاط ٣

تَخَيَّلْ وَاكْتُبْ كَيْفَ سَيَكُونُ الْعَالَمُ فِي حَالَةِ احْتِرَامِ الْجَمِيعِ لِبَعْضِهِمْ:

١ كَيْفَ تَكُونُ عَلَاقَاتِي مَعَ الآخَرِينَ؟

....

....

....

....

٢ كَيْفَ يَكُونُ المُجْتَمَعُ الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ؟

....

....

....

....

أَنَا أَحْتَرِمُ آرَاءَ الآخَرِينَ وَمَنْ أَخْتَلِفُ مَعَهُمْ فِي الشَّكْلِ وَالفِكْرِ.




نشاط ٤

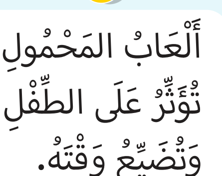
اخْتَرْ إِحْدَى العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ فَصْلِكَ وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ، ثُمَّ أَجْرِ مُنَاظَرَةً لِمُنَاقَشَةِ فِكْرِكَ، مَعَ الالْتِزَامِ بِاحْتِرَامِ الآرَاءِ المُخْتَلِفَةِ:



١ التَّعْلِيمُ عَنْ بُعْدٍ أَفْضَلُ مِنَ التَّعْلِيمِ وَجْهًا لِوَجْهٍ.

٢ أَلْعَابُ المَحْمُولِ تُؤَثِّرُ عَلَى الطِّفْلِ وَتُضَيِّعُ وَقْتَهُ.

٣ يَجِبُ عَدَمُ السَّمَاحِ للأَطْفَالِ الأَقَلِّ مِنْ ١٢ سَنَةً بِاسْتِخْدَامِ المَحْمُولِ.



مَا رَأْيُكَ فِي العِبَارَةِ الَّتِي اخْتَرْتَهَا؟


أُوَافِقُ ◯


لَا أُوَافِقُ ◯

دَعِّمْ رَأْيَكَ بِأَسْبَابٍ وَدَلَائِلَ، وَنَاقِشْ زُمَلَاءَكَ:

....

....

....

....







١ مَا الفَرْقُ بَيْنَ الحَقَائِقِ وَالآرَاءِ؟ اذْكُرْ بَعْضَ الأَمْثِلَةِ.

....

....

٢ اذْكُرْ مَوْقِفًا اخْتَلَفْتَ فِيهِ فِي الرَّأْيِ مَعَ أَحَدِهِمْ، وَكَيْفَ تَعَامَلْتَ مَعَ المَوْقِفِ؟

....

....

٣ مَا نَتِيجَةُ احْتِرَامِ اخْتِيَارَاتِ الآخَرِينَ عَلَيْكَ وَعَلَى المُحِيطِينَ بِكَ؟

....

....

....

....

....



الإذَاعَةُ المَدْرَسِيَّةُ

التَّمَسُّكُ بِالقَانُونِ وَالقَوَاعِدِ العَادِلَةِ الوَاضِحَةِ يُشْعِرُ الفَرْدَ بِالاسْتِقْرَارِ فِي مُجْتَمَعِهِ.

اجْتَمَعَتْ مَجْمُوعَةُ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ فِي حُجْرَةِ الوَسَائِطِ فِي أَثْنَاءِ الفُسْحَةِ لِتَحْضِيرِ الفِقْرَاتِ الَّتِي سَيُقَدِّمُونَهَا فِي الطَّابُورِ الأُسْبُوعَ القَادِمَ، فَهَذِهِ هِيَ المَرَّةُ الأُولَى الَّتِي يُحَضِّرُونَ فِيهَا المَوَادَّ المَطْلُوبَةَ دُونَ إِشْرَافِ مُعَلِّمَتِهِمْ كَمَا طَلَبُوا مِنْهَا. قَالَتْ **«دنيا»**: «سَأَكُونُ أَنَا مَسْئُولَةً عَنْ تَقْدِيمِ الأُغْنِيَةِ الَّتِي اتَّفَقْنَا عَلَيْهَا»،

وَقَالَ «فؤاد»: «وَجَدْتُ بَعْضَ المَعْلُومَاتِ الشَّائِقَةِ عَنِ البَطَارِيقِ.. هَلْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ طَائِرَ البِطْرِيقِ يَشْرَبُ الكَثِيرَ مِنْ مِيَاهِ البَحْرِ فِي أَثْنَاءِ الصَّيْدِ؟، لَكِنَّهُ يَمْلِكُ غُدَّةً خَاصَّةً وَرَاءَ العَيْنِ تُرَشِّحُ المِيَاهَ المَالِحَةَ مِنْ مَجْرَى الدَّمِ، ثُمَّ يُفْرِزُهَا مِنْ خِلَالِ مِنْقَارِهِ أَوْ عَنْ طَرِيقِ العَطْسِ! مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نُقَدِّمَ هَذِهِ المَعْلُومَةَ وَالمَزِيدَ فِي فِقْرَةِ (هَلْ تَعْلَمُ)؟»

رَحَّبَتِ المَجْمُوعَةُ بِالفِكْرَةِ وَقَالَ «خالد»: «مَعْلُومَةٌ رَائِعَةٌ يَا (فؤاد)، سَيَدْهَشُ لَهَا الجَمِيعُ عِنْدَمَا أُقَدِّمُهَا».

تَعَجَّبَ «فؤاد» مِنْ رَدِّ زَمِيلِهِ وَقَالَ: «وَلَكِنَّهَا فِكْرَتِي أَنَا؛ فَمِنْ حَقِّي أَنْ أُقَدِّمَهَا»، وَاعْتَرَضَ «خالد» قَائِلًا: «أَنَا أَفْضَلُ مَنْ يَكْتُبُ فِقْرَةَ (هَلْ تَعْلَمُ؟)، وَلِهَذَا أَسْنَدَتْ إِلَيَّ أُسْتَاذَةُ (زينة) مُشْرِفَةُ الإِذَاعَةِ كِتَابَةَ وَتَقْدِيمَ هَذِهِ الفِقْرَةِ».

اسْتَمَرَّ الجِدَالُ بَيْنَ «خالد» وَ«فؤاد» حَتَّى دَقَّ جَرَسُ انْتِهَاءِ الفُسْحَةِ، وَلَمْ يَنْتَهِ الفَرِيقُ مِنْ إِنْجَازِ مُهِمَّتِهِمْ، وَعَادَ التَّلَامِيذُ إِلَى فُصُولِهِمْ يُفَكِّرُونَ فِيمَا حَدَثَ، وَكَيْفَ يُمْكِنُهُمْ حَلُّ المُشْكِلَةِ.



بَعْدَ انْتِهَاءِ الحِصَصِ ذَهَبَتْ **«دنيا»** لِلْأُسْتَاذَةِ « زينة» وَرَوَتْ لَهَا مَا حَدَثَ، ثُمَّ سَأَلَتْهَا: « مَا الحَلُّ العَادِلُ؟ فَأَنَا أَرَى أَنَّ لِكُلٍّ مِنْهُمَا الحَقَّ فِي تَقْدِيمِ الفِقْرَةِ»،

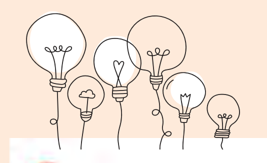
وَهُنَا سَأَلَتْهَا المُعَلِّمَةُ: « مَا القَوَاعِدُ الَّتِي اتَّفَقْتُمْ عَلَى اتِّبَاعِهَا يَا **(دنيا)**؟».

قَالَتْ **«دنيا»**: «أَيَّةُ قَوَاعِدَ؟! إِنَّنَا لَمْ نَضَعْ قَوَاعِدَ!»، فَقَالَتِ المُعَلِّمَةُ: «إِنَّ أَوَّلَ شَرْطٍ لِنَجَاحِ عَمَلِ أَيِّ فَرِيقٍ هُوَ وَضْعُ قَوَاعِدَ تَشْرَحُ اخْتِصَاصَاتِ كُلِّ فَرْدٍ فِيهِ، وَتُوَضِّحُ كَيْفِيَّةَ حَلِّ المُشْكِلَاتِ، وَتُحَدِّدُ المَسْئُولَ عَنِ الحُكْمِ بَيْنَ أَفْرَادِ الفَرِيقِ إِذَا حَدَثَ خِلَافٌ».



اقْتَنَعَتْ **«دنيا»** بِحَدِيثِ مُعَلِّمَتِهَا، فَبَدَأَتْ تَضَعُ تَصَوُّرَهَا بِشَأْنِ القَوَاعِدِ المَطْلُوبَةِ للفَرِيقِ، وَفِي اليَوْمِ التَّالِي عَرَضَتْ **«دنيا»** عَلَى زُمَلَائِهَا مَا أَنْجَزَتْهُ مِنْ قَوَاعِدَ، ثُمَّ عَرَضَتْ عَلَى «خالد» وَ«فؤاد» حَلًّا للمُشْكِلَةِ قَائِلَةً: «أَقْتَرِحُ أَنْ تُقَدِّمَا الفِقْرَةَ مَعًا؛ لِأَنَّكُمَا اشْتَرَكْتُمَا فِي تَحْضِيرِهَا وَمِنَ العَدْلِ أَنْ تُقَدِّمَاهَا مَعًا». رَحَّبَ الزَّمِيلَانِ بِالاقْتِرَاحِ؛ فَجَمَعَ «فؤاد» المَعْلُومَاتِ الشَّائِقَةَ وَكَتَبَهَا «خالد» بِأُسْلُوبِهِ الأَدَبِيِّ المُمَيَّزِ، ثُمَّ وَجَّهَتْ **«دنيا»** حَدِيثَهَا إِلَى المَجْمُوعَةِ وَطَلَبَتْ مِنْهُم الاشْتِرَاكَ مَعَهَا فِي اسْتِكْمَالِ قَوَاعِدِ العَمَلِ؛ حَتَّى يَتَمَكَّنُوا مِنْ إِنْجَازِ المَهَامِّ بِشَكْلٍ نَاجِحٍ وَعَادِلٍ. بِالفِعْلِ تَعَاوَنَ الفَرِيقُ لاسْتِكْمَالِ القَوَاعِدِ الَّتِي بَدَأَتْهَا **«دنيا»**، وَتَعَاهَدُوا عَلَى الالْتِزَامِ بِهَا، وَفِي يَوْمِ العَرْضِ قَدَّمَتِ المَجْمُوعَةُ الفِقْرَاتِ المُخْتَلِفَةَ بِنَجَاحٍ، وَأَثْنَتِ الأُسْتَاذَةُ «زينة» عَلَى فِقْرَاتِهِمُ المُمَيَّزَةِ وَنَجَاحِهِمْ فِي العَمَلِ مَعًا بِشَكْلٍ سَلِسٍ وَمُنَظَّمٍ.







نَشاط ١

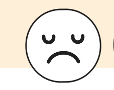
لَوِّنِ الوَجْهَ البَاسِمَ أَسْفَلَ المَوَاقِفِ العَادِلَةِ:

١

نَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمَتِنَا فِي أَثْنَاءِ الشَّرْحِ، وَنَتَشَارَكُ فِي أَنْشِطَةِ الدَّرْسِ.







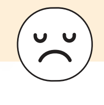




٢

«منى» زَمِيلَتِي لَا تَقِفُ فِي الصَّفِّ لِشِرَاءِ الحَلْوَى فِي أَثْنَاءِ الفُسْحَةِ.



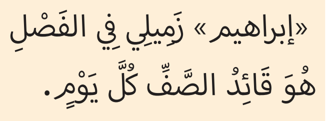


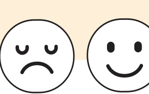


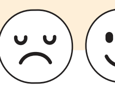


٣

«إبراهيم» زَمِيلِي فِي الفَصْلِ هُوَ قَائِدُ الصَّفِّ كُلَّ يَوْمٍ.



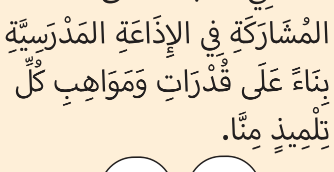




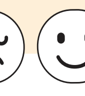


٤

مُعَلِّمَتِي تُشَجِّعُنَا عَلَى المُشَارَكَةِ فِي الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ بِنَاءً عَلَى قُدُرَاتِ وَمَوَاهِبِ كُلِّ تِلْمِيذٍ مِنَّا.







عَدِّلِ المَوَاقِفَ غَيْرَ العَادِلَةِ، وَاكْتُبْ أَثَرَهَا عَلَى نَشْرِ السَّلَامِ بِالمُجْتَمَعِ:

....

....

....




نَشاط ٢

نَاقِش وَصَوِّبِ الجُمَلَ غَيْرَ الصَّحِيحَةِ:

١ إِجَابَةُ سُؤَالِ الْمُعَلِّمِ دُونَ اسْتِئْذَانٍ يَدُلُّ عَلَى ذَكَاءِ التِّلْمِيذِ. ....

٢ مُخَالَفَةُ إِشَارَاتِ المُرُورِ لَا يُؤَثِّرُ عَلَى الآخَرِينَ. ....

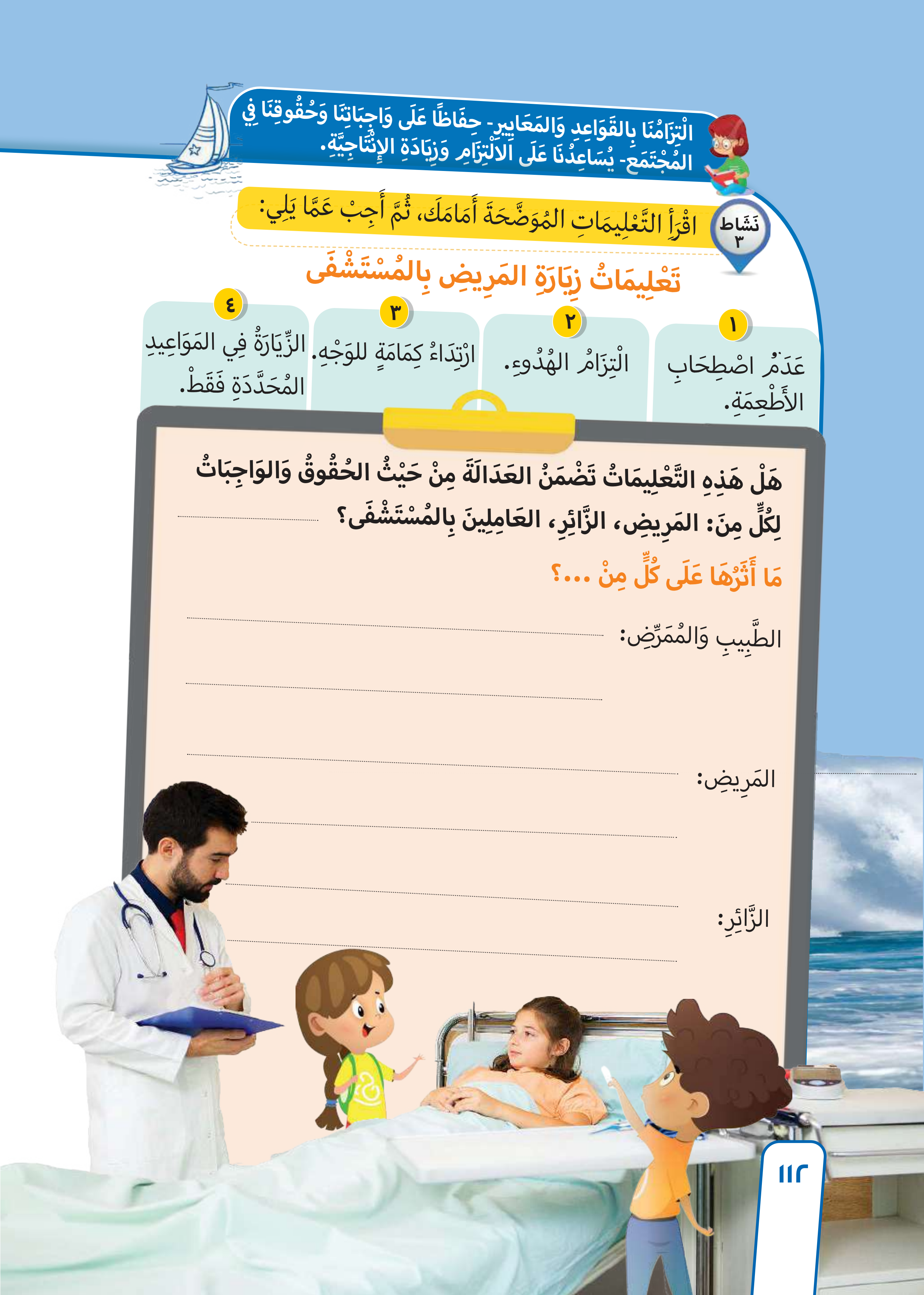
٣ التَّعْلِيمُ للأَطْفَالِ الأَغْنِيَاءِ فَقَطْ. ....

٤ التَّمَسُّكُ بِالعَدْلِ مِنْ أَسْبَابِ انْهِيَارِ المُجْتَمَعِ. ....

٥ شُعُورُ الطِّفْلِ بِالعَدْلِ فِي البَيْتِ يَجْعَلُهُ حَزِينًا. ....

٦ عَدَمُ مُحَاسَبَةِ المُخْطِئِ يَجْعَلُ المُجْتَمَعَ مُتَرَابِطًا. ....





الْتِزَامُنَا بِالقَوَاعِدِ وَالمَعَايِيرِ- حِفَاظًا عَلَى وَاجِبَاتِنَا وَحُقُوقِنَا فِي المُجْتَمَعِ- يُسَاعِدُنَا عَلَى الالْتِزَامِ وَزِيَادَةِ الإِنْتَاجِيَّةِ.

نَشَاط ٣

اقْرَأِ التَّعْلِيمَاتِ المُوَضَّحَةَ أَمَامَكَ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

تَعْلِيمَاتُ زِيَارَةِ المَرِيضِ بِالمُسْتَشْفَى

١ عَدَمُ اصْطِحَابِ الأَطْعِمَةِ.

٢ الْتِزَامُ الهُدُوءِ.

٣ ارْتِدَاءُ كِمَامَةٍ لِلوَجْهِ.

٤ الزِّيَارَةُ فِي المَوَاعِيدِ المُحَدَّدَةِ فَقَطْ.

هَلْ هَذِهِ التَّعْلِيمَاتُ تَضْمَنُ العَدَالَةَ مِنْ حَيْثُ الحُقُوقِ وَالوَاجِبَاتِ لِكُلٍّ مِنَ: المَرِيضِ، الزَّائِرِ، العَامِلِينَ بِالمُسْتَشْفَى؟ ....

مَا أَثَرُهَا عَلَى كُلٍّ مِنْ ...؟

الطَّبِيبِ وَالمُمَرِّضِ: ....

....

....

المَرِيضِ: ....

....

....

الزَّائِرِ: ....

....



نَشَاط ٤

اقْرَأْ بَعْضَ البُنُودِ المَذْكُورَةِ فِي اتِّفَاقِيَّةِ حُقُوقِ الطِّفْلِ الصَّادِرَةِ عَنِ الأُمَمِ المُتَّحِدَةِ، وَاكْتُبْ أَثَرَهَا فِي حَيَاتِنَا:

- لِكُلِّ طِفْلٍ حَقٌّ فِي التَّعْلِيمِ.
- لِكُلِّ طِفْلٍ حَقٌّ فِي الأَمَانِ وَالحِمَايَةِ.
- لِكُلِّ طِفْلٍ حَقٌّ فِي الرَّاحَةِ وَاللَّعِبِ.
- لِكُلِّ طِفْلٍ مِنْ ذَوِي الهمم حَقُّ المُشَارَكَةِ فِي المُجْتَمَعِ.

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

٥ ....





١ مَا مَعَايِيرُ القَوَاعِدِ العَادِلَةِ؟ وَمَا أَثَرُ سِيَادَةِ القَانُونِ فِي مُجْتَمَعِكَ؟

....

....

٢ كَيْفَ تُسَاعِدُ عَلَى نَشْرِ العَدْلِ وَالقَانُونِ فِي مَدْرَسَتِكَ؟

....

....

٣ ابْحَثْ، ثُمَّ اكْتُبْ بَعْضَ الأَقْوَالِ المَأْثُورَةِ لِشَخْصِيَّاتٍ عُرِفَ عَنْهَا العَدْلُ فِي التَّارِيخِ.

....

....

....

....

....

العَصَا البَيْضَاءُ

مِنَ الشَّجَاعَةِ أَنْ نَتَغَلَّبَ عَلَى الصُّعُوبَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُنَا، وَنُسَاعِدَ الآخَرِينَ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا.

انْتَهَى التَّلَامِيذُ مِنْ تَجْرِبَةِ العُلُومِ اليَوْمَ، وَتَعَلَّمُوا كَيْفَ يَتَعَرَّفُونَ وَيُمَيِّزُونَ بَيْنَ المَوَادِّ المُخْتَلِفَةِ بِاسْتِخْدَامِ حَاسَّةِ اللَّمْسِ فَقَطْ وَهُمْ مُغْمِضُو الأَعْيُنِ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْهُمُ المُعَلِّمُ أَنْ يَفْتَحُوا أَعْيُنَهُمْ وَيَعُودُوا لِأَمَاكِنِهِمْ؛ لِيُدَوِّنَ كُلٌّ مِنْهُمْ مُلَاحَظَاتِهِ فِي كِتَابِهِ، وَوَقَفَ «عصام» يَطْرَحُ عَلَى المُعَلِّمِ بَعْضَ مُلَاحَظَاتِهِ، فَابْتَسَمَ المُعَلِّمُ وَقَالَ: «أَحْسَنْتَ يَا (عصام)؛ فَمُلَاحَظَاتُكَ جَيِّدَةٌ جِدًّا»، ثُمَّ الْتَفَتَ المُعَلِّمُ لِلتَّلَامِيذِ وَقَالَ: «أَحْسَنْتُمْ جَمِيعًا! مَنْ مِنْكُمُ الآنَ سَيُسَاعِدُنِي فِي جَمْعِ الكُتُبِ مِنْ زُمَلَائِهِ؟»، صَاحَ «عصام» بِحَمَاسٍ: «أَنَا!». رَدَّ المُعَلِّمُ قَائِلًا: «حَسَنًا».



وَلَاحَظَتْ **«سمر»** تَعَجُّبَ بَعْضِ الزُّمَلَاءِ مِنْ رَدِّ «عصام»، وَسَمِعَتْ «أشرف» يَسْأَلُ زَمِيلَهُ «حسام»: «كَيْفَ سَيَجْمَعُ (عصام) الكُتُبَ وَهُوَ لَا يَرَاهَا؟»، قَالَ «حسام»: «حَقًّا! لَقَدْ كَانَ مِنَ الصَّعْبِ عَلَيْنَا تَعَرُّفُ الأَدَوَاتِ مِنْ حَوْلِنَا وَنَحْنُ مُغْمِضُو الأَعْيُنِ فِي تَجْرِبَةِ اليَوْمِ».

رَدَّتْ **«سمر»** قَائِلَةً لَهُمَا: «أَنَا أَعْلَمُ أَنَّ (عصام) يَسْتَطِيعُ جَمْعَ الكُتُبِ وَسَتَرَيَانِ كَيْفَ يُؤَدِّي هَذِهِ المُهِمَّةَ وَحْدَهُ عَنْ طَرِيقِ عَدِّ الخُطُوَاتِ وَبِاسْتِخْدَامِ عَصَاهُ البَيْضَاءِ».

بَعْدَ أَنِ اسْتَأْذَنَتِ المُعَلِّمَ فِي الحَدِيثِ، قَالَتْ لِزُمَلَائِهَا بِشَجَاعَةٍ: «لِنُسَاعِدْ مَعًا زَمِيلَنَا (عصام) وَلِيَضَعْ كُلٌّ مِنَّا كِتَابَهُ فِي مُنْتَصَفِ الدُّرْجِ حَتَّى يَسْتَطِيعَ (عصام) جَمْعَهَا بِسُهُولَةٍ».



اسْتَجَابَ الجَمِيعُ لاقْتِرَاحِ **«سمر»**، وَبَدَأَ «عصام» يَتَحَرَّكُ بَيْنَ المَقَاعِدِ يَجْمَعُ الكُتُبَ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ **«سمر»** تَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ بَيْنَ زُمَلَائِهَا لِتَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ وَضَعَ كِتَابَهُ فِي مُنْتَصَفِ الدُّرْجِ.

وَعِنْدَ وُصُولِهَا إِلَى دُرْجِ «أشرف» وَ«حسام» قَالَتْ لَهُمَا: «أَلَمْ أَقُلْ لَكُمَا أَنَّ (عصام) لَدَيْهِ أَسَالِيبُهُ وَأَدَوَاتُهُ الخَاصَّةُ حَتَّى يُؤَدِّيَ المَهَامَّ المُخْتَلِفَةَ بِبَرَاعَةٍ؟!».

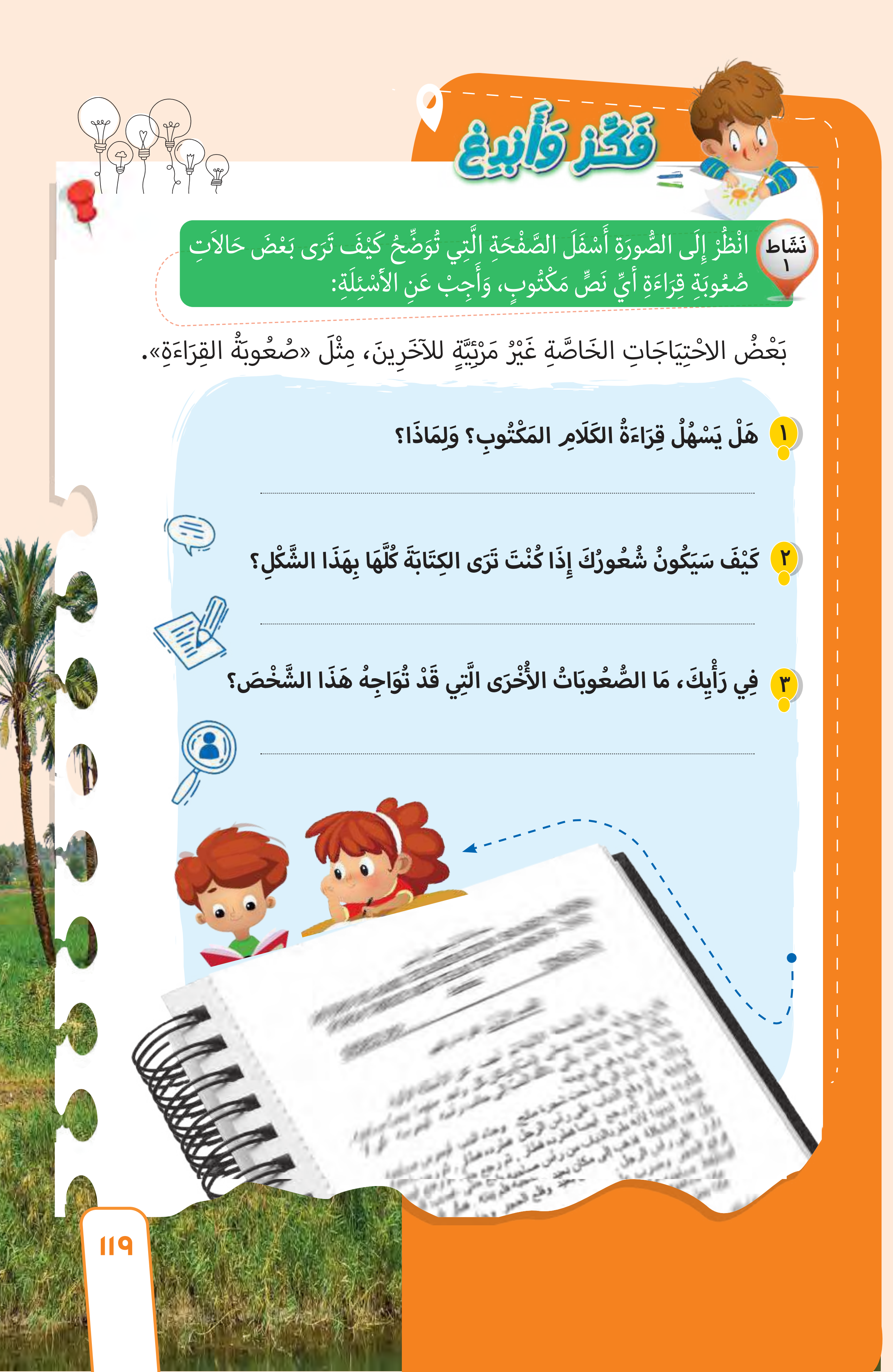
رَدَّ «أشرف» قَائِلًا: «نَعَمْ صَحِيحٌ.. لَاحَظْنَا سُرْعَتَهُ فِي أَثْنَاءِ قِيَامِنَا بِالتَّجْرِبَةِ، ثُمَّ الآنَ وَهُوَ يَعْرِفُ خُطُوَاتِهِ جَيِّدًا عَلَى النَّقِيضِ مِنَّا».



شَعَرَتْ «**سمر**» بِالسَّعَادَةِ لِتَقْدِيمِ إِجَابَةٍ لِتَسَاؤُلِ زُمَلَائِهَا، ثُمَّ أَسْرَعَتْ إِلَى دُرْجِهَا لِتَضَعَ كِتَابَهَا فِي مُنْتَصَفِهِ؛ لِيَتَمَكَّنَ «عصام» مِنْ جَمْعِهِ. وَانْتَهَى «عصام» مِنْ جَمْعِ الكُتُبِ وَأَخَذَهَا المُعَلِّمُ مِنْهُ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَكَانِهِ بِسُهُولَةٍ.. أُعْجِبَ «أشرف» وَ«حسام» بِشَجَاعَةِ «**سمر**» وَقُدْرَتِهَا عَلَى مُسَاعَدَةِ زَمِيلِهِمْ «عصام»، كَمَا أَعْجَبَتْهُمْ مَهَارَةُ «عصام» وَتَطَوُّعُهُ لِمُسَاعَدَةِ المُعَلِّمِ. وَهُنَا دَقَّ الجَرَسُ إِعْلَانًا عَنْ مَوْعِدِ الفُسْحَةِ، فَذَهَبَ كُلٌّ مِنْ «أشرف» وَ«حسام» إِلَى «عصام» وَسَأَلَاهُ: «كَيْفَ تَتَحَرَّكُ بِهَذِهِ السُّرْعَةِ وَالسُّهُولَةِ يَا (عصام)؟»، فَابْتَسَمَ «عصام» وَقَالَ: «أَسْتَطِيعُ عَدَّ خُطُوَاتِي، كَمَا أَسْتَمِعُ جَيِّدًا لِكُلِّ مَا يَحْدُثُ حَوْلِي قَبْلَ أَنْ أَتَحَرَّكَ بِاسْتِخْدَامِ العَصَا البَيْضَاءِ».

صَفَّقَ «أشرف» وَ«حسام» إِعْجَابًا بِزَمِيلِهِمَا، ثُمَّ قَالَا: « هَيَّا يَا (عصام) لِنَلْعَبَ مَعًا وَنُكْمِلَ حَدِيثَنَا».





فكّر وأبدِع

نشاط ١ انظُرْ إِلَى الصُّورَةِ أَسْفَلَ الصَّفْحَةِ الَّتِي تُوَضِّحُ كَيْفَ تَرَى بَعْضَ حَالَاتِ صُعُوبَةِ قِرَاءَةِ أيِّ نَصٍّ مَكْتُوبٍ، وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

بَعْضُ الاحْتِيَاجَاتِ الخَاصَّةِ غَيْرُ مَرْئِيَّةٍ للآخَرِينَ، مِثْلَ «صُعُوبَةُ القِرَاءَةِ».

١ هَلْ يَسْهُلُ قِرَاءَةُ الكَلَامِ المَكْتُوبِ؟ وَلِمَاذَا؟

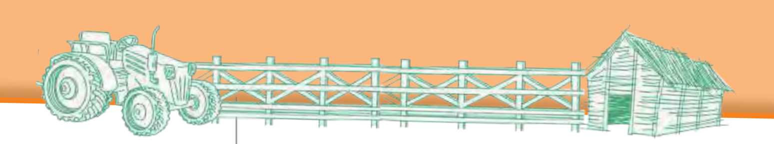
....

٢ كَيْفَ سَيَكُونُ شُعُورُكَ إِذَا كُنْتَ تَرَى الكِتَابَةَ كُلَّهَا بِهَذَا الشَّكْلِ؟

....

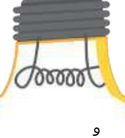
٣ فِي رَأْيِكَ، مَا الصُّعُوبَاتُ الأُخْرَى الَّتِي قَدْ تُوَاجِهُ هَذَا الشَّخْصَ؟

....



نَشَاط ٢

صِلْ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ التَّالِيَةِ بِالتَّحَدِّيَاتِ الَّتِي قَدْ تُوَاجِهُهَا:

- صُعُوبَةُ قِرَاءَةِ الإِرْشَادَاتِ المَكْتُوبَةِ عَلَى العَلَامَاتِ.
- صُعُوبَةُ تَعَرُّفِ تَعْبِيرَاتِ وُجُوهِ أَصْدِقَائِهِ بِوُضُوحٍ.
- صُعُوبَةُ الاسْتِمَاعِ إِلَى إِرْشَادَاتِ المُعَلِّمِ فِي الفَصْلِ جَيِّدًا.
- صُعُوبَةُ قِرَاءَةِ الدَّرْسِ المَكْتُوبِ عَلَى السَّبُّورَةِ.
- صُعُوبَةُ الاسْتِمَاعِ إِلَى الأَصْوَاتِ البَعِيدَةِ وَالخَافِتَةِ.
- صُعُوبَةُ حَلِّ المَسَائِلِ الكَلَامِيَّةِ فِي مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.



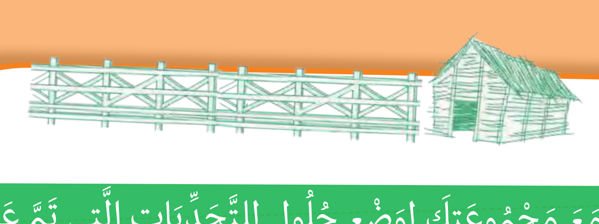


صُعُوبَةُ القِرَاءَةِ | **ضَعْفُ السَّمَعِ** | **ضَعْفُ البَصَرِ**











نَشَاط ٣

اشْتَرِكْ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ لِوَضْعِ حُلُولٍ لِلتَّحَدِّيَاتِ الَّتِي تَمَّ عَرْضُهَا فِي النَّشَاطِ السَّابِقِ:

١ صُعُوبَةُ قِرَاءَةِ الإِرْشَادَاتِ المَكْتُوبَةِ عَلَى العَلَامَاتِ.

....

....

٢ صُعُوبَةُ تَعَرُّفِ تَعْبِيرَاتِ وُجُوهِ أَصْدِقَائِهِ بِوُضُوحٍ.

....

....

٣ صُعُوبَةُ الاسْتِمَاعِ إِلَى إِرْشَادَاتِ المُعَلِّمِ فِي الفَصْلِ جَيِّدًا.

....

....

٤ صُعُوبَةُ قِرَاءَةِ الدَّرْسِ المَكْتُوبِ عَلَى السَّبُّورَةِ.

....

....

٥ صُعُوبَةُ الاسْتِمَاعِ إِلَى الأَصْوَاتِ البَعِيدَةِ وَالخَافِتَةِ.

....

....

٦ صُعُوبَةُ حَلِّ المَسَائِلِ الكَلَامِيَّةِ فِي مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.

....

....










مِنَ الشَّجَاعَةِ أَنْ نُسهِمَ فِي رَفْعِ وَعْيِ مَنْ حَوْلَنَا بِشَأْنِ المَوْضُوعَاتِ المُهِمَّةِ بِمُجْتَمَعِنَا.

نَشَاط ٤

اخْتَرْ أَحَدَ الاحْتِيَاجَاتِ الخَاصَّةِ التَّالِيَة، ثُمَّ صَمِّمْ حَمْلَةَ تَوْعِيَةٍ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ عَنْهُ:

ضَعْفُ البَصَرِ | ضَعْفُ السَّمْعِ | صُعُوبَةُ القِرَاءَةِ

١ مَا الهَدَفُ مِنْ هَذِهِ الحَمْلَةِ؟

....

....

٢ مَا المَعْلُومَاتُ المُهِمَّةُ الَّتِي يَجِبُ تَقْدِيمُهَا فِي هَذِهِ الحَمْلَةِ؟

....

....

٣ مَا الأَفْعَالُ وَالسُّلُوكِيَّاتُ الَّتِي سَوْفَ تَدْعُو زُمَلَاءَكَ لِلقِيَامِ بِهَا؟

....

....

٤ مَا هِيَ الطُّرُقُ المُنَاسِبَةُ لِتَقْدِيمِ المَعْلُومَاتِ؟ (عَرْضٌ تَقْدِيمِيٌّ- مُلْصَقٌ- مَطْوِيَّةٌ- شَارَات... إِلَخ).

....

....









١

اذْكُرْ بَعْضَ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي قَدْ يُوَاجِهُهَا ذَوو الهِمَمِ، وَكَيْفَ يُمْكِنُنَا أَنْ نَدْعَمَهُمْ للتَّغلُّبِ عَلَيْهَا؟

....

....



٢

اذْكُرْ بَعْضَ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي قَدْ تُوَاجِهُهَا أَنْتَ، وَكَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يَدْعَمَكَ المُحِيطُونَ بِكَ فِي التَّغَلُّبِ عَلَيْهَا؟

....

....



٣

كَيْفَ يُمْكِنُكَ رَفْعُ وَعْيِ الآخَرِينَ بِشَأْنِ القُدْرَاتِ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا ذَوو الهِمَمِ؟ اذْكُرْ بَعْضَ النِّقَاطِ الَّتِي تَوَدُّ أَنْ تُشَارِكَهَا.

....

....

....

....



قِيمَة: الإِتْقَانُ وَالمَسْئُولِيَّةُ

١



مُفَاجَأَةُ نِهَايَةِ العَامِ

المَسْئُولِيَّةُ الفَرْدِيَّةُ هِيَ أَسَاسُ ازْدِهَارِ المُجْتَمَعِ.

قُبَيْلَ نِهَايَةِ العَامِ طَلَبَ المُعَلِّمُ مِنْ «سليمان» أَنْ يَعْرِضَ عَلَى زُمَلَائِهِ فِكْرَتَهُ الجَدِيدَةَ الرَّائِعَةَ. وَقَفَ «سليمان» وَبَدَأَ يَعْرِضُ فِكْرَتَهُ قَائِلًا: «مِنْ أَجْلِ الحِفَاظِ عَلَى مَوَارِدِنَا وَعَدَمِ إِهْدَارِهَا، فَإِنَّنِي أَقْتَرِحُ أَنْ يُرَتِّبَ كُلٌّ مِنَّا أَدَوَاتِهِ المَدْرَسِيَّةَ وَيُصَنِّفَهَا إِلَى مَا يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهُ فِي العَامِ المُقْبِلِ، وَمَا لَا يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهُ مُجَدَّدًا».

وَلَكِنَّ «يحيى» زَمِيلَهُ قَالَ: «عُذْرًا.. فَأَنَا لَا أُرِيدُ أَنْ أَسْتَخْدِمَ أَدَوَاتِي القَدِيمَةَ؛ لِأَنَّنِي أَشْتَرِي أَدَوَاتٍ جَدِيدَةً فِي بِدَايَةِ كُلِّ عَامٍ!».

فَتَعَجَّبَ **«سليمان»** وَقَالَ لَهُ: «وَلَكِنَّكَ حِينَ تُحَافِظُ عَلَى أَدَوَاتِكَ وَتَسْتَخْدِمُهَا مَرَّةً أُخْرَى، سَتُحَافِظُ عَلَى مَوَارِدِكَ وَيَكُونُ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً تَحْتَاجُ إِلَيْهَا أَكْثَرَ».

صَمَتَ «يحيى» قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ فِي حَمَاسٍ: «مَعَكَ حَقٌّ.. هَيَّا لِنَعْمَلَ مَعًا».



بَدَأَ الأَصْدِقَاءُ فِي تَجْمِيعِ وَتَصْنِيفِ أَدَوَاتِهِمْ بِالْمَدْرَسَةِ وَالمَنْزِلِ، وَذَاتَ يَوْمٍ سَأَلَ «يحيى» **«سليمان»**: «وَلَكِنْ مَاذَا سَنَفْعَلُ بِأَدَوَاتِنَا الَّتِي لَا تَصْلُحُ لِلاسْتِخْدَامِ مَرَّةً أُخْرَى؟ هَلْ سَنَتَخَلَّصُ مِنْهَا؟». رَدَّ **«سليمان»** مُتَفَكِّرًا: «لَا أَعْرِفُ.. وَلَكِنْ رُبَّمَا يَكُونُ مِنَ الأَفْضَلِ أَنْ نَجِدَ طَرِيقَةً لِلاِسْتِفَادَةِ مِنْهَا بَدَلًا مِنْ إِهْدَارِهَا».

وَجَّهَ **«سليمان»** فَرِيقَهُ إِلَى البَحْثِ عَنْ أَفْضَلِ الطَّرَائِقِ للاسْتِفَادَةِ مِنَ الأَدَوَاتِ المُسْتَعْمَلَةِ، فَقَدْ كَانُوا يَقْضُونَ أَوْقَاتَ الفُسْحَةِ فِي التَّفْكِيرِ وَالبَحْثِ بِمَعْمَلِ الوَسَائِطِ عَنْ فِكَرٍ مُخْتَلِفَةٍ لِإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ.. وَأَخِيرًا توصلوا إِلَى فِكْرَةٍ جَدِيدَةٍ . قَامَ **«سليمان»** لِيَعْرِضَهَا عَلَى مُعَلِّمِهِ وَعَلَى بَقِيَّةِ الزُّمَلَاءِ فِي الفَصْلِ قَائِلًا: «سَنُعِيدُ تَدْوِيرَ أَدَوَاتِنَا الَّتِي لَا تَصْلُحُ لِلاسْتِخْدَامِ، ثُمَّ نُقَدِّمُهَا فِي المَعْرِضِ المَدْرَسِيِّ ضِمْنَ مَشْرُوعَاتِ نِهَايَةِ العَامِ كَمُنْتَجَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَجَدِيدَةٍ».

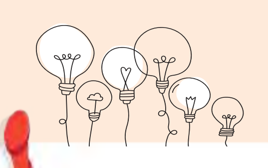
أَثْنَى المُعَلِّمُ وَالتَّلَامِيذُ عَلَى الفِكْرَةِ وَبَدَءُوا العَمَلَ عَلَى الفَوْرِ.





وفِـي يَـوْمِ المَعْرِضِ وَصَـلَ أَوْلِيَاءُ الأُمُـورِ، وَكَانَتِ المَعْرُوضَـاتُ مُتَنَوِّعَةً، وَكُلُّ مَجْمُوعَـةٍ تَقِـفُ بِجَانِـبِ مَشْـرُوعِهَا لِتَشْـرَحَ كَيْـفَ أَعَـادُوا تَدْوِيـرَ أَدَوَاتِهِـمُ المَدْرَسِـيَّةِ القَدِيمَـةِ. وَعِنْدَمَـا حَانَ دَوْرُ فَرِيقِ **«سليمان»** قَالَ بِشَـغَفٍ: «لَـمْ نُهْـدِرْ أَيَّـةَ مَـوَارِدَ فِـي هَـذَا العَـامِ فَقَـدِ اسْـتَخْدَمْنَا كُلَّ أَدَوَاتِنَـا، وَهَـذَا المَشْـرُوعُ دَلِيـلٌ عَلَى أَنَّـهُ بِإِمْكَانِنَا إِعَـادَةُ تَدْوِيـرِ مُخَلَّفَاتِنَا لِاسْـتِخْدَامِهَا بِصُـوَرٍ كَثِيـرَةٍ مُخْتَلِفَـةٍ وَمُفِيـدَةٍ».

وَفِي نِهَايَةِ اليَوْمِ فُوجِئَ أَوْلِيَاءُ الأُمُورِ بِمُفَاجَأَةٍ أُخْرَى؛ حَيْثُ قَدَّمَ التَّلَامِيذُ حَقَائِبَ بِهَا بَعْضُ الأَدَوَاتِ المَدْرَسِيَّةِ الزَّائِدَةِ عَلَى حَاجَتِهِمْ، وَأَوْضَحُوا أَنَّ هَذِهِ الأَدَوَاتِ المُتَبَقِّيَةَ بِحَالَةٍ جَيِّدَةٍ وَيُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا فِي العَامِ المُقْبِلِ.. فَأُعْجِبَ أَوْلِيَاءُ الأُمُورِ بِالفِكْرَةِ، وَبَدَأَ الجَمِيعُ يَتَنَاقَشُونَ فِي كَيْفِيَّةِ تَطْبِيقِ الفِكْرَةِ فِي أَدَوَاتِ المَنْزِلِ وَالعَمَلِ.

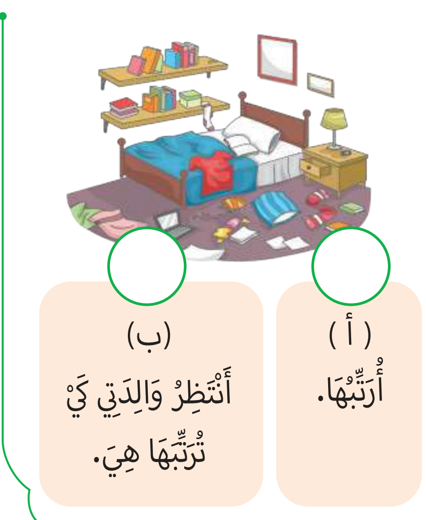




نَشاط ١

اخْتَرْ مَا تَقُومُ بِهِ بالفعل فِي المَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:

١ غُرْفَتِي فِي حَالَةٍ مِنَ الفَوْضَى.



(أ) أُرَتِّبُهَا.

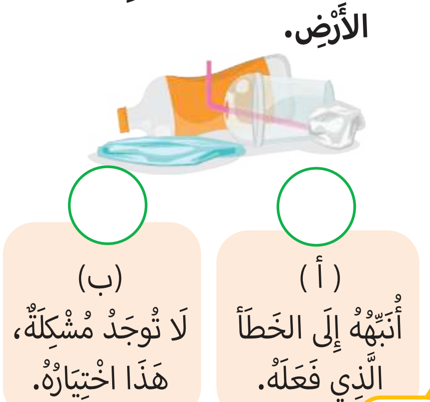
(ب) أَنْتَظِرُ وَالِدَتِي كَيْ تُرَتِّبَهَا هِيَ.

٢ نَسِيَتْ أُخْتِي إِطْفَاءَ المِرْوَحَةِ قَبْلَ خُرُوجِهَا مِنَ المَنْزِلِ.

(أ) أُطْفِئُ المِرْوَحَةَ لِأُرَشِّدَ اسْتِهْلَاكَ الكَهْرَبَاءِ.

(ب) لَا أَهْتَمُّ، فَهِيَ بِالتَّأْكِيدِ سَتَعُودُ مُتْعَبَةً وَسَتَحْتَاجُ إِلَى المِرْوَحَةِ.

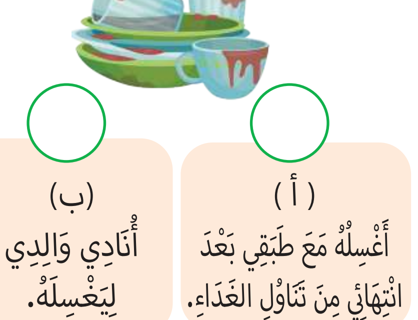
٣ فَرِغَ صَدِيقِي مِنْ شُرْبِ العَصِيرِ وَأَلْقَى الزُّجَاجَةَ الفَارِغَةَ عَلَى الأَرْضِ.



(أ) أُنَبِّهُهُ إِلَى الخَطَأِ الَّذِي فَعَلَهُ.

(ب) لَا تُوجَدُ مُشْكِلَةٌ، هَذَا اخْتِيَارُهُ.

٤ أَخِي الصَّغِيرُ أَنْهَى طَعَامَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ غَسْلَ طَبَقِهِ؛ لِأَنَّهُ مَا زَالَ صَغِيرًا.



(أ) أَغْسِلُهُ مَعَ طَبَقِي بَعْدَ انْتِهَائِي مِنْ تَنَاوُلِ الغَدَاءِ.

(ب) أُنَادِي وَالِدِي لِيَغْسِلَهُ.



نَشَاط ٢ ابْحَثْ عَنِ الآتِي:

١ ثَلَاثَةِ أَصْدِقَاءَ يُغْلِقُونَ المِيَاهَ عِنْدَ غَسْلِ أَسْنَانِهِمْ.

٢ صَدِيقَيْنِ يُطْفِئَانِ كُلَّ أَجْهِزَةِ الكَهْرَبَاءِ قَبْلَ خُرُوجِهِمَا مِنَ الحُجْرَةِ.

٣ صَدِيقٍ يُلْقِي مُهْمَلَاتِهِ فِي سَلَّةِ المُهْمَلَاتِ أَوْ يَحْتَفِظُ بِهَا فِي كِيسٍ حَتَّى يُلْقِيَهَا فِي السَّلَّةِ.

٤ صَدِيقٍ يُنَظِّمُ الفَصْلَ وَيُرَتِّبُهُ بَعْدَ انْتِهَاءِ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ.

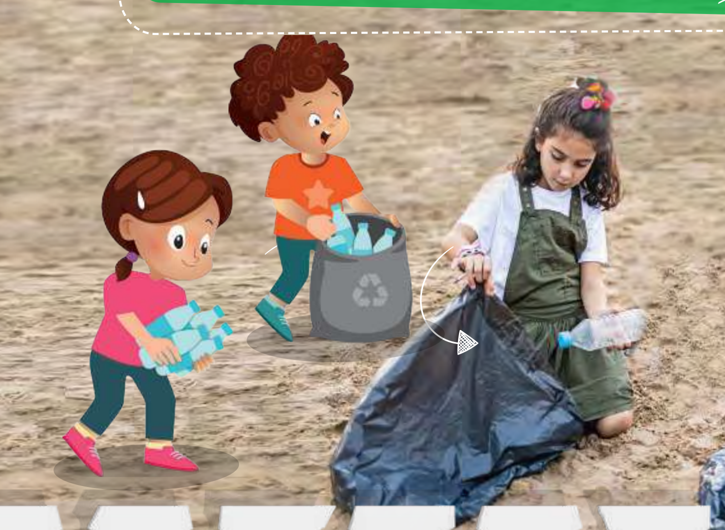
تَوْقِيع ١	تَوْقِيع ٢	تَوْقِيع ٣
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....



تَحَمُّلُ كُلٍّ مِنَّا مَسْئُولِيَّتَهُ، حَتَّى وَإِنْ كَانَ دَوْرُهُ صَغِيرًا، يُسَاعِدُ فِي تَحْقِيقِ الأَهْدَافِ الكَبِيرَةِ.

نَشَاط ٣

تَخَيَّلْ لَوْ أَنَّكَ تُؤَدِّي المَسْئُولِيَّاتِ التَّالِيَةَ بِمُفْرَدِكَ وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الأَفْرَادِ يَقُومُونَ بِهَا مِثْلَكَ، فَكَيْفَ سَيُؤَثِّرُ ذَلِكَ عَلَى المُجْتَمَعِ؟



المَسْئُولِيَّةُ	تَصَرُّفٌ فَرْدِيٌّ	تَصَرُّفٌ جَمَاعِيٌّ
١ تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ المِيَاهِ:	....	....
	....	....
٢ تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ الكَهْرَبَاءِ:	....	....
	....	....
٣ الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ المَكَانِ الَّذِي تُوجَدُ بِهِ:	....	....
	....	....
٤ الالْتِزَامُ بِقَوَاعِدِ المُرُورِ عِنْدَ عُبُورِ الشَّارِعِ:	....	....
	....	....



نَشَاط ٤

مُسْتَخْدِمًا مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي الأَنْشِطَةِ السَّابِقَةِ، صَمِّمْ مُلْصَقًا بِالاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلائِكَ لِتُشَجِّعَ الآخَرِينَ عَلَى تَحَمُّلِ المَسْئُولِيَّةِ:

....

....

....



تَقْيِيمٌ فَكِّرْ، ثُمَّ اكْتُبْ:



١

اذْكُرْ مَوْقِفًا مَرَرْتَ بِهِ مِنْ قَبْلُ وَأَخْطَأْتَ وَلَمْ تَتَحَمَّلْ مَسْئُولِيَّةَ خَطَئِكَ.

....

....



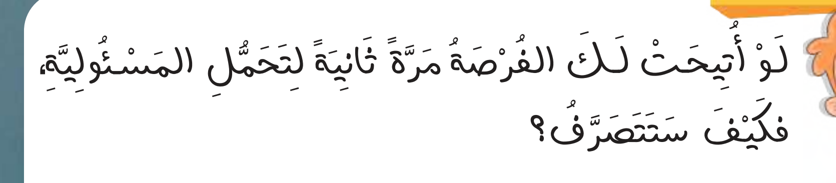
٢

لِمَاذَا لَمْ تَتَحَمَّلْ مَسْئُولِيَّةَ اخْتِيَارِكَ؟

....

....

٣



لَوْ أُتِيحَتْ لَكَ الفُرْصَةُ مَرَّةً ثَانِيَةً لِتَحَمُّلِ المَسْئُولِيَّةِ، فَكَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ؟

....



....

....

....

قِيمَةُ: التَّوَاضُعُ







التَّوَاضُعُ لَا يَتَعَلَّقُ بِالتَّظَاهُرِ بِأَنَّكَ أَقَلُّ مِنَ الآخَرِينَ، لَكِنَّهُ يَتَعَلَّقُ بِالتَّفْكِيرِ فِيهِمْ وَفِي احْتِيَاجَاتِهِمْ.

فَازَ فَرِيقُ **«حاتم»** فِي مُسَابَقَةِ «مَشْرُوعُ العُلُومِ» الَّتِي نَظَّمَتْهَا المَدْرَسَةُ، كَمَا شَعَرَ بِسَعَادَةٍ وَفَرَحٍ عِنْدَمَا عَلِمَ أَنَّهُ سَوْفَ يَتَسَلَّمُ الجَائِزَةَ غَدًا فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ. هَنَّأَهُ وَالِدُهُ مُتَمَنِّيًا لَهُ دَوَامَ التَّفَوُّقِ، ثُمَّ دَعَاهُ لِيَصْحَبَهُ إِلَى حَفْلٍ خَاصٍّ بِـ «جَمَاعَةِ نَبَاتَاتِ الزِّينَةِ» فَرَحَّبَ **«حاتم»** بِدَعْوَةِ أَبِيهِ فِي سَعَادَةٍ.

عِنْدَ رُكُوبِهِمَا السَّيَّارَةَ قَالَ الأَبُ لِـ**«حاتم»**: «سَنَمُرُّ عَلَى بَقِيَّةِ فَرِيقِ العَمَلِ بِمَشْتَلِي لِنَذْهَبَ إِلَى الحَفْلِ مَعًا».

بَدَأَتْ فِقْرَاتُ الحَفْلِ، ثُمَّ أُعْلِنَتْ نَتِيجَةُ مُسَابَقَةِ «أَجْمَلُ مَشْتَلٍ». كَانَ مَشْتَلُ وَالِدِ **«حاتم»** هُوَ الفَائِزَ بِالْجَائِزَةِ الأُولَى.. وَقَفَ الجَمِيعُ يُصَفِّقُون بِحَرَارَةٍ عِنْدَ صُعُودِ وَالِدِ **«حاتم»** عَلَى المَسْرَحِ لِتَسَلُّمِ الجَائِزَةِ، وَكَانَ **«حاتم»** يَنْظُرُ لِوَالِدِهِ بِفَخْرٍ وَاعْتِزَازٍ.

وَقَفَ الأَبُ لِيُلْقِيَ كَلِمَتَهُ، فَشَكَرَ أَوَّلًا مُنَظِّمِي الحَفْلِ عَلَى الجَائِزَةِ قَائِلًا: «أُرِيدُ أَيْضًا أَنْ أُوَجِّهَ شُكْرًا خَاصًّا لِزُمَلَائِي العُمَّالِ عَلَى جُهُودِهِمْ؛ فَبِدُونِهِمْ مَا كُنَّا فُزْنَا فِي المُسَابَقَةِ».



كَمَا قَدَّمَ الأَبُ الشُّكْرَ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنَ العَامِلِينَ بِاسْمِهِ عَلَى عَمَلِهِمْ فِي المَشْتَلِ بِإِتْقَانٍ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْهُمُ الانْضِمَامَ إِلَيْهِ عَلَى المَسْرَحِ لِيَتَسَلَّمُوا الجَائِزَةَ مَعًا.

صَعِدَ الفَرِيقُ إِلَى المَسْرَحِ وَهُمْ فِي سَعَادَةٍ غَامِرَةٍ، وَالْتَقَطُوا الصُّوَرَ التَّذْكَارِيَّةَ، وَفَوْرَ انْتِهَائِهِمْ احْتَضَنَ **«حاتم»** وَالِدَهُ وَهَنَّأَ الجَمِيعَ.



وَبَعْـدَ عَوْدَتِهِمَـا إِلَـى المَنْـزِلِ سَـأَلَ **«حاتـم»** وَالِـدَهُ: «لِمَاذَا طَلَبْـتَ مِـنَ العَامِلِيـنَ الانْضِمَـامَ إِلَيْـكَ فِي أَثْنَـاءِ تَسَـلُّمِكَ الجَائِزَةَ يَا أَبِـي؟»، فَأَجَابَـهُ الأَبُ: «لِأَنَّ تَقْدِيـرَ مَـنْ حَوْلَنَـا، وَخَاصَّـةً مَـنْ يُسَاعِدُونَنَا فِـي إِنْجَـازِ الأَعْمَالِ، يُشْعِـرُ كُـلَّ فَـرْدٍ فيهـم بِالحُـبِّ وَالتَّقْدِيرِ وَأَنَّنَا جَمِيعًا فـريقٌ واحـدٌ لَا فَـرْقَ بَيْنَنَـا وَذَلِـكَ هُوَ سِـرُّ النَّجَـاحِ دَائِمًـا.. فَكَيْفَ لِي أَلَّا أَشْكُرَهُمْ؟!».

فَكَّـرَ **«حاتـم»** قَلِيـلًا، ثُـمَّ قَالَ: «حَسَـنًا! وَهَـذَا أَيْضًا مَا سَـأَفْعَلُهُ غَـدًا عِنْدَمَا أَتَسَـلَّمُ الجَائِـزَةَ فِـي المَدْرَسَـةِ، سَأَشْـكُرُ كُلَّ أَفْـرَادِ فَرِيقِ (مَشْـرُوعُ العُلُـومِ) عَلَى جُهُودِهِـمْ، فَلَقَـدْ بَذَلْنَـا جَمِيعًـا مَجْهُودًا كَبِيـرًا فِي إِنْجَازِ المَشْـرُوعِ».

فَكَّرَ مَرَّةً أُخْرَى، ثُـمَّ قَـالَ: «سَأَشْكُرُ أَيْضًا عَـمَّ (إبراهيم) مَسْؤُولَ المَعْمَلِ؛ لِأَنَّهُ دَائِمًـا يُرَتِّـبُ الأَدَوَاتِ وَهُـوَ مَـا يُيَسِّـرُ عَلَيْنَا إِتْمَـامَ المَهَـامِّ بِنَجَـاحٍ دُونَ إِهْـدَارِ وَقْـتٍ»، ابْتَسَـمَ الأَبُ فِـي سَـعَادَةٍ وَفَخْـرٍ مِمَّا قَالَـهُ **«حاتم»**.



فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَسْفَلَ الصِّفَاتِ الجَيِّدَةِ وَابْحَثْ عَنْهَا:

التَّعَاطُفُ - الشُّكْرُ - الغُرُورُ - الثِّقَةُ - الرَّحْمَةُ - الطُّمُوحُ - الإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ - التَّوَاضُعُ - عَدَمُ الاهْتِمَامِ - الاحْتِرَامُ

ط	ا	ا	ا	ل	ط	م	و	ح
ا	ظ	ل	ل	ع	و	ح	ب	م
ل	ه	ز	ر	ت	ف	س	ق	ي
ث	غ	ك	د	ح	و	ع	ص	ر
ق	ج	ش	ل	غ	م	ا	ج	ن
ة	ا	ل	ش	ك	ر	ة	ض	ض
ا	ل	ا	ح	ت	ر	ا	م	ع
ا	ل	ت	ع	ا	ط	ف	ف	ذ

نَشَاط ٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى التَّوَاضُعِ:

١- أَقَامَتِ المَدْرَسَةُ مُسَابَقَةَ رَسْمٍ، فَاشْتَرَكْتَ بِلَوْحَةٍ وَتُفَكِّرُ:



أ «لَقَدْ بَذَلْتُ مَا فِي وِسْعِي وَوَاثِقٌ بِمَهَارَاتِي.. أَتَمَنَّى أَنْ أَفُوزَ».

ب «أُحِبُّ رَسْمِي وَأَعْتَقِدُ أَنَّ جَمِيعَ الرُّسُومَاتِ جَمِيلَةٌ».

جـ «أَنَا أَفْضَلُ مَنْ يَرْسُمُ وَإِذَا لَمْ أَفُزْ، فَهَذِهِ المُسَابَقَةُ لَيْسَتْ عَادِلَةً».

٢- فِي الاخْتِبَارِ حَصَلْتَ عَلَى أَعْلَى دَرَجَةٍ بِالفَصْلِ:



أ تَقُولُ لِزُمَلَائِكَ: «أَنَا أَفْضَلُ مِنْكُمْ ...، أَنَا رَقْمُ (١)».

ب تَبْتَسِمُ فِي هُدُوءٍ وَتَتَمَنَّى أَنْ يَنْتَهِيَ اليَوْمُ سَرِيعًا؛ حَتَّى تَعُودَ إِلَى البَيْتِ وَتُخْبِرَ وَالِدَيْكَ وَتُسْعِدَهُمَا.

جـ تَقُولُ لِزُمَلَائِكَ: «يُمْكِنُنِي أَنْ أُسَاعِدَكُمْ، فَأَنَا حَصَلْتُ عَلَى أَعْلَى دَرَجَةٍ».



التَّوَاضُعُ هُوَ الاهْتِمَامُ بِمَا هُوَ صَوَابٌ أَكْثَر مِنَ الاهْتِمَامِ بِمَنْ هُوَ عَلَى حَقٍّ.

نَشَاط ٣

رَاقِبْ تَصَرُّفَاتِكَ فِي خِلَالِ الأُسْبُوعِ وَلَوِّنِ الأَفْعَالَ الَّتِي قُمْتَ بِهَا وَاكْتُبْ أَشْيَاءَ أُخْرَى فَعَلْتَهَا تَدُلُّ عَلَى التَّوَاضُعِ:

١ أَنْتَظِرُ دَوْرِي فِي اللَّعِبِ.

٢ أَقُولُ «مُتَأَسِّفٌ» حِينَ أُخْطِئُ.

٣ اطْلُبِ المُسَاعَدَةَ فِي شَيْءٍ لَا يُمْكِنُكَ القِيَامُ بِهِ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ.

٤ أُقَدِّمُ المُسَاعَدَةَ لِمَنْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا.

٥ أَلْعَبُ اللُّعْبَةَ الَّتِي يُرِيدُهَا أَصْدِقَائِي.

٦ أَتَقَبَّلُ الهَزِيمَةَ فِي اللَّعِبِ بِرُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ.

٧ أَقُولُ «شُكْرًا».

٨ ....
....
....

٩ ....
....
....





التَّوَاضُعُ هُوَ أَنْ نُدْرِكَ أَنَّ كُلًّا مِنَّا لَدَيْهِ نِقَاطُ قُوَّةٍ وضَعْفٍ مُخْتَلِفَةٌ.

نَشَاط ٤ اقْـرَأْ، ثُمَّ ضَعْ (✓) أَوْ (✗):

التَّوَاضُعُ هُوَ أَنْ:

١ تَبْحَثَ عَنِ الأَفْضَلِ فِي الآخَرِينَ. ( )

٢ تَسْعَى إِلَى كَسْبِ وِدِّ النَّاسِ أَهَمُّ مِنْ أَنْ تُجَادِلَهُمْ. ( )

٣ تَبْحَثَ عَنْ أَخْطَاءِ الآخَرِينَ. ( )

٤ تُحَاوِلَ مُسَاعَدَةَ مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ. ( )

٥ تَكُونَ دَائِمَ النَّقْدِ. ( )

٦ تُرَكِّزَ عَلَى فَشَلِ الآخَرِينَ. ( )

٧ تَتَقَبَّلَ النَّصِيحَةَ. ( )

٨ لا تَعْتَذِرَ لِأَنَّكَ دَائِمًا عَلَى حَقٍّ. ( )



تَقْيِيمٌ اكْتُبْ أَحَدَ المَوَاقِفِ الَّتِي قَامَ بِهَا أَحَدُ الأَشْخَاصِ وَأَظْهَرَ فِيهَا سُلُوكًا يَدُلُّ عَلَى التَّوَاضُعِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



١ المَوْقِفُ هُوَ:

....

....



٢ كَيْفَ أَثَّرَ هَذَا المَوْقِفُ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ؟

....

....



٣ مَا التَّحَدِّي الأَكْبَرُ بِالنِّسْبَةِ لَكَ فِي التَّوَاضُعِ؟

....

....



٤ كَيْفَ يُمْكِنُكَ التَّغَلُّبُ عَلَى هَذِهِ التَّحَدِّيَاتِ؟

....

....



المِحْوَرُ الرَّابِعُ: مَسْـئُولِيَّاتِي تِجَاهَ نَفْسِي وَعَالَمِي

قِطْعَةٌ مِنَ الكَعْكَةِ

قِيمَة: العَـدْلُ

٣

لَا بُدَّ مِنْ وُجُودِ الحَقِّ وَالمُسَاوَاةِ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ العَدْلِ فِي المُجْتَمَعِ؛ فَلَا وُجُودَ لِأَحَدِهَا دُونَ الآخَرِ.

طَلَبَـتِ الأُمُّ مِـنْ «ناديـة» أَنْ تُحْضِرَ لَهَا البَيْضَ مِـنَ الثَّلَّاجَةِ، وَطَلَبَتْ مِـنْ **«دنيـا»** أَنْ تُجَهِّـزَ كُوبَيْنِ مِـنَ الدَّقِيـقِ، وَأَخْرَجَتْ هِيَ مِضْـرَبَ البَيْضِ وَجَهَّـزَتْ بَاقِـي المُكَوِّنَـاتِ؛ فَالْيَـوْمَ سَـوْفَ يَخْبِـزْنَ كَعْكَةً فِـي الفُرْنِ. وَقَالَـتِ الأُمُّ لـ «ناديـة»: «أَضِيفِـي أَنْـتِ المُكَوِّنَاتِ وَسَـوْفَ تَمْزُجُهَا **(دنيـا)** وَتَعْجِنُهَا جَيِّدًا».

عَبَسَتْ «نادية» وَسَأَلَتْ وَالِدَتَهَا: «لِمَاذَا تَقُومُ **(دنيا)** بِالأَعْمَالِ الكَبِيرَةِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ؟! هَذَا لَيْسَ عَدْلًا!».

رَدَّتِ الأُمُّ بِهُدُوءٍ: «هَلْ تَتَذَكَّرِينَ عِنْدَمَا كَانَتْ **(دنيا)** أَصْغَرَ سِنًّا؟ كُنْتُ أَطْلُبُ مِنْهَا مَهَامَّ بَسِيطَةً. أَمَّا الآنَ فَهِيَ تُسَاعِدُنِي فِي مَهَامَّ أَكْثَرَ صُعُوبَةٍ».

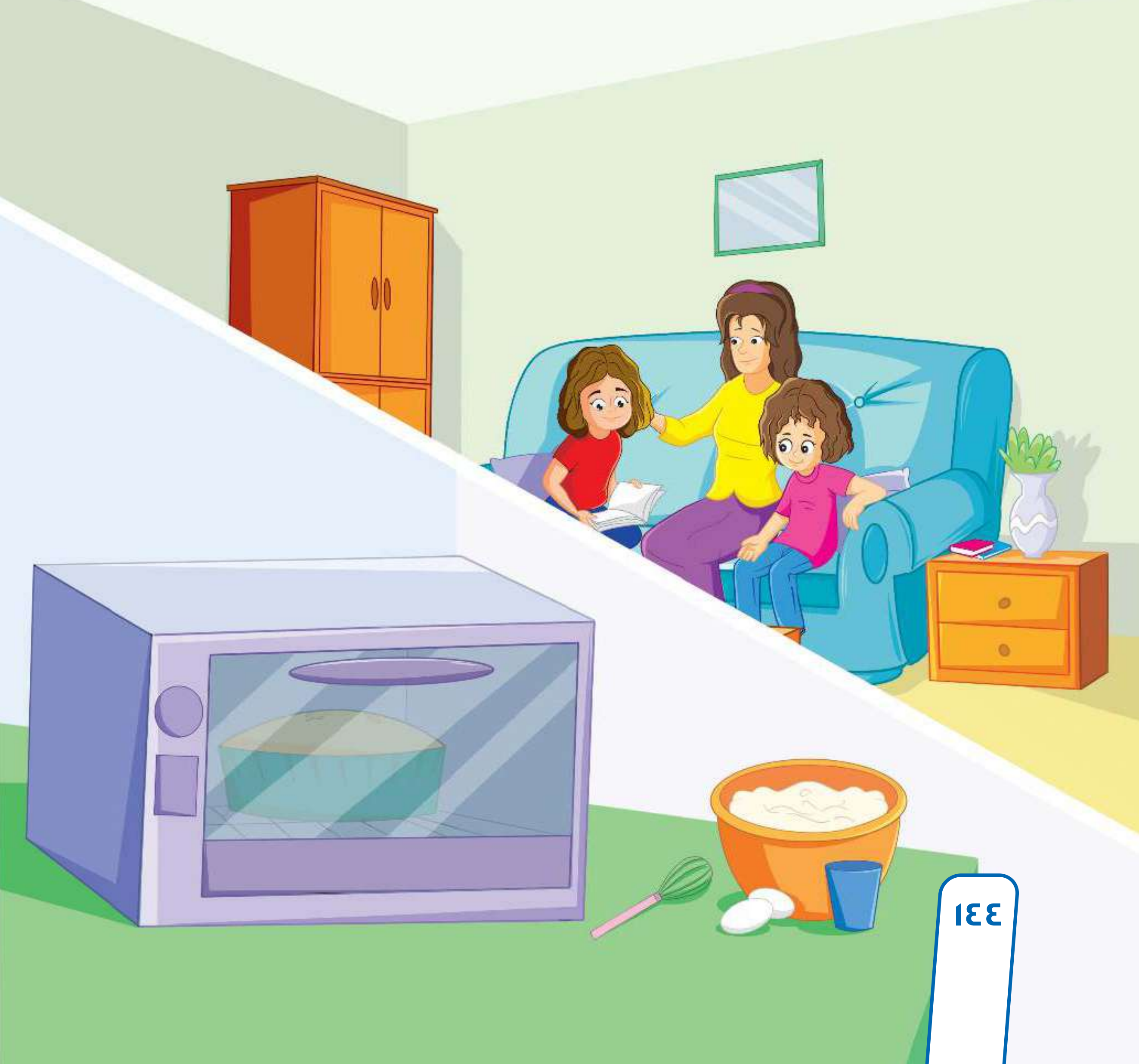
سَكَتَتْ «نادية» قَلِيلًا ثُمَّ قَالَتْ: «هَذَا صَحِيحٌ يَا أُمِّي».

فَقَالَتِ الأُمُّ: «وَهَذَا يَعْنِي أَنَّكِ عِنْدَمَا تَكْبُرِينَ قَلِيلًا، سَوْفَ تُسَاعِدِينَنِي فِي خَفْقِ البَيْضِ وَعَجْنِ المُكَوِّنَاتِ».. قَالَتْ «نادية»: «حَسَنًا يَا أُمِّي».



وَبَعْـدَ انْتِهَـاءِ **«دنيـا»** مِنَ العَمَـلِ المَطْلُوبِ، وَضَعَـتِ الأُمُّ العَجِينَ فِـي القَالِبِ، ثُـمَّ وَضَعَتْـهُ فِـي الفُـرْنِ وَقَالَـتْ لَهُمَـا: «أَحْسَـنْتُمَا! هَيَّـا لِنَقْـرَأَ قِصَّـةً قَصِيـرَةً حَتَّـى تَنْضَـجَ الكَعْكَـةُ ثُـمَّ نُزَيِّنَهَا».

وَبَعْـدَ قَلِيـلٍ بَـدَأَتِ الرَّائِحَـةُ الزَّكِيَّـةُ لِلْكَعْكَـةِ تَمْـلَأُ أَرْكَانَ المَنْـزِلِ، فَذَهَبَـتِ الأُمُّ لِتُخْـرِجَ الكَعْكَـةَ مِـنَ الفُـرْنِ، ثُـمَّ قَسَّـمَتِ الفَاكِهَـةَ وَالكِرِيمَـةَ بِالتَّسَـاوِي بَيْـنَ الأُخْتَيْنِ لِلْبَـدْءِ فِـي تَزْيِينِهَا.



وَعِنْدَ وُصُولِ الأَبِ أَسْرَعَتِ البِنْتَانِ لِاسْتِقْبَالِهِ وَأَمْسَكَتَا بِيَدَيْهِ وَقَالَتَا: «لَقَدْ صَنَعْنَا اليَوْمَ كَعْكَةً شَهِيَّةً.. سَنَتَنَاوَلُهَا مَعًا».. وَبَعْدَ العَشَاءِ أَحْضَرَتِ الأُمُّ الكَعْكَةَ وَاسْتَعَدَّ الأَبُ لِتَقْطِيعِهَا، فَقَالَتْ «نادية»: «أَبِي، إِنَّنِي أُرِيدُ قِطْعَةً مِنْ مُنْتَصَفِ الكَعْكَةِ!».. فَابْتَسَمَ الأَبُ وَقَالَ فِي هُدُوءٍ: «مِنْ حَقِّكِ يا (نادية) أَنْ تَخْتَارِي القِطْعَةَ الَّتِي تُرِيدِينَهَا.. وَلَكِنْ، هَلْ فَكَّرْتِ فِي أَثَرِ ذَلِكَ عَلَى بَقِيَّةِ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ؟». صَمَتَتْ «نادية» وَقَدْ بَدَتْ عَلَيْهَا عَلَامَاتُ عَدَمِ الفَهْمِ، وَهُنَا فَسَّرَتْ **«دنيا»** كَلَامَ الأَبِ فَقَالَتْ: «إِنَّكِ إِذَا أَخَذْتِ قِطْعَةً مِنْ مُنْتَصَفِ الكَعْكَةِ يَا (نادية) فَلَنْ تَكُونَ فِي بَاقِي القِطَعِ فَاكِهَةٌ وَهَذَا يُؤَثِّرُ عَلَى حَقِّ الآخَرِينَ». تَفَهَّمَتْ «نادية» كَلَامَ أُخْتِهَا، فَقَالَتْ: «حَسَنًا». ثُمَّ ضَحِكَتْ وَهِيَ تَقُولُ: «وَلَكِنِ اخْتَرْ لِي يَا أَبِي قِطْعَةً بِهَا فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ؛ فَأَنَا أُحِبُّهَا جِدًّا».

فَضَحِكُوا جَمِيعًا.





نَشاط ١ اقْرَأِ المَوْقِفَ التَّالِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:



أَعْلَنَ المُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ فِي الفَصْلِ، ثُمَّ عَلَّقَ جَائِزَةً فِي مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ وَأَخْبَرَنَا بِأَنَّ التِّلْمِيذَ الذي يَصِلُ إِلَيْهَا أَوَّلًا وَيَفْتَحُ الغِلَافَ سَوْفَ يَحْصُلُ عَلَيْهَا:

١ هَلْ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ فِي الفَصْلِ بِالطُّولِ نَفْسِهِ؟

....

٢ هَلْ سَتَكُونُ المُسَابَقَةُ عَادِلَةً بَيْنَ التَّلَامِيذِ بِالرَّغْمِ مِنِ اخْتِلَافِ أَطْوَالِهِمْ؟

....

٣ هَلْ مِنْ حَقِّ التَّلَامِيذِ الأَقْصَرِ قَامَةً أَنْ يُوَفِّرَ لَهُمُ المُعَلِّمُ أَدَاةً لِلوُصُولِ إِلَى الجَائِزَةِ؟

....

٤ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَفْعَلَ المُعَلِّمُ لِيَضْمَنَ أَنْ تَكُونَ المُنَافَسَةُ عَادِلَةً؟

....

....

عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ الَّتِي تَحْرِصُ عَلَى تَطْبِيقِ العَدْلِ وَنَلْتَزِمَ بِقَرَارَاتِهَا.

نَشَاط ٢ فَكِّرْ، ثُمَّ اكْتُبِ الصِّفَاتِ الَّتِي يَتَمَيَّزُ بِهَا القَاضِي:



عَلِّلْ أَهَمِّيَّةَ كُلٍّ مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي ذَكَرْتَهَا فِي مهنة القَاضِي:

....

....

....



نَشَاط ٣

تَمَّ انْتِخَابُكَ رَئِيسًا للفَصْلِ مِنْ قِبَلِ زُمَلَائِكَ، فَمَا القَرَارَاتُ الَّتِي سَتَتَّخِذُهَا فِي الأُمُورِ الآتِيَةِ..؟

١ نَظَافَةِ الفَصْلِ.

٢ قَوَاعِدِ المُنَاقَشَةِ العَادِلَةِ.

٣ مُسَاعَدَةِ المُعَلِّمِ.

٤ الحِفَاظِ عَلَى مُمْتَلَكَاتِ المَدْرَسَةِ.

....

....

....

....

....

....





مِنَ الحُرِّيَّةِ أَنْ تُمَارِسَ حَقَّكَ مَا دُمْتَ لَمْ تَضُرَّ حُرِّيَّةَ الآخَرِينَ.

نَشَاط ٤ اقْرَأِ المَوْقِفَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبْ كَيْفَ يُمْكِنُ حَلُّ المُشْكِلَةِ بِشَكْلٍ عَادِلٍ:



١ كَانَتْ مَلَابِسُ أَحَدِ السَّاكِنِينَ تُسْقِطُ نُقَطَ مَاءٍ عَلَى غَسِيلِ جَارَتِهِ، فَاشْتَكَتِ الجَارَةُ وَطَلَبَتْ بِأَدَبٍ مُرَاعَاةَ ذَلِكَ فِي المَرَّةِ المُقْبِلَةِ، وَلَكِنَّهُ رَفَضَ وَقَالَ إِنَّ مِنْ حَقِّهِ وَضْعَ مَلَابِسِهِ فِي شُرْفَتِهِ؛ فَمَنْ عَلَى حَقٍّ؟

....

....

....

....



٢ طِفْلٌ قَصِيرُ القَامَةِ أَجْبَرَتْهُ بَعْضُ الظُّرُوفِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ مُتَأَخِّرًا وَلَا يَجْلِسَ فِي مَكَانِهِ المُعْتَادِ فِي المُقَدِّمَةِ، فَاضْطُرَّ أَنْ يَقِفَ لِيَرَى السَّبُّورَةَ، وَلَكِنَّهُ عِنْدَمَا وَقَفَ اشْتَكَى زُمَلَاؤُهُ بِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَرَوْا؛ فَهَلْ مِنْ حَقِّ هَذَا الطِّفْلِ الوُقُوفُ أَمِ الجُلُوسُ؟

....

....

....

....





١ اذْكُرْ شَخْصَيْنِ دَوْرُهُمَا أَنْ يُقِيمَا العَدْلَ فِي المُجْتَمَعِ.

....

....

٢ اذْكُرْ بَعْضَ الصِّفَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا الفَرْدُ لِيَكُونَ عَادِلًا.

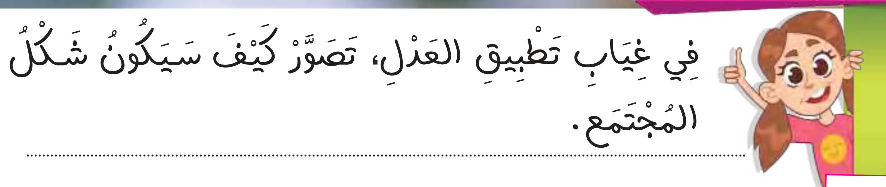
....

....

٣ أَنْ تَكُونَ عَلَى حَقٍّ، لَيْسَ بِشَرْطٍ أَنْ تَكُونَ عَادِلًا، اذْكُرْ مِثَالًا يُثْبِتُ ذَلِكَ.

....

....



٤ فِي غِيَابِ تَطْبِيقِ العَدْلِ، تَصَوَّرْ كَيْفَ سَيَكُونُ شَكْلُ المُجْتَمَعِ.

....

....



جَرَسُ إِنْذَارٍ

أَبْطَالُ الوَطَنِ الشُّجْعَانُ قُدْوَةٌ للجَمِيعِ.

دَقَّ جَرَسُ الإِنْذَارِ مُعْلِنًا حَالَةَ الطَّوَارِئِ وَوُجُوبَ إِخْلَاءِ المَدْرَسَةِ.. تَرَكَ التَّلَامِيذُ كُلَّ مَا فِي أَيْدِيهِمْ سَرِيعًا وَاصْطَفُّوا فِي هُدُوءٍ وَنِظَامٍ كَمَا تَدَرَّبُوا فِي السَّابِقِ، ثُمَّ خَرَجُوا مِنَ الفُصُولِ بِقِيَادَةِ مُعَلِّمِهِمْ مُتَّجِهِينَ إِلَى النُّقْطَةِ المُحَدَّدَةِ لِتَجَمُّعِ الفُصُولِ فِي فِنَاءِ المَدْرَسَةِ، وَكَانَتْ «سمر» تَقِفُ فِي آخِرِ الصَّفِّ؛ لِتَتَأَكَّدَ مِنْ نُزُولِ جَمِيعِ زُمَلَائِهَا مِنَ الفَصْلِ بِسَلَامٍ، ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَهَا لِلْمُعَلِّمِ بِالإِشَارَةِ المُتَّفَقِ عَلَيْهَا بِأَنَّ العَدَدَ مُكْتَمِلٌ.

تَجَمَّعَ كُلُّ تَلَامِيذِ المَدْرَسَةِ فِي صُفُوفٍ مُنَظَّمَةٍ فِي المَكَانِ المُخَصَّصِ لِذَلِكَ، يَسْبِقُهُمْ مُعَلِّمُو الفُصُولِ الَّذِينَ رَفَعُوا الأَعْلَامَ الخَضْرَاءَ مُعْلِنِينَ أَنَّ التَّلَامِيذَ جَمِيعَهُمْ فِي أَمَانٍ.

وَهُنَا قَالَ مُدَرِّسُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ: «أَحْسَنْتُمْ جَمِيعًا، وَنَجَحْتُمْ فِي الالْتِزَامِ بِخُطُوَاتِ إِخْلَاءِ المَبْنَى فِي حَالَةِ وُجُودِ الحَرِيقِ.. لَقَدِ اسْتَطَعْنَا إِخْلَاءَ المَدْرَسَةِ فِي الوَقْتِ المُحَدَّدِ تَمَامًا، فَلْنُصَفِّقْ جَمِيعًا لِأَنْفُسِنَا وَلْنَتَّجِهْ إِلَى فُصُولِنَا مَرَّةً أُخْرَى بِالانْضِبَاطِ نَفْسِهِ».



عِنْدَ عَوْدَةِ «**سمر**» وَزُمَلَائِهَا إِلَى الفَصْلِ، وَعَدَهُمُ المُعَلِّمُ بِمُفَاجَأَةٍ لِإِتْمَامِهِمْ خُطَّةَ الإِخْلَاءِ بِنَجَاحٍ. تَحَمَّسَتْ «**سمر**» وَأَصْدِقَاؤُهَا وَبَدَءُوا يَتَهَامَسُونَ عَمَّا قَدْ تَكُونُ تِلْكَ المُفَاجَأَةُ!

فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِمْ طَرَقَ أَحَدُهُمُ البَابَ وَحِينَ فَتَحُوهُ، ظَهَرَ رَجُلٌ يَرْتَدِي خُوذَةً صَفْرَاءَ وَزِيًّا أَزْرَقَ، فَانْبَهَرَ التَّلَامِيذُ وَلَمَعَتْ عُيُونُهُمْ، وَصَاحَتْ «**سمر**» قَائِلَةً: «إِنَّهُ رَجُلُ الإِطْفَاءِ!».



وَانْهَمَرَتِ الأَسْئِلَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ عَلَى الضَّيْفِ، فَطَلَبَ مِنْهُمُ المُعَلِّمُ الهُدُوءَ وَأَنْ يُرَحِّبُوا بِالضَّيْفِ أَوَّلًا، فَقَدْ جَاءَ لِيُشَارِكَهُمْ بَعْضَ المَعْلُومَاتِ وَيُجِيبَ عَنْ أَسْئِلَتِهِمْ كُلِّهَا. بَدَأَ رَجُلُ الإِطْفَاءِ حَدِيثَهُ بِالثَّنَاءِ عَلَى التَّلَامِيذِ لِسُرْعَةِ اسْتِجَابَتِهِمْ وَرَدِّ فِعْلِهِمْ تِجَاهَ إِنْذَارِ الحَرِيقِ، وَأَخْبَرَهُمْ بِأَنَّ سُرْعَةَ رَدِّ الفِعْلِ مِنْ أَهَمِّ سِمَاتِ رِجَالِ الإِطْفَاءِ.. وَبَعْدَ أَنْ أَوْضَحَ لَهُمُ التَّدْرِيبَاتِ الَّتِي يَتَلَقَّاهَا رِجَالُ الإِطْفَاءِ، وَالَّتِي تَتَطَلَّبُ أَيْضًا لِيَاقَةً بَدَنِيَّةً عَالِيَةً سَأَلَهُ أَحَدُ التَّلَامِيذِ: «هَلْ تَشْعُرُ بِالخَوْفِ أَحْيَانًا فِي أَثْنَاءِ قِيَامِكَ بِمُهِمَّةِ إِطْفَاءِ النِّيرَانِ؟».أَجَابَهُمْ رَجُلُ الإِطْفَاءِ بِثِقَةٍ: «إِنَّنَا نَتَلَقَّى تَدْرِيبَاتٍ مُكَثَّفَةً للتَّعَامُلِ مَعَ المَهَامِّ الخَطِرَةِ بِاحْتِرَافِيَّةٍ، وَيَكُونُ دَائِمًا هَدَفُنَا إِنْقَاذَ الأَرْوَاحِ، وَهُوَ مَا يَتَطَلَّبُ التَّحَلِّي بِالشَّجَاعَةِ وَالحِكْمَةِ وَالسُّرْعَةِ وَالقُدْرَةِ عَلَى اتِّخَاذِ القَرَارِ السَّلِيمِ لِتَقْيِيمِ المَخَاطِرِ؛ فَالشَّجَاعَةُ لَا تَعْنِي التَّهَوُّرَ وَلَكِنَّ القُدْرَةَ عَلَى التَّصَرُّفِ بِحِكْمَةٍ فِي مُوَاجَهَةِ الصِّعَابِ».



نَشَاط ١

اخْتَرْ إِحْدَى المِهَنِ الآتِيَةِ وَاكْتُبِ الصِّفَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا مَنْ يَمْتَهِنُهَا:

١ رَجُلُ المَطَافِئ

....

....

....

٢ الجُنْدِيُّ

....

....

....

٣ المُسْعِفُ

....

....

....

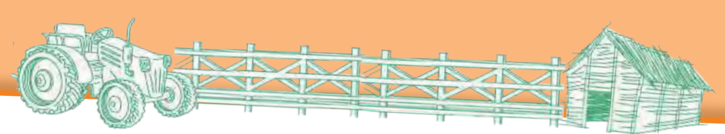
٤ الشُّرْطِيُّ

....

....

....

؟







نَشَاط ٢

صِلْ كُلَّ مِهْنَةٍ مِمَّا يَلِي بِنَوْعِ الشَّجَاعَةِ الَّذِي تَتَمَيَّزُ بِهِ:











نَشَاط ٣

فَكِّرْ وَاخْتَرْ وَنَاقِشْ:

١ فِي أَثْنَاءِ قِيَادَةِ وَالِدِكَ السَّيَّارَةَ رَأَيْتُمْ أَحَدَ الأَفْرَادِ مُلْقًى عَلَى الأَرْضِ بِالشَّارِعِ فَاقِدًا وَعْيَهُ.. تَوَقَّفَ وَالِدُكَ وَبَعْضُ السَّيَّارَاتِ الأُخْرَى لِيُسَاعِدُوهُ؛ مَاذَا تَفْعَلُونَ؟

- الاتِّصَالُ بِرِجَالِ الإِسْعَافِ.
- التَّوَقُّفُ وَمُحَاوَلَةُ حَمْلِ هَذَا الشَّخْصِ لِلْمُسْتَشْفَى.
- التَّزَاحُمُ حَوْلَ الشَّخْصِ فِي مُحَاوَلَةٍ لِفَهْمِ مَا جَرَى.

٢ بَعْدَ قَلِيلٍ وَصَلَ المُسْعِفُونَ؛ كَيْفَ تُسَاعِدُونَهُمْ عَلَى إِتْمَامِ مُهِمَّتِهِمْ بِنَجَاحٍ؟

- التَّزَاحُمُ حَوْلَهُمْ فِي أَثْنَاءِ العَمَلِ؛ لِمُشَاهَدَةِ مَا يَجْرِي.
- تَصْوِيرُ المَوْقِفِ لِرَفْعِهِ عَلَى أَحَدِ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ.
- إِفْسَاحُ الطَّرِيقِ لَهُمْ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعُوا الوُصُولَ إِلَى الشَّخْصِ.
- الانْصِرَافُ؛ فَقَدْ وَصَلَ المُخْتَصُّونَ لِلْمُسَاعَدَةِ وَلَا دَاعِي لِلتَّزَاحُمِ.









نشاط ٤ اكْتُبْ رِسَالَةَ شُكْرٍ عَبْرَ البَرِيدِ الإِلِكْتُرونِيِّ وَأَرْسِلْهَا لِإِحْدَى الجِهَاتِ الآتِيَةِ:

الإِسْعَافُ: eao.media@eao.gov.eg

الشُّرْطَةُ: center@moi.gov.eg

المَطَافِئُ: city_defence@cairo.gov.eg

....

....

....

....

....

....

....







١ كَيْفَ تُسَاعِدُ رِجَالَ الإِسْعَافِ عَلَى أَدَاءِ دَوْرِهِمْ؟

....

....



٢ مَا أَنْوَاعُ الشَّجَاعَةِ المُخْتَلِفَةُ؟ وَمَا مَعْنَاهَا؟

....

....



٣ اذْكُرْ أَنْوَاعَ الشَّجَاعَةِ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِهَا مَعَ إِعْطَاءِ أَمْثِلَةٍ.

....

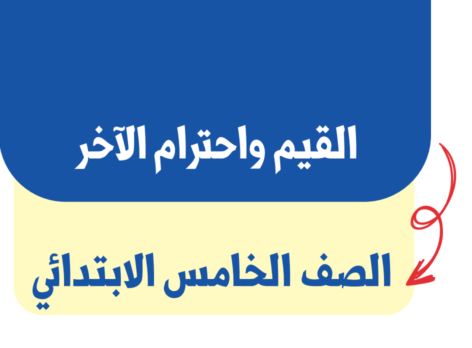
....



٤ هَلْ تَعْرِفُ شَخْصًا يَعْمَلُ بِمِهْنَةٍ تَتَطَلَّبُ شَجَاعَةً كَبِيرَةً؟ مَنْ هُوَ؟ وَلِمَ تَتَطَلَّبُ المِهْنَةُ شَجَاعَةً فِي رَأْيِكَ؟

....

....



رقم الإيداع : ١١٢٣٩ / ٢٠٢٣

العام الدراسي ٢٠٢٣- ٢٠٢٤م

مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب
١٧ x ٢٤ سم	٧٠جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	١٦٤ صفحة بالغلاف



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر